

Inhalt

Einleitung

ALEXANDRA KLEI, KATRIN STOLL, ANNIKA WIENERT

9

Soziale Praktiken

Konzentrationslager in der nationalsozialistischen Kriegsgesellschaft.

Annäherungen an eine zweifache Ortsbestimmung

CLAUS KRÖGER UND KARSTEN WILKE

25

Living with the Nazi KZ legacy. A comparative exploration of Western European »locational bystanders« 1944-2005

HELEN WHATMORE

47

»Im Raume lesen wir die Zeit«?

Zum komplexen Verhältnis von Geschichte, Ort und Gedächtnis (nicht nur) in KZ-Gedenkstätten

CORNELIA SIEBECK

69

Repräsentationen

Die Bibliothèque Nationale de France und das Phantasma eines Lagers

JUDITH KASPER

101

Kulturbaracken. Kreative Räume in südfranzösischen Lagern

CLAUDIA NICKEL

119

Interpretationen

Abstraction & Figuration in the Auschwitz Memorial From Consensus to Dissensus

AGATA PIETRASIK

141

Einen Ort abbilden. Die Präsentationen der Gelände ehemaliger Konzentrations- und Vernichtungslager in den Fotografien von Christian Herrnbeck

ALEXANDRA KLEI

155

Niemands Orte. Ein fotografisches Projekt über das europaweite System nationalsozialistischen Terrors

CHRISTIAN HERRNBECK

175

Der erzählte Ort. Die Rekonstruktion einer Rüstungsfabrik und ihrer Lager für Zwangsarbeiter/innen und KZ-Häftlinge in zwei Ausstellungen

ANGELA MARTIN UND HANNA SJÖBERG

187

Materieller Raum – sozialer Raum

Aspekte der baugeschichtlichen Entwicklung des KZ Neuengamme am Beispiel der nicht realisierten Entwurfsplanungen des Schutzaflagers

ANDREAS EHRESMANN

205

Zur baulichen Entwicklung der »Aktion-Reinhard«-Lager

ANNIKA WIENERT

229

Wandel von Funktion und Nutzung

Das Amtsgerichtsgefängnis Köpenick in seiner Funktion als frühes Konzentrationslager während der »Köpenicker Blutwoche«

IRIS HELBING

247

**Kurfürstinnensitz, Königliche Strafanstalt,
Konzentrationslager, Kreismuseum ...**

**Wandel von Funktion und Nutzung
des Schlosses Lichtenburg**

STEFAN HÖRDLER

261

**Das nationalsozialistische Polizeihaftlager Pavlos Melas
in Thessaloniki.**

Geschichte und Wahrnehmung

VAIOS KALOGRIAS UND STRATOS N. DORDANAS

289

Autorinnen und Autoren

309

Abkürzungsverzeichnis

311

