

Paula Wojcik  
Das Stereotyp als Metapher

**Lette**

**Paula Wojcik** (Dr. phil.) arbeitet am Forschungszentrum »Laboratorium Aufklärung« der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Ihr Forschungsprofil umfasst neuere deutsche, polnische, US-amerikanische, interkulturelle und jüdische Literatur.

PAULA WOJCIK

# Das Stereotyp als Metapher

Zur Demontage des Antisemitismus in der Gegenwartsliteratur

[transcript]

Gedruckt mit Unterstützung des Förderungs- und Beihilfefonds Wissenschaft der VG Wort.

Die vorliegende Arbeit ist als Dissertation am Forschungszentrum Laboratorium Aufklärung der Friedrich-Schiller-Universität Jena, im Landesprogramm ProExzellenz des Freistaats Thüringen, entstanden.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2013 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Lektorat & Satz: Paula Wojcik  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-8376-2246-1

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.  
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>  
Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)