

# Inhalt

---

## **Einleitung**

Nadja Elia-Borer, Samuel Sieber, Georg Christoph Tholen | 9

## **INTERMEDIALITÄT UND DIGITALITÄT: INTERMEDIALE DISPOSITIVE**

### **Auge, Blick und Bild**

Zur Intermedialität der Blickregime

Georg Christoph Tholen | 19

### **Memento**

Zur Präsenz der Toten an der Schnittstelle zwischen  
Fotografie und Film

Michael Mayer | 31

### **Narrative des Digitalen um die Jahrhundertwende**

Programmatische und programmierte Imaginationen

Irmela Schneider | 47

## **DISPOSITIVE DER THEATRALITÄT**

### **Robert Lepage ist (k)ein Zauberer!**

Intermedialität als theatraler Wahrnehmungsmodus

Julia Pfahl | 73

### **Intermediale Performances**

Vom Umgang mit Medienkonvergenz 1966/2001

Martina Lecker | 87

# **BLICKREGIME UND INTERMEDIALITÄT DES AUDIOVISUELLEN**

## **Das Bild und das Sichtbare und das Serielle**

Eine Bildtheorie des Fernsehens angesichts des Digitalen

Oliver Fahle | 111

## **Televisuelle Blickstrategien**

Zur Ästhetik von Kulturmagazinen

Nadja Elia-Borer | 135

## **Fernsehen als fortwährendes Experiment**

Über die permanente Erneuerung eines alten Mediums

Judith Keilbach, Markus Stauff | 155

## **Von intermedialer Konvergenz zu ‚produsage‘ oder: Die neue Partizipationskultur im Musikvideo**

Beate Ochsner | 183

## **Jenseits von Intermedialität**

Rhetoriken des reinen und unreinen Films im Spiegel von  
Angela Schanelecs *Orly* (2010)

Sabine Nessel, Winfried Pauleit | 209

## **Audiovisuelle Medien und Intermedialität einst**

Konstruktionen kultureller Identität in der  
‚Schweizer Filmwochenschau‘

Kornelia Imesch Oechslin, Mario Lüscher, Nadja Lutz | 223

## **Der akustische Blick**

Intermediale Strategien im Hörspiel der Gegenwart

Bettina Anita Wodianka | 253

# **INTERMEDIALITÄT DER SAG- UND SICHTBARKEIT**

## **Von Eisbären, dem Patient Erde, Weltrettungs- und Weltuntergangsszenarien**

Eine Interdiskurs- und Dispositivanalyse des Medienereignisses ‚Klimagipfel Kopenhagen‘

Matthias Thiele | 267

## **Zur Politik medialer Dispositive**

Samuel Sieber | 295

## **Mars-Viskurse**

De- und Re-Kontextualisierungen von wissenschaftlichen Bildern

Ralf Adelman | 311

## **Autorinnen und Autoren | 337**

