

# Zeitschriftenschau

## 1. Allgemeines und Übergreifendes

Siegfried *Buchhaupt*, Zur Bedeutung des Archivs des Verbands Deutscher Elektrotechniker (VDE) für die historische Forschung, in: Archiv und Wirtschaft 37, 2004, H. 1, S. 5-23.

Chandra *Mukerji*, Intelligent Uses of Engineering and the Legitimacy of State Power, in: Technology and Culture 44, 2003, H. 4, S. 655-676.

Alfred *Warner*, Familiennamen deutscher Forscher für physikalisch-technische Maßeinheiten. Ohm – Siemens – Hertz – Weber – Gauß – Röntgen – Clausius, in: Muttersprache 113, 2003, H. 4, S. 341-358.

## 2. Von den Anfängen bis 500 n. Chr.

Stefan *Burmeister*, Rad und Wagen – Der Ursprung einer Innovation. Wagen im Vorderen Orient und Europa, in: Antike Welt 35, 2004, H. 1, S. 79-82.

Wolfgang *Gaitzsch*, Anna-Barbara *Follmann-Schulz*, K. Hans *Wedepohl*, Gerald *Hartmann* u. Ursula *Textmeier*, Spätromische Glashütten im Hambacher Forst – Produktionsort der ECVA-Fasskrüge. Archäologische und naturwissenschaftliche Untersuchungen, in: Bonner Jahrbücher 200, 2000, S. 83-242.

Angelika *Hunold*, Alwin *Punstein*, Wolfgang *Wagner* u. Franz *Wierschem*, Rekonstruktion der römischen Moselschiefer-Dächer auf dem Katzenberg bei Mayen (Eifel). Ein Beitrag zur Handwerks- und Bergbaugeschichte des Schiefers, in: Der Anschnitt 56, 2004, H. 1, S. 27-34.

## 3. 500 bis 1480

Harald *Kofler*, Erzbergbau und Montanwirtschaft in Gossensaß im südlichen Wipptal (Südtirol). Von den Anfängen bis ins Spätmittelalter, in: Der Anschnitt 56, 2004, H. 1, S. 2-11.

#### 4. 1780 bis 1918

Oskar *Baldinger*, Die Hutindustrie in Stockport. Der aufwendige Prozess des Hütemachens und was den Niedergang auslöste, in: *IndustrieArchäologie* 28, 2004, H. 1, S. 7-14.

Liam *Brunt*, Mechanical Innovation in the Industrial Revolution: The Case of Plough Design, in: *The Economic History Review* 56, 2003, H. 3, S. 444-477.

Michael D. *Gordin*, A Modernization of „Peerless Homogeneity“: The Creation of Russian Smokeless Gunpowder, in: *Technology and Culture* 44, 2003, H. 4, S. 677-702.

J. B. *Holley Jr.*, Blacktop: How Asphalt Paving Came to the Urban United States, in: *Technology and Culture* 44, 2003, H. 4, S. 703-733.

Hans *Hopf*, Motorbremse für Nutzfahrzeuge. Eine Pionierleistung von Saurer vor hundert Jahren, in: *IndustrieArchäologie* 28, 2004, H. 1, S. 15-17.

Hans *Hopf*, Die Mini-Gasturbine GT 15. Als Fahrzeugantrieb, als Hilfsgerät oder war die Zeit noch nicht reif? in: *IndustrieArchäologie* 28, 2004, H. 1, S. 19-21.

George *Selgin*, Steam, Hot Air, and Small Change: Matthew Boulton and the Reform of Britain's coinage, in: *The Economic History Review* 56, 2003, H. 3, S. 478-509.

Peter A. *Shulman*, „Science Can Never Demobilize“: The United States Navy and Petroleum Geology, 1998-1924, in: *History and Technology* 19, 2003, H. 4, S. 365-386.

John Tracy *Spaight*, „For the Good of Astronomy“: the Manufacture, Sale and Distant Use of William Herschel's Telescopes, in: *Journal of the History of Astronomy* 35, 2004, H. 1, S. 45-70.

Chen-Pang *Yeang*, Scientific Fact or Engineering Specification? The U.S. Navy's Experiments on Wireless Telegraphy circa 1910, in: *Technology and Culture* 45, 2004, H. 1, S. 1-29.

## 5. 1918 bis Gegenwart

Gabrielle *Barnett*, Driven-By Viewing: Visual, Consciousness and Forest Preservation in the Automobile Age, in: *Technology and Culture* 45, 2004, H. 1, S. 30-54.

Hyungsub *Choi*, Rationalizing the Guerilla State: North Korean Factory Management Reform, 1953-1961, in: *History and Technology* 20, 2004, H. 1, S. 53-74.

Michael S. *Goodman*, Grandfather of They Hydrogen Bomb?: Anglo-American Intelligence and Klaus Fuchs, in: *Historical Studies in the Physical and Biological Sciences* 34, 2003, H. 1, S. 1-22.

Kristen *Haring*, The „Freer Man“ of Ham Radio: How a Technical Hobby Provided Social and Spatial Distance, in: *Technology and Culture* 44, 2003, H. 4, S. 734-761.

Lars *Heide*, Monitoring People: Dynamics and Hazards of Record Management in France, 1935-1944, in: *Technology and Culture* 45, 2004, H. 1, S. 80-101.

Shizne *Hinokawa*, A Comparative Study of Cyclotron Development at Cambridge and Liverpool in the 1930s, in: *Historical Studies in the Physical and Biological Sciences* 34, 2003, H. 1, S. 23-40.

Frank O. *Hrachowy*, Das Phänomen Bitter. Eine Einordnung aus kulturgeschichtlicher und soziologischer Perspektive, in: *Automobilhistorische Nachrichten* 13, 2004, S. 266-271.

Richard E. *Jackson*, Recognizing Emerging Environmental Problems: The Case of Chlorinated Solvents in Groundwater, in: *Technology and Culture* 45, 2004, H. 1, S. 55-79.

Sven F. *Johnston*: Telling Tales: Georg Stroke and the Historiography of Holography, in: *History and Technology* 20, 2004, H. 1, S. 29-52.

Roman *Köster*, „Schauspielhaus Oberursel“. Die Geschichte der Motorenfabrik Oberursel in den Jahren 1918 bis 1956, in: *Zeitschrift für Unternehmensgeschichte* 49, 2004, H. 1, S. 67-92.

Jürgen *Michelis* u. Günther *Apel*, 150 Jahre Zeche Tremonia. Von einer Kohlenzeche zur weltweit bekannten Versuchsgrube Tremonia, in: *Der Anschnitt* 56, 2004, H. 1, S. 12-26.

Gijs *Mom*, Inter-artifactual Technology Transfer: Road Building Technology in the Netherlands and the Competition Between Bricks, Macadam, Asphalt and Concrete, in: *History and Technology* 20, 2004, H. 1, S. 75-96.

David *Munns*, If We Build it, Who will Come? Radio Astronomy and the Limitations of „national“ Laboratories in Cold War America, in: *Historical Studies in the Physical and Biological Sciences* 34, 2003, H. 1, S. 95-114.

Robert A. *Myers* u. Richard W. *Dixon*, Who Invented the Laser: An Analysis of the Early Patents, in: *Historical Studies in the Physical and Biological Sciences* 34, 2003, H. 1, S. 115-130.

Reinhardt *Seiffert*, Mit Rohrrahmen und Drahtspeichen. Zur Fahrrad-Abstammung des Automobils, in: *Automobilhistorische Nachrichten* 13, 2004, S. 260-265.

Immo *Sievers*, 125 Jahre Jørgen Skafte Rasmussen, in: *Automobilhistorische Nachrichten* 13, 2004, S. 255-259.

Rebecca *Slayton*, Speaking as Scientists: Computer Professionals in the Star Wars Debate, in: *History and Technology* 19, 2003, H. 4, S. 335-364.

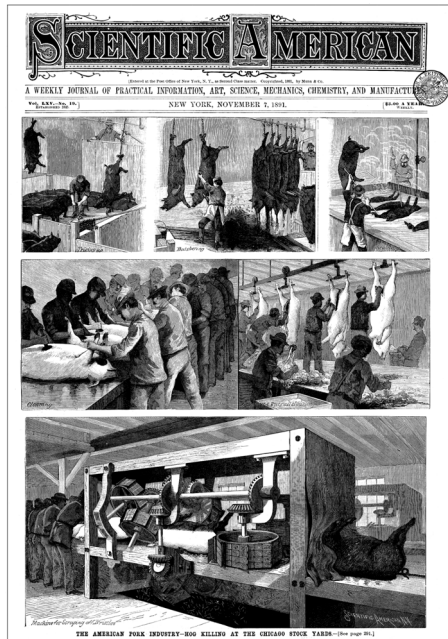
Sven *Widmalm*, The Svedberg and the Boundaries Between Science and Industry: Laboratory, Practice, Policy, and Media Images, in: *History and Technology* 20, 2004, H. 1, S. 1-28.

Matt *Wisnioski*, Inside „The System“. Engineers, Scientists, and the Boundaries of Social Protest in the Long 1960s, in: *History and Technology* 19, 2003, H. 4, S. 313-334.

## Vorschau Heft 3/2004

Lutz *Sartor*: Volksautomobile, Auto Union AG und der „Volkswagen“

eine Vorschau auf weitere Beiträge und Besprechungen in Heft 3/2004 finden Sie in Kürze auf der Internetseite [www.edition-sigma.de/TG](http://www.edition-sigma.de/TG)



## Umschlagbild

Das Titelbild zeigt die Titelseite des Scientific American vom 7. November 1891 mit sechs Illustrationen zur Schweineschlachtung bei Armour & Co. in Chicago. Hier war seit 1865 mit den Union Stock Yards die größte Konzentration der Schlachtbetriebe und fleischverarbeitenden Industrie in den USA entstanden. Die über Jahrzehnte entwickelte Technik der Schlachtung nach dem Fließprinzip wurde im Laufe des 20. Jahrhunderts zur weltweiten Norm.

Für den vertikal organisierten Schlachtungsprozess nutzten die Unternehmer die Schwerkraft. Die in offenen Verschlügen gehaltenen Tiere gelangten über Rampen in das oberste Geschoss des in Holzbauweise errichteten Schlachthauses. In der ersten Station erhielt das an einem Hinterbein mit einer Kette an der leicht geneigten Deckenschiene hängende Schwein einen Stich in den Hals und entblutete. Anschließend fielen die Schweine in einen Bottich mit heißem Wasser. Erst danach konnten die Borsten entfernt werden. Nach einem Streik der Arbeiter hatten Ingenieure von Armour & Co. die abgebildete Enthaarungsmaschine mit rotierenden Stahldrahtwalzen gebaut. Trotzdem blieb eine händische Nachbearbeitung notwendig. Für die folgenden Arbeitsschritte – Entfernen der Innereien, Abschlagen des Kopfes und Halbieren des Schweinekörpers – wanderte das an einer Spreitze hängende Schwein entlang der Hängebahn bis in den Kühlraum.

Dem rationell organisierten Prozess entsprach auch die beinahe hundertprozentige Verwertung aller Bestandteile der geschlachteten Tiere, wie Haare, Blut, Knochen, Horn, Hufe, aus denen im jeweiligen Untergeschoss Nebenprodukte, wie Leder, Gelatine, Knöpfe, Margarine, Seife, Bürsten, Leim (aus Knorpeln) oder Kunstdünger (aus getrocknetem Blut) erzeugt wurde.

### Literatur

Halpern, Rick: Down on the Killing Floor. Black and White Workers in Chicago's Packinghouses, 1904-1954. Urbana, Chicago 1997.

Wade, Louise Carroll: Chicago's Pride. The Stockyards, Packingtown, and Environs in the Nineteenth Century. Urbana, Chicago 1987.

Barrett, James R.: Work and Community in the Jungle. Chicago's Packinghouse Workers 1894-1922. Urbana, Chicago 1987.

Hanfland, Curt: Die amerikanische Fleischindustrie umfassend Viehzucht, Handel, Schlachthausbetrieb, Verwertung von Fleisch- und Nebenprodukten. Leipzig 1929.

Clemen, Rudolf Alexander: The American Livestock and Meat Industry. New York 1923.

Helmut Lackner



neu  
bei  
edition  
sigma



im Buchhandel oder direkt beim  
Verlag: edition sigma  
K.-Marx-Str. 17, D-12043 Berlin  
Tel. (030) 6232363 Fax 6239393  
**www.edition-sigma.de**

Nicole C. Karafyllis, Tilmann Haar (Hg.)  
**Technikphilosophie im Aufbruch**  
Festschrift für Günter Ropohl

Was kann und was soll Technik heute sein und leisten? Angesichts der aktuellen Forderung nach beschleunigten technischen Innovationen und in Anbetracht der oft geäußerten Erwartung, sie seien Schrittmacher des Fortschritts und Garanten des Wohlstands, wird die Suche nach Antworten immer drängender. Zukunftsvisionen und Horrorszenerarien technisch-ökonomischen Handelns bedürfen beide einer kritischen Reflexion. Namhafte Technikphilosophen und -soziologen setzen in diesem Band mit folgenden Fragen unterschiedliche Akzente: Wie ist angesichts moderner Bio-, Informations- und Kommunikationstechniken das Verhältnis des Menschen zur Natur, zu seiner Arbeit, zu seinem eigenen Handeln und zur Gesellschaft zu verstehen? Welche Entwicklungsvorstellungen und Utopien leiten technisches Handeln? Was ist überhaupt das Ziel von Technik, und wer soll darüber entscheiden? Die Beiträge machen deutlich, wie die Systeme, die Technik befördern und die von Technik durchdrungen werden, wechselseitig voneinander abhängen; sie markieren Eckpunkte einer Allgemeinen Technologie. Der Band ist dem Werk Günter Ropohls gewidmet, der in diesem Jahr seinen 65. Geburtstag feierte.

Neu 2004 ISBN 3-89404-516-7 278 S. 17,90 Euro