

Andreas Ackermann, Klaus E. Müller (Hg.)  
Patchwork: Dimensionen multikultureller Gesellschaften



ANDREAS ACKERMANN, KLAUS E. MÜLLER (HG.)  
**PATCHWORK: DIMENSIONEN**  
**MULTIKULTURELLER GESELLSCHAFTEN**  
Geschichte, Problematik und Chancen

transcript

Diese Publikation entstand im Rahmen der Studiengruppe »Sinnkonzepte als lebens- und handlungsleitende Orientierungssysteme« am Kulturwissenschaftlichen Institut Essen (KWI) im Wissenschaftszentrum NRW. Der Druck wurde aus Mitteln des KWI gefördert.

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme  
Patchwork: Dimensionen multikultureller Gesellschaften: Geschichte, Problematik und Chancen / Andreas Ackermann; Klaus E. Müller (Hg.). - Bielefeld : Transcript, 2002  
(Kultur und soziale Praxis)  
ISBN 3-89942-108-6

© 2002 transcript Verlag, Bielefeld  
Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagfoto: Andreas Ackermann. Ausschnitt aus einem Wandgemälde zum Thema »Harmonische multikulturelle Gesellschaft« in Singapur  
Satz: digitron GmbH, Bielefeld  
Druck: Digital Print, Witten  
ISBN 3-89942-108-6