

Theresa Stommel
Bildung und Staunen

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch die **Deutsche Forschungsgemeinschaft**, den **Fachinformationsdienst Erziehungswissenschaft und Bildungsforschung** und ein **Netzwerk wissenschaftlicher Bibliotheken** zur Förderung von Open Access in den Erziehungs- und Bildungswissenschaften.

Bibliothek der Berufsakademie *Sachsen*
 Bibliothek der Pädagogischen Hochschule
Freiburg
 Bibliothek der PH Zürich / Pädagogische
 Hochschule *Zürich*
 Bibliothek für Bildungsgeschichtliche
 Forschung des DIPF *Berlin*
 Bibliotheks- und Informationssystem (BIS) der
 Carl von Ossietzky Universität *Oldenburg*
 DIPF | Leibniz-Institut für Bildungsforschung
 und Bildungsinformation
 Evangelische Hochschule *Dresden*
 Freie Universität *Berlin* – Universitätsbibliothek
 Hochschulbibliothek der Pädagogischen
 Hochschule *Karlsruhe*
 Hochschule für Bildende Künste *Dresden*
 Hochschule für Grafik und Buchkunst *Leipzig*
 Hochschule für Musik *Dresden*
 Hochschule für Musik und Theater *Leipzig*
 Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur
Leipzig
 Hochschule für Technik und Wirtschaft *Dresden*
 Hochschule *Mittweida*
 Hochschule *Zittau / Görlitz*
 Humboldt-Universität zu *Berlin*
 Universitätsbibliothek
 Leibniz-Institut für Bildungsmedien | Georg-
 Eckert-Institut *Braunschweig*
 Medien- und Informationszentrum / Leuphana
 Universität *Lüneburg*
 Palucca-Hochschule für Tanz *Dresden*
 Pädagogische Hochschule *Schwäbisch Gmünd*
 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und
 Universitätsbibliothek *Dresden*
 Staats- und Universitätsbibliothek *Bremen*
 Staats- und Universitätsbibliothek *Hamburg*
 Staatsbibliothek zu *Berlin* - Preußischer
 Kulturbesitz
 Technische Informationsbibliothek (TIB)

Technische Universität *Berlin* /
 Universitätsbibliothek
 Technische Universität *Chemnitz*
 Universitätsbibliothek *Greifswald*
 Universitätsbibliothek *Leipzig*
 Universitätsbibliothek *Siegen*
 Universitäts- und Landesbibliothek *Bonn*
 Universitäts- und Landesbibliothek *Darmstadt*
 Universitäts- und Landesbibliothek *Düsseldorf*
 Universitäts- und Landesbibliothek *Münster*
 Universitäts- und Stadtbibliothek *Köln*
 Universitätsbibliothek *Augsburg*
 Universitätsbibliothek *Bielefeld*
 Universitätsbibliothek *Bochum*
 Universitätsbibliothek der LMU *München*
 Universitätsbibliothek der Technischen
 Universität *Hamburg*
 Universitätsbibliothek der TU Bergakademie
Freiberg
 Universitätsbibliothek *Duisburg-Essen*
 Universitätsbibliothek *Erlangen-Nürnberg*
 Universitätsbibliothek *Gießen*
 Universitätsbibliothek *Hildesheim*
 Universitätsbibliothek Johann Christian
 Senckenberg / *Frankfurt a.M.*
 Universitätsbibliothek *Kassel*
 Universitätsbibliothek *Leipzig*
 Universitätsbibliothek *Mainz*
 Universitätsbibliothek *Mannheim*
 Universitätsbibliothek *Marburg*
 Universitätsbibliothek *Osnabrück*
 Universitätsbibliothek *Potsdam*
 Universitätsbibliothek *Regensburg*
 Universitätsbibliothek *Trier*
 Universitätsbibliothek *Vechta*
 Universitätsbibliothek *Wuppertal*
 Universitätsbibliothek *Würzburg*
 Westsächsische Hochschule *Zwickau*

Theresa Stommel

Bildung und Staunen

Eine bildungsphilosophische Perspektive
im Kontext geistiger und schwerer Behinderung

[transcript]

Diese Dissertation wurde von der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Universität zu Köln im November 2022 angenommen (Beschluss des Promotionsausschusses vom 20.10.2010).

Gutachter: Prof. Dr. Norbert Heinen, Prof. Dr. Markus Dederich

Die vorliegende Arbeit wurde durch das Cusanuswerk im Rahmen der Promotionsförderung unterstützt.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell.

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2023 im transcript Verlag, Bielefeld

© Theresa Stommel

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839468166>

Print-ISBN: 978-3-8376-6816-2

PDF-ISBN: 978-3-8394-6816-6

Buchreihen-ISSN: 2747-3201

Buchreihen-eISSN: 2747-321X

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

meinen Schwestern Anna und Katharina

