

Inhalt

Einleitung in die Hölle

<i>Oliver Dimbath, Lena M. Friedrich und Winfried Gebhardt</i>	9
--	---

Die Konstitution der Hölle

Unendliches Ende

Höllenvorstellungen in soziologischer Perspektive	
---	--

<i>Alais Hahn</i>	23
-------------------------	----

Die ›wahre Hölle‹ – auch nicht mehr das, was sie war?

Soziologische Anmerkungen zu einer religiösen und kulturellen Metapher	
---	--

<i>Michael N. Ebertz</i>	51
--------------------------------	----

Das Diesseits der Hölle

Krieg als Hölle

Formen und Funktionen des Höllenbezugs in populärwissenschaftlichen Darstellungen kriegerischer Gewalt	
---	--

<i>Nina Leonhard</i>	71
----------------------------	----

Die Hölle von Theresienstadt als Paradiesgarten im nationalsozialistischen Propagandafilm

<i>Jürgen Raab & Marija Stanisavljevic</i>	97
--	----

Die Hölle der Gesellschaft und die gesellschaftliche Hölle

Die Hölle der Gesellschaft

Stefan Böschen und Willy Viehöver 129

Geschlossene Gesellschaft – Jean Paul Sartres Höllenvision durch die soziologische Brille betrachtet

Ursula Engelfried-Rave 155

Pflegeheime als Hölle?

Eine Metapher zur Delegitimierung stationärer Pflegeeinrichtungen

Marc Breuer 169

Kontrollverlust, Misserfolg und Hoffnungslosigkeit

Analysen der Höllenmetaphorik in der Wirtschaft

Oliver Dimbath 201

Die Hölle der Zeit und der Zahl

Wenn das Gedächtnis zur Hölle wird:

Zur alltäglichen Verdammnis totalen Erinnerns und Vergessens

Michael Heinlein 225

Hans Magnus Enzensbergers Zahlenteufel:

Entdämonisierung dank eines Funktionsträgers der Hölle?

Peter Ullrich 255

Die Hölle der Ästhetik und die Ästhetisierung der Hölle

Die Hölle der Mode

Überlegungen zum *Immer-Wieder-Neuen* im Anschluss

an Walter Benjamin

Marcus Termeer 275

Innerweltliche Höllen im sozialen Gedächtnis der Literatur

Gerd Sebald 301

Im Höllen-Labyrinth des Metal

Überlegungen zu Praktiken und Funktionen
beständiger Jenseitsadressierung in einer dunklen Musikkultur

Sarah Chaker 319

Die durch die Hölle gehen

Filmische Bilder und Verhandlungen der Hölle als Leidenspassage

Jan Weckwerth 343

Die Veralltäglichung der Höllenmetaphorik in spätmodernen Zeiten

Ein Epilog

Lena M. Friedrich 375

Autorinnen und Autoren 385

