

Morvarid Dehnavi  
Das politisierte Geschlecht

**Morvarid Dehnavi** (Dr. phil.), Erziehungswissenschaftlerin, ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Helmut-Schmidt-Universität Hamburg. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Historische Bildungs- und Sozialisationsforschung, Kindheits- und Jugendforschung, Familienforschung sowie Geschichte der Studentenbewegung ›1968‹ und der Neuen Frauenbewegung.

MORVARID DEHNAVI

# **Das politisierte Geschlecht**

**Biographische Wege zum Studentinnenprotest**

**von ›1968‹ und zur Neuen Frauenbewegung**

[transcript]

Gedruckt mit Unterstützung der FAZIT-STIFTUNG Gemeinnützige Verlagsgesellschaft mbH, der Gerda-Weiler-Stiftung für feministische Frauenforschung, D-53894 Mechernich, [www.gerda-weiler-stiftung.de](http://www.gerda-weiler-stiftung.de) und der Helmut-Schmidt-Universität/Universität der Bundeswehr Hamburg

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2013 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildungen: © bpk – Bildagentur für Kunst, Kultur und Geschichte, Abisag Tüllmann, Frankfurt am Main 1967 (vorne) und Abisag Tüllmann, Frankfurt am Main 1974 (hinten)

Lektorat & Satz: Morvarid Dehnavi

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2410-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)

# FÜR MEINE ELTERN

