

Literaturverzeichnis

- Ackerman, Charles & Talcott Parsons. 1976. Der Begriff ›Sozialsystem‹ als theoretisches Instrument. In: Talcott Parsons, Zur Theorie Sozialer Systeme. Hg. v. Stefan Jensen. Opladen: Westdeutscher Verlag, S. 69–78.
- Airoidi, Massimo. 2022. Machine Habitus: Toward a Sociology of Algorithms. Cambridge: Polity Press.
- Akrich, Madeleine. 1992. The De-Description of Technical Objects. In: Wiebe E. Bijker & John Law (Hg.), Shaping Technology/Building Society: Studies in Sociotechnical Change. Cambridge, MA: MIT Press, S. 205–224.
- Amaro, Ramon. 2022. The Black Technical Object. On Machine Learning and the Aspiration of Black Being. London: Sternberg Press.
- Ames, Morgan G. 2018. Deconstructing the algorithmic sublime. In: Big Data & Society 5, H. 1. DOI: 10.1177/20539517187791.
- Amoore, Louise. 2020. Cloud Ethics. Algorithms and the attributes of ourselves and others. Durham/London: Duke University Press.
- Ananny, Mike & Kate Crawford. 2018. Seeing without knowing: Limitations of the transparency ideal and its application to algorithmic accountability. New Media & Society 20, H. 3, S. 973–989. DOI: 10.1177/146144481667664.
- Anderson, Anderson. The end of theory: the data deluge makes the scientific method obsolete. Wired Magazine. 23. 6. 2008. <https://www.wired.com/2008/06/pb-theory/> (Zugriff 4.9.2024).
- Andrejevic, Mark. 2018. Data Collection without Limits: Automated Policing and the Politics of Framelessness. In: Aleš Završnik (Hg.), Big Data, Crime and Social Control. Abingdon/New York, NY: Routledge, S. 93–107.
- Angerer, Marie-Luise. 2024. Verlustkontrolle. In: Zeitschrift für Medienwissenschaft 16, H. 30: Was uns ausgeht, S. 112–114. DOI: 10.25969/mediarep/21997.
- Angwin, Julia, Jeff Larson, Surya Mattu & Lauren Kirchner. 2016. Machine Bias. The re's software used across the country to predict future criminals. And it's biased against blacks. In: Pro Publica. 23. Mai 2016. <https://www.propublica.org/article/machine-bias-risk-assessments-in-criminal-sentencing> (Zugriff 30.8.2023).

- Anicker Fabian. 2023. Sozialisierte Maschinen. Zur gesellschaftlichen Funktion von Künstlicher Intelligenz. *Zeitschrift für Theoretische Soziologie* 12, H. 1, S. 79–105. DOI: 10.17879/zts-2023-5746.
- Apprich, Clemens, Wendy Hui Kyong Chun, Florian Cramer & Hito Steyerl. 2018. *Pattern Discrimination*. Lüneburg/Minneapolis, MN: meson press/Minnesota University Press.
- Ashby, W. Ross. 1956. *An Introduction to Cybernetics*. New York, NY: Wiley.
- Atanasoski, Neda & Kalindi Vora. 2019. *Surrogate Humanity. Race, Robots, and the Politics of Technological Futures*. Durham, NC: Duke University Press.
- Baecker, Dirk. 1995. Über Verteilung und Funktion der Intelligenz im System. In: Werner Rammert (Hg.), *Soziologie und Künstliche Intelligenz. Produkte und Probleme einer Hochtechnologie*. Frankfurt/New York: Campus, S. 161–186.
- Baecker, Dirk. 2005. *Form und Formen der Kommunikation*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Baecker, Dirk. 2019a. Auf dem Weg zu einer Theorie der digitalen Gesellschaft. Rezension zu »Muster. Theorie der digitalen Gesellschaft« von Armin Nassehi. In: *Soziopolis*. 18.9.2019. <https://www.sozioopolis.de/auf-dem-weg-zu-einer-theorie-der-digitalen-gesellschaft.html> (Zugriff 25.11.2024).
- Baecker, Dirk. 2019b. Künstliche Intelligenz im Kontext., in: Dirk Baecker, *Intelligenz, künstlich und komplex*. Leipzig: Merve, S. 16–39.
- Baecker, Dirk. 2023. Technik im Datenraum. In: Dirk Baecker, Uwe Elsholz, Maximilian Locher & Martina Thomas (Hg.), *Post-digitales Management*. Wiesbaden: Springer VS, S. 243–256.
- Bajohr, Hannes. 2022. Dumme Bedeutung. Künstliche Intelligenz und artifizielle Semantik. In: *Merkur* 76, H. 882, S. 69–79.
- Balestrierio, Randall, Jerome Pesenti & Yann LeCun. 2021. Learning in high dimension always amounts to extrapolation. *arXiv preprint*. DOI: 10.48550/arXiv.2110.09485.
- Bates, David W. 2024. *An Artificial History of Natural Intelligence. Thinking with Machines from Descartes to the Digital Age*. Chicago, IL: University of Chicago Press.
- Bateson, Gregory. 1983a. Kulturberührung und Schismogenese [engl. zuerst 1935]. In: Gregory Bateson, *Ökologie des Geistes. Anthropologische, psychologische, biologische und epistemologische Perspektiven*. Übers. v. Hans Günter Holl. 2. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 98–113.
- Bateson, Gregory. 1983b. Double Bind, 1969. In: Gregory Bateson, *Ökologie des Geistes. Anthropologische, psychologische, biologische und epistemologische Perspektiven*. Übers. v. Hans Günter Holl. 2. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 353–361.
- Beaver, Ian. 2022. Is AI at Human Parity Yet? A Case Study on Speech Recognition. *AI Magazine* 43, H. 4, S. 386–389. <https://doi.org/10.1002/aaai.12071>.

- Becker, Howard. 2008. *Art Worlds* [zuerst 1982]. 25th Anniversary Edition. Updated and Expanded. Berkeley, CA u.a.: University of California Press 2008.
- Beetz, Michael. 2010. *Gesellschaftstheorie zwischen Autologie und Ontologie. Reflexionen über Ort und Gegenstand der Soziologie*. Bielefeld: transcript.
- Bender, Emily M. & Alexander Koller. 2020. Climbing towards NLU: On Meaning, Form, and Understanding in the Age of Data. *Proceedings of the 58th Annual Meeting of the Association for Computational Linguistics*. DOI: 10.18653/v1/2020.acl-main.463
- Bender, Emily M., Timnit Gebru, Angelina McMillan-Major & Shmargaret Shmitchell. 2021. On the Dangers of Stochastic Parrots: Can Language Models Be Too Big? *Proceedings of the 2021 ACM Conference on Fairness, Accountability, and Transparency*, S. 610–623. DOI: 10.1145/3442188.3445922.
- Bengio, Yoshua, Stuart Russell, Elon Musk et al. 2023. Pause Giant AI Experiments: An Open Letter. 22.3.2023. <https://futureoflife.org/open-letter/pause-giant-ai-experiments/> (Zugriff 17.10.2024).
- Benjamin, Ruha. 2019. *Race after Technology. Abolitionist Tools for the New Jim Code*. Cambridge: Polity Press.
- Bijker, Wiebe E. & John Law (Hg.). 1992. *Shaping Technology/Building Society: Studies in Sociotechnical Change*. Cambridge: MIT Press
- Binder, Werner. 2021. Alpha Go's Deep Play. Technological Breakthrough as Social Drama. In: Jonathan Roberge & Michael Castelle (Hg.), *The Cultural Life of Machine Learning. An Incursion into Critical AI Studies*. Cham: Palgrave Macmillan, S. 167–195.
- Bischof, Andreas & Michael Heidt. 2018. Die Verkomplizierung des Komplexen: Die Technisierung von Kommunikation in der Genese von Medientechnik. In: Christian Katzenbach, Christian Pentzold, Sigrid Kannengießer, Marian Adolf & Monika Taddicken (Hg.), *Neue Komplexitäten für Kommunikationsforschung und Medienanalyse: Analytische Zugänge und empirische Studien*. Berlin: Böhland & Schremmer, S. 51–71.
- Blackwell, Alan F. 2021. Ethnographic artificial intelligence. In: *Interdisciplinary Science Reviews* 46, H. 1–2, S. 198–211. DOI: 10.1080/03080188.2020.1840226.
- Boggust, Angie, Harini Suresh, Hendrik Strobelt, John Guttag & Arvind Satyanarayan. 2023. Saliency Cards: A Framework to Characterize and Compare Saliency Methods. In: *Proceedings of the 2023 ACM Conference on Fairness, Accountability, and Transparency (FACCT '23)*. New York, NY: Association for Computing Machinery, S. 285–296. DOI: 10.1145/3593013.3593997.
- Boltanski, Luc & Laurent Thévenot. 2007. *Über die Rechtfertigung. Eine Soziologie der kritischen Urteilskraft* [frz. zuerst 1991]. Hamburg: Mittelweg.
- Boltanski, Luc & Laurent Thévenot. 2011. Die Soziologie der kritischen Kompetenzen. In: Rainer Diaz-Bone (Hg.), *Soziologie der Konventionen. Grundlagen einer pragmatischen Anthropologie*. Frankfurt a.M.: Campus, S. 43–68.

- Bongaerts, Gregor. 2007. Soziale Praxis und Verhalten – Überlegungen zum Practice Turn in Social Theory. *Zeitschrift für Soziologie* 36, H. 4, S. 246–260. DOI: 10.1515/zfsoz-2007-0401.
- Bonnasse-Gahot, Laurent. 2017. Interpolation, extrapolation, and local generalization in common neural networks. arXiv preprint. DOI: 10.48550/arXiv.2207.08648.
- Borch, Christian. 2022. Machine learning and social theory: Collective machine behaviour in algorithmic trading. In: *European Journal of Social Theory* 25, H. 4, S. 503–520.
- Borch, Christian. 2023. Introduction to thematic section on ›social theory in an age of machine learning‹. In: *Distinktion: Journal of Social Theory* 24, H. 2, S. 297–300. DOI: 10.1080/1600910X.2023.2223395.
- Bostrom, Nick. 2014. *Superintelligence: Paths, Dangers, Strategies*. Oxford: Oxford University Press.
- Both, Göde. 2017. Accomplishing Autonomous Driving: An Unfinished Description. In: Julie Sascia Meiwes & Estrid Sørensen (Hg.), *Ethnographies of Objects in Science and Technology Studies* 1. Ruhr-Universität Bochum, S. 29–36.
- Both, Göde. 2020. *Keeping Autonomous Driving Alive. An Ethnography of Visions, Masculinity and Fragility*. Leverkusen: Budrich.
- Bourdieu, Pierre. 2001. *Die Regeln der Kunst* [frz. zuerst 1992]. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Bowker, Geoffrey C. & Susan Leigh Star. 1999. *Sorting Things Out: Classification and Its Consequences*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Box, George E. P. 1976. Science and statistics. In: *Journal of the American Statistical Association* 71, H. 356, S. 791–799.
- Brass, Eric. 2021. This Bacon Does Not Exist. In: shardcore. making art beyond good and evil (Online-Blog). 21.5.2021. [https://www.shardcore.org/spx/2021/05/21/this-bacon-does-not-exist/\(Zugriff 1.8.2024\)](https://www.shardcore.org/spx/2021/05/21/this-bacon-does-not-exist/(Zugriff%201.8.2024)).
- Bratton, Benjamin & Blaise Agüera y Arcas. 2022. The Model Is The Message. In: *Noema Magazine*. 12.7.2022. [https://www.noemamag.com/the-model-is-the-message/\(Zugriff 16.8.2024\)](https://www.noemamag.com/the-model-is-the-message/(Zugriff%2016.8.2024)).
- Bratton, Benjamin H. 2015. *The Stack. On Software and Sovereignty*. Cambridge, MA/London: MIT Press.
- Bratton, Benjamin H. 2019. *The Terraforming*. Moskau: Strelka Press.
- Bratton, Benjamin H. 2021. Planetary Sapience. In: *Noema Magazine*. 17.6.2021. [https://www.noemamag.com/planetary-sapience/\(Zugriff 24.7.2024\)](https://www.noemamag.com/planetary-sapience/(Zugriff%2024.7.2024)).
- Bratton, Benjamin H. 2024. The Five Stages Of AI Grief. In: *Noema Magazine*. 23.6.2024. [https://www.noemamag.com/the-five-stages-of-ai-grief/\(Zugriff 29.10.2024\)](https://www.noemamag.com/the-five-stages-of-ai-grief/(Zugriff%2029.10.2024)).
- Breidenstein, Georg, Stefan Hirschauer, Herbert Kalthoff & Boris Nieswald. 2020. *Ethnografie. Die Praxis der Feldforschung*. 3. Aufl. Konstanz/München: UVK.

- Breiman Leo. 2001. Statistical Modeling: The Two Cultures. In: *Statistical Science* 16, H. 3, S. 199–215.
- Bridge, Gary. 2020. Appreciating the situation: Dewey's pragmatism and its implications for the spatialisation of social science. In: *The power of pragmatism. Knowledge production and social inquiry*. Hg. v. Jane Willis & Robert W. Lake. Manchester: Manchester University Press, S. 69–85.
- Brosziewski, Achim. 2014. Rechnen zweiter Ordnung. Kommunikative Anschlussbildung im Medium der Digitalität, am Fall der Online-Community »Hattrick«. In: Thomas Malsch & Marco Schmitt (Hg.), *Neue Impulse für die soziologische Kommunikationstheorie. Empirische Widerstände und theoretische Verknüpfungen*. Wiesbaden: VS, S. 157–185.
- Broussard, Meredith. 2018. *Artificial Unintelligence: How Computers Misunderstand the World*. Cambridge, MA: MIT Press 2018.
- Brown, Matthew J. 2012. John Dewey's logic of science. In: *HOPOS: The Journal of the International Society for the History of Philosophy of Science* 2, H. 2, S. 258–306.
- Bucher, Taina. 2017. The algorithmic imaginary: Exploring the ordinary affects of Facebook algorithms. *Information, Communication & Society* 20, H. 1, S. 30–44.
- Bull, Sarah 2023. Content Generation in the Age of Mechanical Reproduction. In: *Book History* 26, H. 2, S. 324–361. DOI: 10.1353/bh.2023.a910951.
- Burke, Adam. 2019. Occluded algorithms. *Big Data & Society* 6, H. 2. DOI: 1177/2053951719858743.
- Burrell, Jenna & Marion Fourcade. 2021. The Society of Algorithms. In: *Annual Review of Sociology* 47, H. 1, S. 213–237.
- Burrell, Jenna. 2016. How the machine »thinks«: Understanding opacity in machine learning algorithms. *Big Data & Society* 3, H. 1. DOI: 10.1177/2053951715622512.
- Burrell, Jenna. 2023. *Artificial Intelligence and the Ever-Receding Horizon of the Future*. Tech Policy Press. 6.6.2023 <https://techpolicy.press/artificial-intelligence-and-the-ever-receding-horizon-of-the-future/> (Zugriff 17.10.2024).
- Callon, Michel & John Law. 2005. On qualculation, agency, and otherness. In: *Environment and Planning D: Society and Space* 23, H. 5, S. 717–733.
- Cambridge Dictionary. 2024. Art. »Tech Bro«. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/tech-bro> (Zugriff 24.5.24).
- Campolo, Alexander & Katja Schwerzmann. 2023. From rules to examples: Machine learning's type of authority. In: *Big Data & Society* 10, H. 2. DOI: 10.1177/20539517231188725.
- Castelle, Michael. 2020. The social lives of generative adversarial networks. *Proceedings of the 2020 Conference on Fairness, Accountability, and Transparency*. DOI: 10.1145/3351095.3373156.
- Cavia, AA & Patricia Reed. 2023. Pointless Topology. Figuring Space in Computation and Cognition. In: Richard Groß & Rita Jordan (Hg.), *KI-Realitäten*. Mo-

- delle, Praktiken und Topologien maschinellen Lernens. Bielefeld: transcript, S. 351–363.
- Cavia, AA. 2022. *Logiciel: Six Seminars on Computational Reason*. Berlin: &&&.
- Cevolini, Alberto & Elena Esposito. 2020. From pool to profile: Social consequences of algorithmic prediction in insurance. *Big Data & Society* 7, H. 2. DOI: 10.1177/2053951720939228.
- Cheney-Lippold, John. 2017. *We Are Data: Algorithms and The Making of Our Digital Selves*. New York: NYU Press.
- Chiang, Ted. 2023. ChatGPT Is a Blurry JPEG of the Web. *New Yorker*. 9.2.2023. On-line: <https://www.newyorker.com/tech/annals-of-technology/chatgpt-is-a-blurry-jpeg-of-the-web> (Zugriff 14.8.2024).
- Chun, Wendy Huy Kyong. 2016. *Updating to Remain the Same: Habitual New Media*. Cambridge, MA/London, MIT Press.
- Chun, Wendy Huy Kyong. 2021. *Discriminating Data. Correlation, Neighborhoods, and the New Politics of Recognition*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Clark, Liat. 2012. Google's Artificial Brain Learns to Find Cat Videos. *Wired*. 26.6.2012. <https://www.wired.com/2012/06/google-x-neural-network/> (Zugriff 18.10.2023).
- Clarke, Adele E. & Carrie Friese. 2007. Grounded Theorizing Using Situational Analysis. In: Antony Bryant & Kathy Charmay (Hg.), *The SAGE Handbook of Grounded Theory*. London u.a.: SAGE, S. 363–397.
- Clarke, Adele E., Carrie Friese & Rachel S. Washburn. 2015. Chapter 1: Introducing Situational Analysis. In: Adele E. Clarke, Carrie Friese & Rachel S. Washburn, *Situational analysis in practice: mapping research with grounded theory*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press, S. 11–75.
- Clarke, Adele E., Carrie Friese & Rachel S. Washburn. 2018. *Situational Analysis. Grounded Theory After the Interpretive Turn*. Second Edition. Los Angeles, CA: Sage.
- Claus, Jakob & Richard Groß. 2020. Einführung zu Alexander R. Galloway, Die kybernetische Hypothese. *Internationales Jahrbuch für Medienphilosophie* 6, S. 95–102. <https://doi.org/10.1515/jbnp-2020-0005>.
- Clifford, James & George E. Marcus (Hg.). 1986. *Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography*. Berkeley, CA u.a.: University of California Press 1986.
- Cortes, Corinna & Vladimir Vapnik. 1995. Support-vector networks. In: *Machine Learning* 20, S. 273–297. DOI: 1007/BF00994018
- Crain, Matthew. 2018. The limits of transparency: data brokers and commodification. *New Media & Society* 20, H. 1, S. 88–104.
- Crawford, Kate & Trevor Paglen. 2019. Excavating AI: the politics of training sets for machine learning. <https://excavating.ai> (Zugriff 14.10.2024)
- Crawford, Kate & Ryan Calo. 2016. There is a blind spot in AI research. *Nature News* 538(7625), S. 311–313. DOI: 10.1038/538311a.

- Crawford, Kate. 2021. *Atlas of AI. Power, Politics, and the Planetary Cost of Artificial Intelligence*. New Haven/London: Yale University Press.
- Danaher, John. 2016. The Threat of Algocracy: Reality, Resistance and Accommodation. *Philosophy & Technology* 29, S. 245–268. DOI: 10.1007/s13347-015-0211-1.
- Daston, Lorraine. 2022. *Rules: A Short History of What We Live By*. Princeton, NJ/Oxford: Princeton University Press.
- Daub, Adrian. 2020. Was das Valley denken nennt. Über die Ideologie der Techbranche. Berlin: Suhrkamp.
- Dennett, Daniel C. 2012. »A Perfect and Beautiful Machine«: What Darwin's Theory of Evolution Reveals About Artificial Intelligence. In: *The Atlantic*. 22.6.2012. <https://www.theatlantic.com/technology/archive/2012/06/-a-perfect-and-beautiful-machine-what-darwins-theory-of-evolution-reveals-about-artificial-intelligence/258829/>.
- Dennett, Daniel C. 2017. *From Bacteria to Bach and Back. The Evolution of Minds*. New York, NY/London: Norton & Company.
- Dewey, John & Arthur F. Bentley. 1946. Interaction and Transaction. In: *The Journal of Philosophy* 43, H. 19, S. 505–517.
- Dewey, John. 1929. *Experience and Nature*. London: Allen & Unwin.
- Dewey, John. 1980 [zuerst 1934]. *Art as experience*. New York: Wideview/Perigee.
- Dewey, John. 1983. Human nature and conduct [zuerst 1922]. In: John Dewey, *The middle works, 1899–1924*. Vol. 14: 1922. Hg. v. Jo Ann Boydston, S. 1–228. Carbondale, IL: Southern Illinois University Press.
- Dewey, John. 1984a. The quest for certainty: A study of the relation between knowledge and action [zuerst 1929]. In: John Dewey, *The later works, 1925–1953*. Vol. 4: 1929. Hg. v. Jo Ann Boydston. Carbondale, IL: Southern Illinois University Press, S. 1–250.
- Dewey, John. 1984b. Conduct and experience [1930]. In: John Dewey, *The later works, 1925–1953*. Vol. 5: 1930. Hg. v. Jo Ann Boydston. Carbondale, IL: Southern Illinois University Press, S. 218–235.
- Dewey, John. 1986. Logic: The theory of inquiry [zuerst 1938]. In: John Dewey, *The later works, 1925–1953*. Vol. 12: 1938. Hg. v. Jo Ann Boydston. Carbondale, IL: Southern Illinois University Press, S. 1–527.
- Dewey, John. 1998. Analysis of reflective thinking [zuerst 1933]. In: John Dewey, *The essential Dewey*. Vol. 2. Hg. v. Larry A. Hickmann & Alexander M. Thomas. Bloomington, IN: Indiana University Press, S. 137–144.
- Dewey, John. 2008. *Logik. Theorie der Forschung [zuerst engl. 1938]*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Dhaliwal, Ranjodh Singh. 2022. On Addressability, or What Even Is Computation? In: *Critical Inquiry* 49 (2022), H. 1, S. 1–27. DOI: 10.1086/721167.

- Dhaliwal, Ranjodh Singh. 2023. What Do We Critique When We Critique Technology? In: *American Literature* 95, H. 2, S. 305–319. DOI: 10.1215/00029831-10575091.
- Dickel, Sascha. 2019. *Prototyping Society – Zur vorauseilenden Technologisierung der Zukunft*. Bielefeld: transcript.
- Dickel, Sascha. 2020. Postsoziale Gesellschaft. Zur Aktualität der Systemtheorie in Zeiten digitaler Kommunikation, In: *Soziale Welt. Sonderband 23: Soziologie des Digitalen – Digitale Soziologie?* Hg. v. Sabine Maasen & Jan-Henrik Passoth. S. 46–59. DOI: 10.5771/9783845295008-46.
- Dickel, Sascha. 2021. Wenn die Technik sprechen lernt: Künstliche Kommunikation als kulturelle Herausforderung mediatisierter Gesellschaften. In: *TATuP* 30, H. 3, S. 23–29. DOI: 10.14512/tatup.30.3.23.
- Dickel, Sascha. 2023. Der kybernetische Blick und seine Grenzen. Zur systemtheoretischen Selbstbeschreibung der digitalen Gesellschaft. In: *Berliner Journal für Soziologie* 33, S. 197–226. DOI: 10.1007/s11609-022-00475-9.
- Dietz, Hella, Frithjof Nungesser & Andreas Pettenkofer. 2017. Vom Nutzen einer Theoriedifferenz. Zum Verhältnis von Pragmatismus und Theorien sozialer Praktiken. In: Hella Dietz, Frithjof Nungesser & Andreas Pettenkofer (Hg.), *Pragmatismus und Theorien sozialer Praktiken. Vom Nutzen ein Theoriedifferenz*. Frankfurt/New York: Campus, S. 7–38.
- Dijck, José van. 2014. Datafication, Dataism and Dataveillance. *Big Data Between Scientific Paradigm and Ideology*. In: *Surveillance & Society* 12, H. 2, S. 197–208. DOI: 10.24908/ss.v12i2.4776.
- Dourish, Paul & Genevieve Bell. 2014. *Divining a Digital Future. Mess and Mythology in Ubiquitous Computing*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Dourish, Paul. 2016. Algorithms and their others: Algorithmic culture in context. In: *Big Data & Society* 3, H. 2. DOI: 10.1177/2053951716665128.
- Draude, Claude, Goda Klumbyte, Phillip Lücking & Pat Treusch. 2020. Situated algorithms: a sociotechnical systemic approach to bias. *Online Information Review* 44, H. 2, S. 325–342. DOI: 10.1108/OIR-10-2018-0332.
- Dresing, Thorsten & Thorsten Pehl. 2024. *Praxisbuch Interview, Transkription & Analyse. Anleitungen und Regelsysteme für qualitativ Forschende*. 9. Aufl. Marburg.
- Dreyfus, Herbert L. & Stuart E. Dreyfus. 1998. Making a Mind Versus Modelling the Brain. *Artificial Intelligence Back at a Branchpoint*. In: *Daedalus* 117, H. 1, S. 185–197.
- Durkheim, Emile. 1983. *Der Selbstmord* [frz. zuerst 1897]. Übers. v. Sebastian & Hanne Herkommer. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Durkheim, Emile. 1984. *Die Regeln der soziologischen Methode* [frz. zuerst 1895]. Hg. u. eingeleitet von René König. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Dyson, George. 2019. The Third Law. In: John Brockman (Hg.), *Possible Minds. Twenty-Five Ways of Looking at AI*. New York, NY: Penguin Press, S. 33–39.
- Eco, Umberto. 1984a. Einleitung. In: Umberto Eco, *Apokalyptiker und Integrierte. Zur kritischen Kritik der Massenkultur* [ital. zuerst 1964]. Frankfurt a.M.: Fischer, S. 15–35.
- Eco, Umberto. 1984b. Vorwort zur deutschen Ausgabe. In: Umberto Eco, *Apokalyptiker und Integrierte. Zur kritischen Kritik der Massenkultur* [ital. zuerst 1964]. Frankfurt a.M.: Fischer, S. 7–14.
- Egbert, Simon, Elena Esposito & Maximilian Heimstädt. 2021. Vorhersagen und Entscheiden: Predictive Policing in Polizeiorganisationen. In: *Soziale Systeme* 26, H. 1–2, S. 189–216. DOI: 10.1515/sosys-2021-0007.
- Escalante-De Mattei, Shanti. 2023. Artists Are Suing Artificial Intelligence Companies and the Lawsuit Could Upend Legal Precedents Around Art. 5.5.2023. ARTnews. Online: <https://www.artnews.com/art-in-america/features/midjourney-ai-art-image-generators-lawsuit-1234665579/> (Zugriff 23.10.23).
- Esposito, Elena. 1993. Der Computer als Medium und Maschine. In: *Zeitschrift für Soziologie* 22, H. 5, S. 338–354.
- Esposito, Elena. 1995. Illusion und Virtualität: Kommunikative Veränderung der Fiktion. In: Werner Rammert (Hg.), *Soziologie und künstliche Intelligenz. Produkte und Probleme einer Hochtechnologie*. Frankfurt a.M.: Campus, S. 187–216.
- Esposito, Elena. 2001. Strukturelle Kopplung mit unsichtbaren Maschinen. In: *Soziale Systeme* 7, H. 2, S. 241–252. DOI: 10.1515/sosys-2001-0204.
- Esposito, Elena. 2007. *Die Fiktion der wahrscheinlichen Realität*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Esposito, Elena. 2014. Algorithmische Kontingenz. Der Umgang mit Unsicherheit im Web. In: Alberto Cevolini (Hg.), *Die Ordnung des Kontingenten. Beiträge zur zahlenmäßigen Selbstbeschreibung der modernen Gesellschaft*. Wiesbaden: Springer VS, S. 233–249.
- Esposito, Elena. 2017a. Artificial Communication? The Production of Contingency by Algorithms. *Zeitschrift für Soziologie* 46, H. 4, S. 249–265. DOI: 10.1515/zfs0z-2017-1014.
- Esposito, Elena. 2017b. Algorithmic memory and the right to be forgotten on the web. *Big Data & Society* 4, H. 1. DOI: 10.1177/2053951717703996.
- Esposito, Elena. 2021. Author's response: Opacity and Complexity of Learning Black Boxes. In: *Constructivist Foundations* 16, H. 3, S. 377–380.
- Esposito, Elena. 2022. *Artificial Communication: How Algorithms Produce Social Intelligence*. Cambridge, MA.: MIT Press.
- Fazi, M. Beatrice. 2016. Incomputable Aesthetics: Open Axioms of Contingency. In: *Computational Culture* 5. 15.1.2016. <http://computationalculture.net/incomputable-aesthetics-open-axioms-of-contingency/> (Zugriff 19.11.2024).

- Fazi, M. Beatrice. 2018. *Contingent Computation. Abstraction, Experience, and Indeterminacy in Computational Aesthetics*. London & New York: Rowman & Littlefield International.
- Fazi, M. Beatrice. 2021. Introduction: Algorithmic Thought. *Theory, Culture & Society* 38, H. 7–8, S. 5–11.
- Fazi, M. Beatrice. 2024. The Computational Search for Unity. *Synthesis in Generative AI*. In: *Journal of Continental Philosophy*. 9.11.2024. DOI: 10.5840/jcp202411652.
- Fei-Fei, Li. 2010. ImageNet crowdsourcing, benchmarking & other cool things. https://www.image-net.org/static_files/papers/ImageNet_2010.pdf (Zugriff 17.10.2024).
- Ferrari, Fabian & Fenwick McKelvey, Hyperproduction: A Social Theory of Deep Generative Models. In: *Distinktion: Journal of Social Theory* 24, H. 2, S. 338–360. DOI: 10.1080/1600910X.2022.2137546.
- Fisher, Mark. 2016. *The Weird and the Eerie*. London: Repeater 2016.
- Fisher, Mark. 2017. *Das Seltsame und das Gespenstische*. Übers. v. Robert Zward. Berlin: Edition Tiamat.
- Fleck, James. 1994. Knowing Engineers? A Response to Forsythe. In: *Social Studies of Science* 24, H. 3, S. 105–113.
- Flores, Anthony, Kristin Bechtel & Chris Lowenkamp. 2016. False positives, false negatives, and false analyses: A rejoinder to ›Machine bias: There's software used across the country to predict future criminals. And it's biased against blacks‹. In: *Federal Probation Journal*, Vol. 80/2. https://www.uscourts.gov/sites/default/files/80_2_6_o.pdf (Zugriff 30.8.2023).
- Floyd, Christiane. 1984. A Systematic Look at Prototyping. In: Reinhard Budde, Karin Kühlenkamp, Lars Mathiassen, Heinz Züllighoven (Hg.), *Approaches to Prototyping*. Berlin/Heidelberg: Springer, S. 1–18.
- Foerster, Heinz von. 1984. Principles of Self-Organization in a Socio-Managerial Context. In: Hans Ulrich & Gilbert J. B. Probst (Hg.), *Self-Organization and Management of Social Systems*. Berlin: Springer, S. 2–24.
- Foerster, Heinz von. 1993a. Ethik und Kybernetik zweiter Ordnung. In: Heinz von Foerster, *KybernEthik*. Berlin: Merve, S. 60–83.
- Foerster, Heinz von. 1993b. Lethologie. In: Heinz von Foerster, *KybernEthik*. Berlin: Merve, S. 126–160.
- Foerster, Heinz von. 1993c. Gegenstände: greifbare Symbole für (Eigen-)Verhalten. In: Heinz von Foerster, *Wissen und Gewissen. Versuch einer Brücke*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 103–115.
- Forsythe, Diana E. 1993. Engineering knowledge: The construction of knowledge in artificial intelligence. *Social Studies of Science* 23, H. 3, S. 445–477.
- Forsythe, Diana E. 1994. STS (Re)constructs Anthropology. A Reply to Fleck. In: *Social Studies of Science* 24, H. 3, S. 113–123.

- Forsythe, Diana E. 2001. Ethics and Politics of Studying Up in Technoscience. In: Diana E. Forsythe, *Studying Those Who Study Us. An Anthropologist in the World of Artificial Intelligence*. Hg. v. David J. Hess. Stanford, CA: Stanford University Press, S. 97–118.
- Fosket, Jennifer Ruth. 2015. Situating Knowledge. In: Adele E. Clarke, Carrie Friesse & Rachel S. Washburn (Hg.), *Situational analysis in practice: mapping research with grounded theory*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press, S. 195–215.
- French, Martin & Fiona Alice Miller. 2015. Leveraging the »Living Laboratory«: On the Emergence of the Entrepreneurial Hospital. In: Adele E. Clarke, Carrie Friesse & Rachel S. Washburn (Hg.), *Situational analysis in practice: mapping research with grounded theory*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press, S. 292–313.
- Freud, Sigmund. 1966. Eine Schwierigkeit der Psychoanalyse [zuerst 1917]. In: Sigmund Freud, *Gesammelte Werke*. Bd. XII: Werke aus den Jahren 1917–1922. Hg. v. Anna Freud, Edward Bibring, Willi Hoffer, Ernst Kris & Otto. Isakower. 3. Aufl. Frankfurt a.M.: Fischer, S. 3–12.
- Freud, Sigmund. 1982. Das Unheimliche [zuerst 1919]. In: Sigmund Freud, *Studienausgabe*. Band IV: Psychologische Schriften. Hg. v. Alexander Mitscherlich u. Angela Richards. Frankfurt a.M.: Fischer, S. 241–274.
- Friedrichs, Jürgen. 1974. Situation als soziologische Erhebungseinheit. In: *Zeitschrift für Soziologie* 3, H. 1, S. 44–53.
- Frisch, Karl von. 1948. Die Tänze der Bienen. In: *Österreichische Zoologische Zeitschrift* 1, S. 1–48.
- Frisch, Karl von. 1965. *Tanzsprache und Orientierung der Bienen*. Berlin/Heidelberg/New York: Springer.
- Fuhrmann, Jan-Tobias. 2021. Strukturkonservative Algorithmen: Künstliche Intelligenz als Kommunikationsproblem. In: Anna Strasser, Wolfgang Sohst, Ralf Stapelfeldt & Katja Stepec (Hg.), *Künstliche Intelligenz – Die große Verheißung*. Berlin: xenomoi, S. 103–128.
- Fuhrmann, Jan-Tobias. 2023. Von allopoietischen zu autopoietischen algorithmischen Systemen. Überlegungen zur Eigenlogik der operationalen Schließung algorithmischer Systeme. In: Richard Groß & Rita Jordan (Hg.), *KI-Realitäten. Modelle, Praktiken und Topologien maschinellen Lernens*. Bielefeld: transcript, S. 115–141.
- Gagnon, Marilou, Jean Daniel Jacob & Dave Holmes. 2015. Governing through (In)Security: A Critical Analysis of a Fear-based Public Health Campaign. In: Adele E. Clarke, Carrie Friesse & Rachel S. Washburn (Hg.), *Situational analysis in practice: mapping research with grounded theory*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press, S. 270–284.
- Galloway, Alexander R. 2006. *Gaming: Essays on Algorithmic Culture*. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press.

- Galloway, Alexander R. 2012. *The Interface Effect*. Cambridge/Malden, MA: Polity Press 2012.
- Galloway, Alexander R. 2021. Questions. Answers. <http://cultureandcommunication.org/galloway/questions-answers> (Zugriff 12. Dezember 2022).
- Gamm, Gerhard. 2000. *Nicht nichts. Studien zu einer Semantik des Unbestimmten*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Gamm, Gerhard. 2004. Unbestimmtheitssignaturen der Technik. In: Gerhard Gamm & Andreas Hetzel (Hg.), *Unbestimmtheitssignaturen der Technik. Eine neue Deutung der technisierten Welt*. Bielefeld: transcript, S. 17–38.
- Gamm, Gerhard. 2013. Die Unbestimmtheit sozialer Praxis. Ein Kommentar. In: Victoria von Groddeck & Julian Müller (Hg.), *(Un-)Bestimmtheit. Praktische Problemkonstellationen*. München: Fink, S. 241–245.
- Garfinkel, Harold & Harvey Sacks. 1986. On formal structures of practical actions. In: Harold Garfinkel (Hg.), *Ethnomethodological Studies of Work*. London & New York, NY: Routledge. S. 157.190.
- Garfinkel, Harold. 1967. *Studies in Ethnomethodology*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Gay Blasco, Paloma & Huon Wardle. 2006. *How to Read Ethnography*. London/New York: Routledge.
- Gebru, Timnit & Émile P. Torres. 2024. The TESCREAL bundle: Eugenics and the promise of utopia through artificial general intelligence. In: *First Monday* 29, H. 4. DOI: 10.5210/fm.v29i4.13636.
- Geertz, Clifford. 1993. *Die künstlichen Wilden: der Anthropologe als Schriftsteller*. Frankfurt a.M.: Fischer.
- Gehlen, Arnold. 1993. *Der Mensch. Seine Natur und seine Stellung in der Welt [zuerst 1940]*. Textkritische Edition unter Einbeziehung des gesamten Textes der 1. Auflage von 1940. 2 Teilbde. Hg. v. Karl-Siegbert Rehberg. Frankfurt a.M.: Klostermann.
- Gehlen, Arnold. 2022. Urmensch und Spätkultur. Philosophische Ergebnisse und Aussagen [zuerst 1956]. In: Arnold Gehlen, *Urmensch und Spätkultur sowie weitere Schriften zu einer Theorie der Institutionen*. Arnold Gehlen Gesamtausgabe. Bd. 5. Hg. v. Karl-Siegbert Rehberg, Richard Groß, Hans Schilling & Nicolas Schilling. Frankfurt a.M.: Klostermann, S. 1–308.
- Geoghegan, Bernard Dionysius. 2022. *Code. From Information Theory to French Theory*. Duke University Press.
- Georgii, Hans-Otto. 2015. *Stochastik: Einführung in die Wahrscheinlichkeitstheorie und Statistik*. 5., überarb. u. erw. Aufl. Boston/Berlin: De Gruyter.
- Gießmann, Sebastian & Nadine Taha, »Study the unstudied«. Zur medienwissenschaftlichen Aktualität von Susan Leigh Stars Denken. In: Susan Leigh Star, *Grenzobjekte und Medienforschung*. Hg. v. Sebastian Gießmann & Nadine Taha. Bielefeld: transcript 2017., S. 13–77.

- Glanville, Ranulph. 1979. The form of cybernetics: Whitening the black box. In: Proceedings of 24th Society for General Systems Research/American Association for the Advancement of Science Meeting, Houston, 1979. Hg. v. James Miller. Louisville, KY: Society for General Systems Research.
- Glanville, Ranulph. 1982. Inside every white box there are two black boxes trying to get out. *Behavioral Science* 12, H. 1, S. 1–11.
- Gobo, Giampietro. 2008. *Doing Ethnography*. Los Angeles u.a.: Sage.
- Goffman, Erving. 1955. On Face-Work: An Analysis of Ritual Elements in Social Interaction. In: *Psychiatry* 18, H. 3, S. 213–231. DOI: 10.1080/00332747.1955.11023008.
- Goffman, Erving. 1964. The Neglected Situation. In: *American Anthropologist* 66 (1964), H. 6, 2. Teil, S. 133–136.
- Goffman, Erving. 1973. *Asyle. Über die soziale Situation psychiatrischer Patienten und anderer Insassen*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Goffman, Erving. 1983. The Interaction Order. American Sociological Association, 1982 Presidential Address. In: *American Sociological Review* 48, H. 1, S. 1–17.
- Goffman, Erving. 1986. *Interaktionsrituale. Über Verhalten in direkter Kommunikation*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Goodfellow, Ian, J. Jean Pouget-Abadie, Mehdi Mirza, Bing Xu, David Warde-Farley, Sherjil Ozair, Aaron Courville & Yoshua Bengio. 2014. Generative adversarial nets. In *Proceedings of the 27th International Conference on Neural Information Processing Systems – Volume 2 (NIPS'14)*. Cambridge, MA: MIT Press, S. 2672–2680.
- Goodfellow, Ian, Yoshua Bengio & Aaron Courville. 2016. *Deep Learning*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Google for Developers. 2016. A.I. Experiments: Visualizing High-Dimensional Space. YouTube. Video. 3m16s. <https://www.youtube.com/watch?v=wvsE8jm1GzE> (Zugriff 3.1.2024).
- GPT-3. 2020. A robot wrote this entire article. Are you scared yet, human? <https://www.theguardian.com/commentisfree/2020/sep/08/robot-wrote-this-article-gpt-3> (Zugriff 26.5.23).
- Graf, Fritz. 1997. Chimaira. In: *Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Altertum*. Band 2. Ark – Ci. Hg. v. Hubert Cancik und Helmuth Schneider. Stuttgart: Metzler, Sp. 1123.
- Gray, Mary L. & Siddharth Suri. 2019. *Ghost Work: How to Stop Silicon Valley from Building a New Global Underclass*. Boston: Houghton Mifflin Harcourt.
- Groddeck, Victoria von & Julian Müller. 2013. (Un)Bestimmtheit als Problem und Lösung sozialer Praxis. In: Victoria von Groddeck & Julian Müller (Hg.), (Un-)Bestimmtheit. *Praktische Problemkonstellationen*. München: Fink, S. 9–19.

- Groß, Richard & Susann Wagenknecht. 2023. Situating machine learning – On the calibration of problems in practice. In: *Distinktion. Journal of Social Theory* 24, H. 2, S. 315–337. DOI: 10.1080/1600910X.2023.2177319.
- Groß, Richard. 2018. Ordnung, Chaos und gesellschaftliche Wirklichkeit. In: Miriam Amin, Elisabeth Niekrenz & Friedrich Weißbach (Hg.), *Chaos. Zur Konstitution, Subversion und Transformation von Ordnung*. Berlin: BWV, S. 75–96.
- Groß, Richard. 2024. Probabilistische Wirklichkeitsmodelle und soziologische Intelligenz. In: *SOZIOLOGIE* 53, H. 1, S. 60–75.
- Groß, Richard. 2025. Stochastic contingency machines feeding on meaning: on the computational determination of social reality in machine learning. In: *AI & Society: Knowledge, Culture and Communication* 40, S. 2055–2068. DOI: 10.1007/s00146-024-02079-8.
- Gugerli, David. 2018. *Wie die Welt in den Computer kam. Zur Entstehung digitaler Wirklichkeit*. Frankfurt a.M.: Fischer.
- Günther, Gotthard. 2021. *Das Bewußtsein der Maschinen. Eine Metaphysik der Kybernetik [zuerst 1953]*. 4. Aufl. Frankfurt a.M.: Klostermann.
- Haarmann, Anke. 2019. *Artistic Research. Eine epistemologische Ästhetik*. Bielefeld: transcript.
- Hacking, Ian. 1990. *The Taming of Chance*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Hacking, Ian. 2023. *Die Zähmung des Zufalls [engl. zuerst 1990]*. Zürich: Edition Patrick Frey.
- Halevy, Alon, Peter Norvig, and Fernando Pereira. 2009. The Unreasonable Effectiveness of Data. In: *IEEE Intelligent Systems* 24, S. 8–12.
- Halfmann, Jost. 1996. *Die gesellschaftliche »Natur« der Technik. Eine Einführung in die soziologische Theorie der Technik*. Opladen: Leske + Budrich.
- Halfmann, Jost. 2003. Technik als Medium. Von der anthropologischen zur soziologischen Grundlegung. In: Joachim Fischer & Hans Joas (Hg.), *Kunst, Macht und Institution. Studien zur philosophischen Anthropologie, soziologischen Theorie und Kultursoziologie der Moderne*. Festschrift für Karl-Siegbert Rehberg. Frankfurt a.M.: Campus, S. 133–144.
- Halpern, Orit, Patrick Jagoda, Jeffrey West Kirkwood & Leif Weatherby, Surplus Data: An Introduction. In: *Critical Inquiry* 48, H. 2, S. 197–210. DOI: 10.1086/717320.
- Halpern, Orit. 2015. Dreams for Our Perceptual Present: Temporality, Storage, and Interactivity in Cybernetics. In: *Configurations* 13, H. 2, S. 283–319. DOI: 10.1353/con.2007.0016.
- Hammersley, Martyn & Paul Atkinson. 1995. *Ethnography. Principles in Practice*. London u.a.: Tavistock.
- Hampel, Fabian. 2020. *This Ghost Does Exist*. 4K Video. 23m30s.
- Hansen, Mark B. N. 2015. *Feed-Forward. On the Future of Twenty-First-Century Media*. Chicago, IL: University of Chicago Press.

- Haraway, Donna. 1988. Situated knowledges: The science question in feminism and the privilege of partial perspective. In: *Feminist Studies* 14, H. 3, S. 575–99. DOI: 10.2307/3178066.
- Harth, Jonathan. 2014. Computergesteuerte Spielpartner. Formen der Medienpraxis zwischen Trivialität und Personalität. Wiesbaden: Springer VS.
- Häußling, Roger, Claudius Härpfer & Marco Schmitt. 2024. Einleitung. In: Roger Häußling, Claudius Härpfer & Marco Schmitt (Hg.), *Soziologie der Künstlichen Intelligenz. Perspektiven der Relationalen Soziologie und Netzwerkforschung*. Bielefeld: transcript, S. 7–26.
- Häußling, Roger. 2020. Daten als Schnittstellen zwischen algorithmischen und sozialen Prozessen. Konzeptuelle Überlegungen zu einer Relationalen Techniksoziologie der Datafizierung in der digitalen Sphäre. In: *Soziale Welt. Sonderband 23: Soziologie des Digitalen – Digitale Soziologie?* Hg. v. Sabine Maasen und Jan-Henrik Passoth. Baden-Baden: Nomos, S. 134–150.
- Hayles, N. Katherine. 2004. Print Is Flat, Code Is Deep: The Importance of Media-Specific-Analysis. In: *Poetics Today* 25, H. 1, S. 68–90.
- Hayles, N. Katherine. 2016. The Cognitive Nonconscious: Enlarging the Mind of the Humanities. In: *Critical Inquiry* 42, H. 4, S. 783–808. DOI: 10.1086/686950.
- Hayles, N. Katherine. 2017. *Unthought. The power of the cognitive nonconscious*. Chicago, IL: University of Chicago Press.
- Heaves, James (Regie) & Charlie Booker (Drehbuch). 2016. *Hated in the Nation*. Black Mirror. Staffel 3, Episode 6. Originalveröffentlichung am 21.10.2016.
- Heck, Christian. 2023. do nOt FoRGET AnaRCHist. Syntaktische Sprachexperimente im künstlich neuronalen Wortraum. In: Richard Groß & Rita Jordan (Hg.), *KI-Realitäten. Modelle, Praktiken und Topologien maschinellen Lernens*. Bielefeld: transcript, S. 235–272.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich. 1970., *Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften* [zuerst 1817]. Dritter Teil. Die Philosophie des Geistes. Mit den mündlichen Zusätzen (Auf der Grundlage der Werke von 1832–1845 neu herausgegeben). In: *Werke in zwanzig Bänden*. Hg. v. Eva Moldenhauer & Karl Markus Michel. Bd. 10: Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Henriksen, Anne & Anja Bechmann. 2020. Building truths in AI: Making predictive algorithms doable in healthcare. *Information, Communication & Society* 23, H. 6, S. 802–816.
- Herndon, Holly. 2024. Tweet vom 7.9.2024. <https://x.com/hollyherndon/status/1832507008328855592> (Zugriff 18.10.2024).
- Hertzmann, Aaron 2020. Visual indeterminacy in GAN art. In *ACM SIGGRAPH 2020 Art Gallery (SIGGRAPH '20)*. New York, NY: Association for Computing Machinery, S. 424–428. DOI: 10.1145/3386567.3388574.

- Hess, David. 2007. Ethnography and the Development of Science and Technology Studies. In: Paul Atkinson, Amanda Coffey, Sara Delamont, John Lofland & Lyn Lofland (Hg.), *Handbook of Ethnography*. London u.a.: Sage, S. 234–245.
- Hillebrandt, Frank. 2009. *Praktiken des Tauschens. Zur Soziologie symbolischer Formen der Reziprozität*. Wiesbaden: VS Verlag.
- Hinton, Geoffrey, Yoshua Bengio, Demis Hassabis et al. 2023. Statement on AI Risk. <https://www.safe.ai/statement-on-ai-risk#open-letter> (Zugriff 17.10.2024).
- Hirschauer, Stefan & Klaus Amann. 1997. Die Befremdung der eigenen Kultur. Ein Programm. In: Stefan Hirschauer & Klaus Amann (Hg.), *Die Befremdung der eigenen Kultur. Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 7–52.
- Hirschauer, Stefan. 2001. Ethnografisches Schreiben und die Schweigsamkeit des Sozialen. Zu einer Methodologie der Beschreibung. In: *Zeitschrift für Soziologie* 30, H. 6, S. 429–451.
- Hirschauer, Stefan. 2004. Praktiken und ihre Körper. Über materielle Partizipanden des Tuns. In: Karl H. Hörning & Julia Reuter (Hg.), *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*. Bielefeld: transcript., S. 73–91.
- Hirschauer, Stefan. 2014. Intersituativität. Teleinteraktionen und Koaktivitäten jenseits von Mikro und Makro. In: Bettina Heintz & Hartmann Tyrell (Hg.), *Interaktion – Organisation – Gesellschaft revisited: Anwendungen, Erweiterungen, Alternativen*. Berlin, Boston: De Gruyter, S. 109–133. DOI: 10.1515/9783110509243-008.
- Hirschauer, Stefan. 2016. Verhalten, Handeln, Interagieren. Zu den mikrosoziologischen Grundlagen der Praxistheorie. In: Hilmar Schäfer (Hg.), *Praxistheorie. Ein soziologisches Forschungsprogramm*. Bielefeld: transcript, S. 45–68.
- Hoel, Erik. 2021. The semantic apocalypse. How meaning is draining away in the age of AI. In: *The Intrinsic Perspective Blog*. 18.4.2021. <https://www.theintrinsicperspective.com/p/the-semantic-apocalypse> (Zugriff 17.9.2024).
- Hofmann, Dominik. 2023. Prädiktion in der Präzisionsmedizin. In: Paula-Irene Villa (Hg.), *Polarisierte Welten. Verhandlungen des 41. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie 2022*. https://publikationen.sozioologie.de/index.php/kongressband_2022/article/view/1580 (Zugriff 8.11.2024).
- Hofstadter, Douglas R. 1979. *Gödel, Escher, Bach: an Eternal Golden Braid*. New York, NY: Basic Books.
- Höinghaus, Christoph. 2015. Daten: Das Öl des 21. Jahrhunderts – Big Data wirtschaftlich sinnvoll einsetzen. 28.8.2015. <https://www.cio.de/a/big-data-wirtschaftlich-sinnvoll-einsetzen,3246278> (Zugriff 23.8.2023)
- Honer, Anne. 2011. Das Perspektivenproblem in der Sozialforschung. In: Anne Honer, *Kleine Leiblichkeiten. Erkundungen in Lebenswelten*. VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 27–40.

- Höntsches, Andreas. 2018. Die institutionelle Bestimmtheit sozialer Systeme. Niklas Luhmanns Systemtheorie und die Soziologie der »Leipziger Schule«. Berlin: Duncker & Humblot.
- Höntsches, Andreas. 2021. Die technische Kontingenz der Kommunikation. Überlegungen zum Verhältnis von Technik, Kommunikation und Handlung im Anschluss an Systemtheorie und philosophische Anthropologie. In: Birgit Blättel-Mink (Hg.), Gesellschaft unter Spannung. Verhandlungen des 40. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie 2020. https://publikationen.sozio-logie.de/index.php/kongressband_2020/article/view/1382 (Zugriff 19.11.2024).
- Hoover, Amanda. 2023. Spotify Has an AI Music Problem—but Bots Love It. In: Wired. 11.5.2023. <https://www.wired.com/story/spotify-ai-music-robot-listeners/>,
- Hörl, Erich. 2011. Die technologische Bedingung. Zur Einführung. In: Erich Hörl (Hg.), Die technologische Bedingung. Beiträge zur Beschreibung der technischen Welt. Frankfurt a.M.: Suhrkamp. S. 7–53.
- Hörl, Erich. 2012. Luhmann, the Non-trivial Machine and the Neocybernetic Regime of Truth. In: Theory, Culture & Society 29, H. 3, S. 94–121. DOI: 10.1177/0263276412438592.
- Hörl, Erich. 2015. Die Ökologisierung des Denkens. In: Zeitschrift für Medienwissenschaft 14, S. 33–45.
- Hörl, Erich. 2018. Die environmentalitäre Situation: Überlegungen zum Umweltlich-Werden von Denken, Macht und Kapital. In: Internationales Jahrbuch für Medienphilosophie 4, H. 1, S. 221–250. DOI: 10.1515/jbmp-2018-0012.
- Hörning, Karl H. & Julia Reuter. 2006. Praktizierte Kultur: Das stille Wissen der Geschlechter. In: Ursula Rao (Hg.), Kulturelle VerWandlungen. Die Gestaltung sozialer Welten in der Performanz. Frankfurt a.M.: Lang. S. 51–71.
- Houben, Daniel & Bianca Prietl. 2023. Symbolische Macht digitaler Technologien: Geschlechterungleichheit durch mangelnde Repräsentation, algorithmische Diskriminierung und kulturelle Marginalisierung. In: Soziale Probleme 2, S. 221–237. DOI: 10.3262/SP2302221
- Hu, Krystal. 2023. ChatGPT sets record for fastest-growing user base – analyst note. Reuters. 1.2.2023. <https://www.reuters.com/technology/chatgpt-sets-record-fastest-growing-user-base-analyst-note-2023-02-01/>.
- Hughes, Thomas P. 1983. Networks of Power: Electrification in Western Society, 1880–1930. Baltimore, MD/London: Johns Hopkins University Press.
- Hui, Yuk. 2023. ChatGPT, or the Eschatology of Machines. In: e-flux Journal 137 (Juni 2023), online: <https://www.e-flux.com/journal/137/544816/chatgpt-or-the-eschatology-of-machines/>.
- Hüttemann, Felix. 2024. Intelligenzschichten. In: Zeitschrift für Medienwissenschaft 16, H. 30, S. 63–65.
- ImageNet. 2021. About. <https://www.image-net.org> (Zugriff 29.10.2024).

- ImageNet. 2021b. ImageNet Large Scale Visual Recognition Challenge (ILSVRC). <https://www.image-net.org/challenges/LSVRC/> (Zugriff 17.10.2024).
- James, William. 1890. *The Principles of Psychology*. Two vols. Vol. 1. New York, NY: Holt.
- Jarke, Juliane, Bianca Prietl, Simon Egbert, Yana Boeva, Hendrik Heuer & Maike Arnold (Hg.). 2024. *Algorithmic Regimes: Methods, Interactions, and Politics*. Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Jaton, Florian & Philippe Sormani. 2023. Enabling ›AI‹? The situated production of commensurabilities. *Social Studies of Science* 53, H. 5, S. 625–634. DOI: 10.1177/03063127231194591.
- Jaton, Florian. 2021. *The Constitution of Algorithms. Ground Truthing, Programming, Formulating*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Jaton, Florian. 2024. Ground Truths Are Human Constructions. In: *Issues in Science and Technology XL*, H. 2, S. 85. DOI: 10.58875/LXWC2075.
- Jebara, Tony. 2004. *Machine learning: discriminative and generative*. New York, NY: Springer Science & Business Media.
- Joas, Hans. 1992. *Die Kreativität des Handelns*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Jones, Jonathan. 2018. A portrait created by AI just sold for \$432,000. But is it really art? In: *The Guardian*. 26.10.2018.
- Jonze, Spike (Regie & Drehbuch). 2013. *Her*. Prod. Annapurna Pictures. Distr. Warner Bros. Pictures. USA.
- <https://www.theguardian.com/artanddesign/shortcuts/2018/oct/26/call-that-art-can-a-computer-be-a-painter> (Zugriff 3.1.2025).
- Jung, Matthias. 2010. John Dewey and action. In: *The Cambridge companion to Dewey*. Hg. v. Molly Cochrane. Cambridge, MA: Cambridge University Press, S. 145–65.
- Jünger, Ernst. 1957. *Gläserne Bienen*. Stuttgart: Klett.
- Just, Natascha & Michael Latzer. 2017. Governance by Algorithms: Reality Construction by Algorithmic Selection on the Internet. In: *Media, Culture & Society* 39 (2), S. 238–58. DOI: 10.1177/0163443716643157.
- Karras, Tero, Samuli Laine & Timo Aila. 2019. A Style-Based Generator Architecture for Generative Adversarial Networks. arXiv preprint. DOI: 10.48550/arXiv.1812.04948.
- Kaufmann, Mareile, Simon Egbert & Matthias Leese. 2019. Predictive Policing and the Politics of Patterns. In: *The British Journal of Criminology* 59, H. 3, S. 674–692, DOI: 10.1093/bjc/azy060.
- Kitchin, Rob. 2017. Thinking critically about and researching algorithms. In: *Information, Communication & Society* 20, H. 1, S. 14–29. DOI: 10.1080/1369118X.2016.1154087.
- Kittler, Friedrich. 1996. The History of Communication Media. In: *ctheory*, S. 7–30.

- Klipphahn-Karge, Michael. 2023. Repräsentation, Kritik und Anlass. Eine Trichotomie der künstlerischen Nutzungsaspekte von KI. In: Richard Groß & Rita Jordan (Hg.), *KI-Realitäten. Modelle, Praktiken und Topologien maschinellen Lernens*. Bielefeld: transcript, S. 287–314.
- Klipphahn-Karge, Michael. 2026. Technospiritismus. Verschränkungen von KI und Magie in Werken von Jordan Wolfson, Agnieszka Polska und Hito Steyerl. Edition Metzel: München.
- Knibbs, Kate. 2024. Scammy AI-Generated Book Rewrites Are Flooding Amazon. In: *Wired*. 10.1.2024. <https://www.wired.com/story/scammy-ai-generated-books-flooding-amazon/> (Zugriff 17.9.2024).
- Knorr-Cetina, Karin. 1988a. The micro-social order. Towards a reconception. In: Nigel G. Fielding (Hg.), *Actions and Structure. Research Methods and Social Theory*. London u.a.: Sage 1988, S. 20–53.
- Knorr-Cetina, Karin. 1988b. Das naturwissenschaftliche Labor als Ort der »Verdichtung« von Gesellschaft. In: *Zeitschrift für Soziologie* 17, H. 2, S. 85–101.
- Knorr-Cetina, Karin. 1998. Sozialität mit Objekten. Soziale Beziehungen in post-traditionalen Wissensgesellschaften. In: Werner Rammert (Hg.), *Technik und Sozialtheorie*. Frankfurt a.M./New York: Campus, S. 83–120.
- Knorr-Cetina, Karin. 2001. Objectual Practice. In: Karin Knorr-Cetina, Theodore R. Schatzki & Eike von Savigny (Hg.) *The Practice Turn in Contemporary Theory*. London: Routledge, S. 175–188.
- Knorr-Cetina, Karin. 2008. Umriss einer Soziologie des Postsozialen. In: *Kognitiver Kapitalismus. Soziologische Beiträge zur Theorie der Wissensökonomie*. Hg. v. Hanno Pahl & Lars Meyer, Marburg: Metropolis. S. 25–39.
- Knorr-Cetina, Karin. 2009. The Synthetic Situation: Interactionism for a Global World. In: *Interaction* 32, H. 1, S. 61–87. DOI: 10.1525/si.2009.32.1.61.
- Knorr-Cetina, Karin. 2014. Scopic media and global coordination: the mediatization of face-to-face encounters. In: Knut Lundby (Hg.), *Mediatization of Communication*. Mouton: De Gruyter, S. 39–62.
- Kolanoski, Martina. 2018. Trans-sequential analysis, or: A production-focused approach to procedurally organized work. In: *Ethnographic Studies* 15, S. 58–82.
- Könneker, Carsten. 2020. Wissenschaftskommunikation und Social Media: Neue Akteure, Polarisierung und Vertrauen. In: Johannes Schnurr & Alexander Mäder, (Hg.), *Wissenschaft und Gesellschaft: Ein vertrauensvoller Dialog*. Berlin, Heidelberg: Springer, S. 25–47.
- Krämer, Hannes. 2014. *Die Praxis der Kreativität. Eine Ethnografie kreativer Arbeit*. Bielefeld: transcript.
- Krizhevsky, Alex, Ilya Sutskever, and Geoffrey E. Hinton. 2012. ImageNet Classification with Deep Convolutional Neural Networks. In: *Advances in Neural Information Processing Systems* 25, S. 1097–1105. DOI:10.1145/3065386.

- Kron, Thomas & Lars Winter. 2011. Die radikale Unbestimmtheit des Sozialen. In: Daniel Fischer, Wolfgang Bonß, Thomas Augustin, Felix Bader, Michaela Pichlbauer & Dominikus Vogl (Hg.): *Uneindeutigkeit als Herausforderung. Risikokalkulation, Amtliche Statistik und die Modellierung des Sozialen*. Neubiberg, S. 187–215.
- Kylstrup, Nanna Bonde, Daniela Agostinho, Annie Ring, Catherine D'Ignazio & Kristin Veel. 2021. *Uncertain Archives: Critical Keywords for Big Data*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Lakin, Max. 2022. The Enduring Appeal of the Self-Taught Artist. *New York Times Online*. 7.7. 2022. <https://www.nytimes.com/2022/07/07/t-magazine/self-taught-artists.html> (Zugriff 8.5.2024).
- Lange, Ann-Christina, Marc Lenglet, Robert Seyfert. 2016. Cultures of high-frequency trading: mapping the landscape of algorithmic developments in contemporary financial markets. In: *Economy & Society* 45, H. 2, S. 149–165.
- Latour, Bruno & Steve Woolgar. 1979. *Laboratory Life. The Social Construction of Scientific Facts*. Beverly Hills, CA: Sage.
- Latour, Bruno. 1987. *Science in action. How to follow scientists and engineers through society*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Latour, Bruno. 1995. Social theory and the study of computerized work. In: W. J. Orlinokowski, Geoff Walsham (Hg.), *Information Technology and Changes in Organizational Work*. London: Chapman and Hall, S. 295–307.
- Latour, Bruno. 2004. Why Has Critique Run out of Steam? From Matters of Fact to Matters of Concern. In: *Critical Inquiry* 30, H. 2, S. 225–248. DOI: 10.1086/421123.
- Latour, Bruno. 2006. Technik ist stabilisierte Gesellschaft. In: Andréa Belliger, David J. Krieger (Hg.), *ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie*. Bielefeld: transcript, S. 369–397.
- Latour, Bruno. 2010. *Eine neue Soziologie für eine neue Gesellschaft*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Law, John. 1990. Introduction: Monsters, Machines, and Sociotechnical Relations. In: *Sociological Review* 38, H. 1 (suppl.), S. 1–23.
- Le, Quoc V., Marc'Aurelio Ranzato, Rajat Monga, Matthieu Devin, Kai Chen, Greg S. Corrado, Jeff Dean & Andrew Y. Ng. 2012. Building high-level features using large scale unsupervised learning. In: *Proceedings of the 29th International Conference on Machine Learning*. Madison, WI: Omnipress, S. 507–514. DOI: 10.5555/3042573.3042641.
- Leger, Matthias. 2023. The Same but Different. On the Possibilities of Combining Practice Theory and Situational Analysis. *Forum Qualitative Sozialforschung Forum: Qualitative Social Research* 24, H. 2. <https://doi.org/10.17169/fqs-24.2.4044>.
- Lehn, Dirk vom. 2019. Probing the art/science binary: Notes on the experimental achievement of shared perception. In: *Practicing Art/Science: Experiments*

- in an Emerging Field. Hg. v. Philippe Sormani, Guelfo Carbone & Priska Gisler. London/New York, NY: Routledge, S. 101–124.
- Lehmann, Maren. 2011. Wie ist Verlernen möglich? In: Maren Lehmann, Theorie in Skizzen. Berlin: Merve, S. 117–143.
- Lehmann, Maren. 2014. Komplexe Ereignisse und kontingente Mengen. Anmerkungen zur Soziologie der Zahl. In: Alberto Cevoloni (Hg.), Die Ordnung des Kontingenten. Beiträge zur zahlenmäßigen Selbstbeschreibung der modernen Gesellschaft. Wiesbaden: Springer VS, S. 41–62.
- Lerner, Ben. 2019. The Topeka School. London: Granta 2019.
- Lewis-Kraus, Gideon. 2016. The Great A.I. Awakening. New York Times. 14.12.2016. <https://www.nytimes.com/2016/12/14/magazine/the-great-ai-awakening.html>.
- Lima, Gabriel, Nina Grgić-Hlača, Jin Keun Jeong, and Meeyoung Cha. 2022. The Conflict Between Explainable and Accountable Decision-Making Algorithms. In: Proceedings of the 2022 ACM Conference on Fairness, Accountability, and Transparency (FACCT'22). New York, NY: Association for Computing Machinery, S. 2103–2113. DOI: 10.1145/3531146.3534628
- Lindner, Rolf. 2007. Die Entdeckung der Stadtkultur. Soziologie aus der Erfahrung der Reportage [zuerst 1984]. Frankfurt a.M./New York, NY: Campus.
- Link, Jürgen. 1996. Versuch über den Normalismus. Wie Normalität produziert wird. Wiesbaden: Springer VS.
- Lipton, Zachary C. 2018. The Mythos of Model Interpretability. In: Queue 16, H. 3, S. 31–57. DOI: 10.1145/3236386.3241340.
- Lopez, Paola. 2023. ChatGPT und der Unterschied zwischen Form und Inhalt. In: Merkur 77, H. 891, S. 15–27.
- Lübbe, Hermann. 1998. Kontingenzerfahrung und Kontingenzbewältigung. In: Odo Marquard & Gerhart von Graevenitz (Hg.), Kontingenz. München: Fink 1998, S. 35–47.
- Luhmann, Niklas. 1980. Temporalisierung von Komplexität. In: Niklas Luhmann, Gesellschaftsstruktur und Semantik. Studien zur Wissenssoziologie der modernen Gesellschaft. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 235–300.
- Luhmann, Niklas. 1984. Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Luhmann, Niklas. 1991. Die Wissenschaft der Gesellschaft. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Luhmann, Niklas. 1992. Ökologie des Nichtwissens. In: Niklas Luhmann, Beobachtungen der Moderne. VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 149–220.
- Luhmann, Niklas. 1996. Die Realität der Massenmedien. 2. Aufl., Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Luhmann, Niklas. 1997. Die Gesellschaft der Gesellschaft. 2 Teil-Bde. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Luhmann, Niklas. 2008. Einführung in die Systemtheorie. Hg. v. Dirk Baecker. 4. Aufl. Heidelberg: Carl Auer Systeme.
- Luhmann, Niklas. 2020. Die Kontrolle von Intransparenz [zuerst 1998]. In: Niklas Luhmann, Schriften zur Organisation 4. Hg. v. Ernst Lukas & Veronika Tacke. Wiesbaden: Springer VS, S. 511–532.
- Lupton, Deborah (Hg.). 2021. Doing fieldwork in a pandemic (crowd-sourced document), revised version. <https://docs.google.com/document/d/1clGjGABB2hzqbdUTgfqribHmog9B6PoNvMgVuiHZCl8/edit?usp=sharing> (Zugriff 17.4. 2026).
- Mackenzie, Adrian. 2015. The production of prediction. Was does machine learning want? In: *European Journal of Cultural Studies* 18, H. 4–5, S. 429–445.
- Mackenzie, Adrian. 2017. *Machine Learners. Archaeology of a Data Practice*. Cambridge, MA/London: MIT Press.
- Mackinnon, Lee. 2017. Artificial Stupidity and the End of Men. In: *Third Text* 31, H. 5–6, S. 603–617. DOI: 10.1080/09528822.2018.1437939.
- MacQueen, James B. 1967. Some Methods for classification and Analysis of Multivariate Observations. In: *Proceedings of 5th Berkeley Symposium on Mathematical Statistics and Probability*. Vol. 1. University of California Press. S. 281–297.
- Mannheim, Karl. 2007. The Problem of the Intelligentsia. An Inquiry into Its Past and Present Role [zuerst 1956]. In: Karl Mannheim, *Essays on the Sociology of Culture*. London: Routledge & Kegan Paul, S. 91–170.
- Mannheim, Karl. 2022. Das Problem der Intelligenz [engl. zuerst 1956]. In: Karl Mannheim, *Soziologie der Intellektuellen*. Schriften zur Kulturosoziologie. Berlin: Suhrkamp, S. 7–97.
- Manouach, Ilan & Anna Engelhardt. 2022. Preface. In: Ilan Manouach & Anna Engelhardt (Hg.), *Chimeras: Inventory of Synthetic Cognition*. Athen: Onassis Foundation, S. 9–13.
- Manovich, Lev. 2018. Media Analytics & Gegenwartskultur. In: Andreas Sudmann/Christoph Engemann (Hg.), *Machine Learning – Medien, Infrastrukturen und Technologien der Künstlichen Intelligenz*. Bielefeld: transcript, S. 269–288.
- Marcus, Gary. 2018. Deep Learning: A Critical Appraisal. arXiv preprint. DOI: 10.48550/arXiv.1801.00631.
- Marcus, Gary. 2020. The Next Decade in AI: Four Steps Towards Robust Artificial Intelligence. arXiv preprint. DOI: 10.48550/arXiv.2002.06177.
- Marcus, Gary. 2023. What if Generative AI turned out to be a Dud? Some possible economic and geopolitical implications. Substack: Marcus on AI. 13.8.2023. <https://garymarcus.substack.com/p/what-if-generative-ai-turned-out> (Zugriff 18.11.2024).
- Marcus, George E. & Michael M. J. Fischer. 1986. *Anthropology as Cultural Critique: An Experimental Moment in the Human Sciences*. Chicago, IL: University of Chicago Press.

- Marda, Vidushi & Shivangi Narayan. 2021. On the importance of ethnographic methods in AI research. In: *Nature Machine Intelligence* 3, S. 187–189. DOI: 10.1038/s42256-021-00323-0.
- Markoff, John. 2012. For Web Images, Creating New Technology to Seek and Find. In: *The New York Times* v. 19.11.2012. <https://www.nytimes.com/2012/11/20/science/for-web-images-creating-new-technology-to-seekand-find.html> (Zugriff 14.10.2024).
- Marres, Noortje & Philippe Sormani. 2023. Testing ›AI‹: Do We Have a Situation? A Conversation. SFB 1187 Medien der Kooperation. Working paper series 28. DOI: 10.25819/ubsi/10332.
- Marres, Noortje & David Stark. 2020. Put to the test: For a new sociology of testing. In: *British Journal of Sociology* 71, H. 3, S. 423–443. DOI: 10.1111/1468-4446.12746.
- Marres, Noortje. 2020. For a situational analytics: An interpretative methodology for the study of situations in computational settings. In: *Big Data & Society* 7, H. 2. S. 1–16. DOI: 10.1177/2053951720949571.
- Marwick, Alice E., & danah boyd. 2011. I tweet honestly, I tweet passionately: Twitter users, context collapse, and the imagined audience. *New Media & Society* 13, H. 1, S. 114–133. DOI: 10.1177/1461444810365313.
- Marx, Paris. 2023. Don't listen to the ›godfather of AI‹. Disconnect Blog. <https://disconnect.blog/dont-listen-to-the-godfather-of-ai/> (Zugriff 29.10.2024).
- Mateescu, Aleksandra & Aihua Nguyen. 2019. Algorithmic management in the workplace. *Big Data & Society*. <https://datasociety.net/library/explainer-algorithmic-management-in-the-workplace/> (Zugriff 14.10.2024).
- McCarthy, John, Marvin L. Minsky, Nathaniel Rochester & Claude E. Shannon, A Proposal for the Dartmouth Summer Research Project on Artificial Intelligence. 31.8.1955. Typoskript, 18 S. <https://raysolomonoff.com/dartmouth/boxa/dart564props.pdf> (Zugriff 16.10.2024).
- McCarthy, John. 2007. From here to human-level AI. In: *Artificial Intelligence* 171, H. 18, S. 1174–1182.
- McCorduck, Pamela. 2004. *Machines Who Think* [zuerst 1979]. 2. Aufl. Natick, MA: Peters.
- Mead, George Herbert. 1962. *Mind, Self, & Society from the Standpoint of a Social Behaviorist* [zuerst 1934]. Chicago: University of Chicago Press.
- Mead, George Herbert. 1980. *Geist, Identität und Gesellschaft. Aus der Sicht des Sozialbehaviorismus* [engl. zuerst 1934]. Übers. v. Ulf Pacher. 4. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Memisevic, Roland & Andreas Sudmann. 2018. »Wunderwerke der Parallelisierung«. Andreas Sudmann im Gespräch mit Roland Memisevic. In: Andreas Sudmann & Christoph Engemann (Hg.), *Machine Learning – Medien, Infrastrukturen und Technologien der Künstlichen Intelligenz*. Bielefeld: transcript, S. 373–383.

- Mersch, Dieter. 2019. Kreativität und Künstliche Intelligenz. Einige Bemerkungen zu einer Kritik algorithmischer Rationalität. In: *Zeitschrift für Medienwissenschaft* 11, H. 2, S. 65–75.
- Merton, Robert K. & Elinor Barber. 2004. *The Travels and Adventures of Serendipity. A Study in Sociological Semantics and the Sociology of Science*. Princeton, MJ: Princeton University Press.
- Metz, Rachel. 2023. AI Doesn't Hallucinate. It Makes Things Up. 3.4.2023. <https://www.bloomberg.com/news/newsletters/2023-04-03/chatgpt-bing-and-bard-do-not-hallucinate-they-fabricate> (Zugriff 10.8.2023).
- Meyer, Roland. 2023. The New Value of the Archive: AI Image Generation and the Visual Economy of ›Style‹. In: *IMAGE. Zeitschrift für interdisziplinäre Bildwissenschaft* 19, H. 1, S. 100–111. DOI: 10.25969/mediarep/22314.
- Misa, Thomas J. 2015. Charles Babbage, Ada Lovelace, and the Bernoulli Numbers. In: Robin Hammerman & Andrew L. Russell (Hg.), *Ada's Legacy: Cultures of Computing from the Victorian to the Digital Age*. Association for Computing Machinery and Morgan & Claypool. DOI: 10.1145/2809523.2809527.
- Mische, Anne & White, Harrison. 1998. Between conversation and situation: Public switching dynamics across network domains. In: *Social Research* 65, H. 3, S. 695–724.
- Mitchell, Clyde. 1983. Case and situation analysis. In: *The Sociological Review* 31, H. 2, S. 187–211.
- Mnih, Volodymyr, Koray Kavukcuoglu, David Silver, Alex Graves, Ioannis Antonoglou, Daan Wierstra & Martin Riedmiller. 2013. Playing Atari with deep reinforcement learning [Cs]. arXiv preprint. DOI: 10.48550/arXiv.1312.5602.
- Moats, David & Nick Seaver. 2019. ›You Social Scientists Love Mind Games‹: Experimenting in the ›Divide‹ between Data Science and Critical Algorithm Studies. In: *Big Data & Society* 6, H. 1. DOI: 10.1177/2053951719833404.
- Moor, James. 2006. The Dartmouth College artificial intelligence conference: The next fifty years. In: *AI Magazine* 27, H. 4, S. 87–91.
- Mordvintsev, Alexander, Christopher Olah & Mike Tyka, DeepDream – a code example for visualizing Neural Networks. 1.7.2015. Online: <https://ai.googleblog.com/2015/07/deepdream-code-example-for-visualizing.html> (Zugriff 10.8.2023).
- Morozov, Engeny. 2013. *To Save Everything, Click Here: The Folly of Technological Solutionism*. New York, NY: Public Affairs.
- Moßbrucker, Daniel. 2020. Digitale Zensur als Kontrolle des Kontrollüberschusses. In: *Kurswechsel*, H. 2, S. 49–60.
- Muhle, Florian. 2023. (Vor-)Geschichte der Künstliche-Intelligenz-Forschung und der sozialen Robotik. In: Ders (Hg.), *Soziale Robotik: Eine sozialwissenschaftliche Einführung*, Berlin/Boston: De Gruyter Oldenbourg, S. 13–29.

- Mühlhoff, Rainer. 2019. Menschengestützte Künstliche Intelligenz – Über die soziotechnischen Voraussetzungen von »deep learning«. In: Zeitschrift für Medienwissenschaft 11, H. 2, S. 56–64. DOI: 10.25969/mediarep/12633.
- Mullaney, Thomas S., Benjamin Peters, Mar Hicks & Kavita Philip (Hg.). 2021. *Your Computer is On Fire*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Müller, Julian. 2015. *Bestimmbare Unbestimmtheiten. Skizzen einer indeterministischen Soziologie*. München: Fink.
- Nachtwey, Oliver & Timo Seidl. *Die Ethik der Solution und der Geist des digitalen Kapitalismus*. IFS WORKING PAPER #11. Hg. v. Institut für Sozialforschung Frankfurt.
- Nake, Frieder. 2008. Surface, Interface, Subface: Three Cases of Interaction and One Concept. In: *Paradoxes of Interactivity: Perspectives for Media Theory, Human-Computer Interaction, and Artistic Investigations*. Hg. v. Uwe Seifert, Jin Hyun Kim & Anthony Moore. Bielefeld: transcript, S. 92–109.
- Nassehi, Armin. 2006. *Der soziologische Diskurs der Moderne*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Nassehi, Armin. 2011. *Gesellschaft der Gegenwart. Studien zur Theorie der modernen Gesellschaft II*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Nassehi, Armin. 2019. *Muster. Theorie der digitalen Gesellschaft*. München: Beck.
- Noble, Safiya Umoja. 2018. *Algorithms of oppression: How search engines reinforce racism*. New York, NY: New York University Press.
- Nosthoff, Anna-Verena. 2026. *Kybernetik und Kritik. Eine Theorie digitaler Regierungskunst*. Berlin: Suhrkamp.
- O’Neil, Cathy. 2016. *Weapons of math destruction: How Big Data increases inequality and threatens democracy*. New York, NY: Crown.
- Offert, Fabian & Ranjodh Singh Dhaliwal. 2024. *The Method of Critical AI Studies, A Propaedeutic*. arXiv preprint. 28.11.2024. DOI: 10.48550/arXiv.2411.18833.
- Offert, Fabian. 2023. KI-Kunst als Skulptur. In: Richard Groß & Rita Jordan (Hg.), *KI-Realitäten. Modelle, Praktiken und Topologien maschinellen Lernens*. Bielefeld: transcript, S. 273–286.
- Ogburn, William F. 1972. Die Theorie des »Cultural Lag«. In: Hans Peter Dreitzel (Hg.), *Sozialer Wandel: Zivilisation und Fortschritt als Kategorien der soziologischen Theorie*. 2. Aufl. Neuwied-Berlin, S. 328–338.
- Ogien, Albert. 2022. Pragmatism. In: Karl Lenz & Robert Hettlage (Hg.), *Goffman-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*. Berlin: Metzler, S. 35–42.
- Ong, Walter J. 2016. *Oralität und Literalität. Die Technologisierung des Wortes [zuerst engl. 1987]*. Wiesbaden: Springer VS.
- Parisi, Luciana. 2018. Das Lernen lernen oder die algorithmische Entdeckung von Informationen. In: Christoph Engemann & Andreas Sudmann (Hg.), *Machine Learning. Medien. Infrastrukturen und Technologien der künstlichen Intelligenz*. Bielefeld: transcript, S. 93–113.

- Parisi, Luciana. 2019. The Alien Subject of AI. In: *Subjectivity* 12, H.1, S. 27–48. DOI: 10.1057/s41286-018-00064-3.
- Parsons, Talcott, Edward A. Shils, Gordon W. Allport, Clyde Kluckhohn, Henry A. Murray, Robert R. Sears, Richard C. Sheldon, Samuel A. Stouffer & Edward C. Tolman. 1962. Some fundamental categories of the theory of action: a general statement. In: Talcott Parsons & Edwards Shils (Hg.), *Toward a general theory of action*. Cambridge, MA: Harvard University Press, S. 3–29.
- Parsons, Talcott. 1951. *The Social System*, Glencoe, IL: The Free Press.
- Parsons, Talcott. 1971. *The System of Modern Societies*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Parsons, Talcott. 1986. *Aktor, Situation und normative Muster. Ein Essay zur Theorie sozialen Handelns*. Hg. u. übers. v. Harald Wenzel. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Pasquinelli, Matteo & Vladan Joler. 2021. The Nooscape manifested: AI as instrument of knowledge extractivism. In: *AI & Society* 36., S. 1263–1280. DOI: 10.1007/s00146-020-01097-6.
- Pasquinelli, Matteo. 2017. Machines that Morph Logic: Neural Networks and the Distorted Automation of Intelligence as Statistical Inference. In: *Glass Bead*, 1: Logic Gate: The Politics of the Artifactual Mind. <https://www.glass-bead.org/article/960> (Zugriff 14.10.2024).
- Pasquinelli, Matteo. 2019. Three Thousand Years of Algorithmic Rituals: The Emergence of AI from the Computation of Space. In: *e-flux journal* #101. <https://www.e-flux.com/journal/101/273221/three-thousand-years-of-algorithmic-rituals-the-emergence-of-ai-from-the-computation-of-space/> (Zugriff 14.10.2024).
- Pasquinelli, Matteo. 2023. *The Eye of the Master. A Social History of Artificial Intelligence*. London: Verso.
- Passi, Samir & Steven Jackson. 2017. Data vision: Learning to see through algorithmic abstraction. In: *Proceedings of the 2017 ACM conference on computer supported cooperative work and social computing*, S. 2436–2447. DOI: 10.1145/2998181.2998331.
- Pentland, Alex. 2014. *Social Physics. How Social Networks Can Make Us Smarter*. London: Penguin Books.
- Pentland, Alex. 2019. The Human Strategy. In: *Possible Minds: Twenty-Five Ways of Looking at AI*. Hg. v. John Brockmann. New York, NY: Penguin Press, S. 194–205.
- Pérez, Michelle Salazar & Gaile S. Cannella, Using Situational Analysis for Critical Qualitative Research Purposes. In: Adele E. Clarke, Carrie Friese & Rachel S. Washburn (Hg.), *Situational analysis in practice: mapping research with grounded theory*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press, S. 216–229.
- Pettenkofer, Andreas. 2012. Von der Situation ergriffen. Emotionen in der pragmatistischen Tradition. In: Anette Schnabel & Rainer Schützeichel (Hg.), *Emotionen, Sozialstruktur und Moderne*. Wiesbaden: VS, S. 201–226.

- Pettenkofer, Andreas. 2017. Beweissituationen. Zur Rekonstruktion des Problems sozialer Praktiken. In: Hella Dietz, Frithjof Nungesser & Andreas Pettenkofer (Hg.), *Pragmatismus und Theorien sozialer Praktiken. Vom Nutzen einer Theoriedifferenz*. Frankfurt/New York: Campus, S. 119–160.
- Pickering, Andrew. 1993. The mangle of practice: Agency and emergence in the sociology of science. In: *American Journal of Sociology* 99, H. 3, S. 559–589.
- Pohlmann, Angela. 2020. Von Praktiken zu Situationen. Situative Aushandlung von sozialen Praktiken in einem schottischen Gemeindeprojekt. In: *Forum Qualitative Sozialforschung* 21, H. 3, Art. 4. DOI: 10.17169/fqs-21.3.3330.
- Porr, Bernd. 2021. Why is current ai divinatory? In: *Constructivist Foundations* 16, H. 3, S. 362–363.
- Potthast, Jörg. 2019. Sozio-materielle Praktiken in irritierenden Situationen. In: Sebastian Gießmann, Tobias Röhl & Ronja Trischler (Hg.), *Materialität der Kooperation*. Wiesbaden: VS, S. 387–412.
- Precarity Lab. 2020. *Technoprecarious*. London: Goldsmiths Press.
- Princeton University. 2010. About WordNet. <https://wordnet.princeton.edu> (Zugriff 29.10.2024).
- Quéré, Louis. 1998. The still-neglected situation? In: *Réseaux. The French journal of communication* 6, H. 2, S. 223–253. DOI: 10.3406/reso.1998.3344.
- Rammert, Werner & Ingo Schulz-Schaeffer. 2002. Technik und Handeln. Wenn soziales Handeln sich auf menschliches Verhalten und technische Abläufe verteilt. In: Werner Rammert & Ingo Schulz-Schaeffer (Hg.), *Können Maschinen handeln? Soziologische Beiträge zum Verhältnis von Mensch und Technik*. Frankfurt a.M.: Campus, S. 11–64.
- Rammert, Werner (Hg.). 1995. *Soziologie und Künstliche Intelligenz. Produkte und Probleme einer Hochtechnologie*. Frankfurt a.M./New York, NY: Campus.
- Rammert, Werner. 1998. Technikvergessenheit der Soziologie? Eine Erinnerung als Einleitung, in: Werner Rammert (Hg.), *Technik und Sozialtheorie*. Frankfurt a.M./New York, NY: Campus, S. 9–28.
- Rammert, Werner. 2007. *Technik – Handeln – Wissen. Zu einer pragmatistischen Technik- und Sozialtheorie*. Wiesbaden: VS.
- Ranosa, Ted. 2019. Godfathers Of AI Win This Year's Turing Award And \$1 Million. *Tech Times*. <https://www.techtimes.com/articles/240511/20190329/godfathers-of-ai-win-this-years-turing-award-and-1-million.htm> (Zugriff 29.10.2024).
- Rao, Venkatesh. 2021. Superhistory not Superintelligence. *Ribbonfarm Blog*. 12.5.2021. <https://studio.ribbonfarm.com/p/superhistory-not-superintelligence> (Zugriff 14.10.2024).
- Reckwitz, Andreas. 2003. Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken: Eine sozialtheoretische Perspektive. In: *Zeitschrift für Soziologie* 32, H. 4, S. 282–301.
- Rehberg, Karl-Siegbert & Richard Groß. 2022. Nachwort. In: Arnold Gehlen, *Urmensch und Spätkultur sowie weitere Schriften zu einer Theorie der Institu-*

- tionen. Arnold Gehlen Gesamtausgabe. Bd. 5. Hg. v. Karl-Siegbert Rehberg, Richard Groß, Hans Schilling & Nicolas Schilling. Frankfurt a.M.: Klostermann, S. 497–528.
- Rheinberger, Hans-Jörg. 1997. *Toward a history of epistemic things: Synthesizing proteins in the test tube*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- Rheinberger, Hans-Jörg. 2019. Epistemics and aesthetics of experimentation. Towards a hybrid heuristics? In: *Practicing Art/Science: Experiments in an Emerging Field*. Hg. v. Philippe Sormani, Guelfo Carbone & Priska Gisler. London/New York, NY: Routledge, S. 236–249.
- Richardson, Michael. 2019. Predictive Killing: Drone War and Algorithmic Opacities. In: *Infrastructural Inequalities*, H. 1. <https://infrastructuralinequalities.net/issue-1/predictive-killing/?pdf=455> (Zugriff 26.5.23).
- Rieder, Bernhard. 2017. Scrutinizing an algorithmic technique: the Bayes classifier as interested reading of reality, *Information, Communication & Society* 20, H. 1, S. 100–117, DOI: 10.1080/1369118X.2016.1181195.
- Rieder, Bernhard. 2020. *Engines of Order. A Mechanology of Algorithmic Techniques*. Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Roberge, Jonathan & Michael Castelle. 2021. Toward an End-to-End Sociology of 21st-Century Machine Learning. In: Jonathan Roberge & Michael Castelle (Hg.), *The cultural life of machine learning. An incursion into critical AI studies*. Cham: Palgrave Macmillan, S. 1–29.
- Roberge, Jonathan & Robert Seyfert. 2017. Was sind Algorithmenkulturen? In: Jonathan Roberge & Robert Seyfert (Hg.), *Algorithmenkulturen. Über die rechnerische Konstruktion der Wirklichkeit*. Bielefeld: transcript 2017, S. 7–40.
- Rorty, Amelie O. 1962. Slaves and Machines. In: *Analysis* 22, H. 5, S. 118–120. DOI: 10.1093/analys/22.5.118.
- Roßler, Gustav. 2007. Nachwort des Übersetzers. In: Andrew Pickering, *Kybernetik und Neue Ontologien*. Berlin: Merve, S. 177–184.
- Rothe, Rasmus. 2020. WAS KI »MADE IN EUROPE« BRAUCHT. 18.6.2020. <https://www.forbes.at/artikel/was-ki-made-in-europe-braucht.html> (Zugriff 26.5.2023).
- Rothman, Joshua. 2023. Why the Godfather of A.I. Fears What He's Built. In: *The New Yorker* v. 13.11.2023. <https://www.newyorker.com/magazine/2023/11/20/geoffrey-hinton-profile-ai> (Zugriff 6.8.2024).
- Rumelhart, David E., Geoffrey E. Hinton & Ronald J. Williams. 1986. Learning representations by back-propagating errors. In: *Nature* 323, S. 533–536. DOI: 10.1038/323533a0
- Ryle, Gilbert. 2002 [engl. zuerst 1949]. *Der Begriff des Geistes*. Stuttgart: Reclam.
- Sachs, Sarah E. 2020. The algorithm at work? Explanation and repair in the enactment of similarity in art data. In: *Information, Communication & Society* 23, H. 11, S. 1689–1705. DOI: 10.1080/1369118X.2019.1612933.

- Sadowski, Jathan. 2023. Tweet vom 13.2.2023. <https://x.com/jathansadowski/status/1625245803211272194> (Zugriff 31.7.2024)
- Sauter, M.R. 2017. Instant Recall. How do we remember when apps never forget? In: Real Life Magazine. 27.6.2024. <https://reallifemag.com/instant-recall/> (Zugriff 13.9.2024).
- Schatzki, Theodore R. 1996. Social Practices. A Wittgensteinian Approach to Human Activity and the Social. Cambridge, M.A. u.a.: Cambridge University Press.
- Schatzki, Theodore R. 2016a. Materialität und soziales Leben. In: Herbert Kalthoff, Torsten Cress & Tobias Röhl (Hg.), Materialität: Herausforderungen für die Sozial- und Kulturwissenschaften. Paderborn: Fink, S. 63–88).
- Schatzki, Theodore R. 2016b. Praxistheorie als flache Ontologie. In: Hilmar Schäfer (Hg.), Praxistheorie. Ein soziologisches Forschungsprogramm. Bielefeld: transcript, S. 29–44.
- Scheffer, Thomas. 2001. Asylgewährung. Eine ethnographische Analyse des deutschen Asylverfahrens. Stuttgart: Lucius & Lucius.
- Scheffer, Thomas. 2010. Adversarial case-making. An ethnography of the English crown court. Amsterdam: Brill.
- Scheffer, Thomas. 2018. Commentary: Toward a trans-sequential analysis of plural legal orders: Some thoughts on »states of uncertainty«. In: Journal of Legal Pluralism and Unofficial Law 50, H. 3, S. 330–335. DOI: 10.1080/07329113.2018.1557963.
- Schmidgen, Henning. 1997. Das Unbewußte der Maschinen. Konzeptionen des Psychischen bei Guattari, Deleuze und Lacan. München: Fink.
- Schmidt, Robert. 2012. Soziologie der Praktiken. Konzeptionelle Studien und empirische Analysen. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Schrage, Dominik & Lutz Hieber. 2007. Zur Kulturosoziologie massenmedialer Vervielfältigung – Eine Einleitung. In: Dominik Schrage & Lutz Hieber (Hg.), Technische Reproduzierbarkeit. Zur Kulturosoziologie massenmedialer Vervielfältigung. Bielefeld: transcript, S. 7–16.
- Schrage, Dominik. 2001a. Psychotechnik und Radiophonie. Subjektkonstruktionen in artifiziellen Wirklichkeiten 1918–1932. München.
- Schrage, Dominik. 2001b. Utopie, Physiologie und Technologie des Fernsprechens. Zur Genealogie einer technischen Sozialbeziehung. In: Andreas Lösch, Dominik Schrage, Dierk Spreen & Markus Stauff (Hg.), Technologien als Diskurse. Konstruktionen von Wissen, Medien und Körpern. Heidelberg: Synchron, S. 41–58.
- Schrage, Dominik. 2007. Von der Hörerpost zur Publikumsstatistik. In: Irmela Schneider & Isabell Otto (Hg.), Formationen der Mediennutzung II. Strategien der Verdattung. Bielefeld: transcript. S. 133–151.
- Schubbe, Daniel, Jens Lemanski & Rico Hauswald (Hg.). 2013. Warum ist überhaupt etwas und nicht vielmehr nichts? Wandel und Variationen einer Frage. Hamburg: Meiner.

- Schubert, Cornelius. 2015. Situating technological and societal futures. Pragmatist engagements with computer simulations and social dynamics. In: *Technology in Society* 40, S. 4–13. DOI: 10.1016/j.techsoc.2014.07.003.
- Schulz-Schaeffer, Ingo. 2010. Praxis, handlungstheoretisch betrachtet. In: *Zeitschrift für Soziologie* 39, H. 4, S. 319–336. DOI: 10.1515/zfs02-2010-0404.
- Schüttpelz, Erhard. 2017. Die Struktur der Grenzobjekte. In: Susan Leigh Star, Grenzobjekte und Medienforschung. Hg. v. Sebastian Gießmann & Nadine Ta-ha. Bielefeld: transcript 2017, S. 229–239.
- Schütz, Alfred. 1932. Der sinnhafte Aufbau der sozialen Welt. Eine Einleitung in die Verstehende Soziologie. Wien: Springer 1932.
- Seaver, Nick. 2017. Algorithms as culture: Some tactics for the ethnography of algorithmic systems. In: *Big Data & Society* 4, H. 2. DOI: 10.1177/2053951717738104.
- Seaver, Nick. 2018. What Should an Anthropology of Algorithms Do? In: *Cultural Anthropology* 33, H. 3, S. 375–385. DOI: 10.14506/ca33.3.04.
- Seeley, Thomas D. 1995. *The Wisdom the Hive. The Social Physiology of Honey Bee Colonies*. Harvard, MA & London: Harvard University Press.
- Seeley, Thomas D. 2015. *Bienendemokratie. Wie Bienen kollektiv entscheiden und was wir davon lernen können*. Frankfurt a.M.: Fischer 2015.
- Sejnowski, Terrence J. 2023. Large Language Models and the Reverse Turing Test. In: *Neural Computation* 35, H. 3, S. 309–342. DOI: 10.1162/neco_a_01563.
- Selke, Stefan. 2023. *Technik als Trost. Verheißungen Künstlicher Intelligenz*. Bielefeld: transcript 2023.
- Seyfert, Robert. 2023. Die Theorie algorithmischer Sozialität (TaS). In: *Österreichische Zeitschrift für Soziologie* 49, S. 23–46. DOI: 10.1007/s11614-023-00535-1.
- Shannon, Claude E. 1948. A Mathematical Theory of Communication. *Bell Systems Technical Journal* 27, S. 379–423, 623–656.
- Shannon, Claude E. 1949. The Mathematical Theory of Communication. In: Claude E. Shannon & Warren Weaver, *The Mathematical Theory of Communication*. Urbana, IL: University of Illinois Press, S. 29–125.
- Shumailov, Ilia, Zakhar Shumaylov, Yiren Zhao, Nicolas Papernot, Ross Anderson & Yarin Gal. 2024. AI models collapse when trained on recursively generated data. In: *Nature* 631, S. 755–759. DOI: 10.1038/s41586-024-07566-y.
- Shumailov, Ilia, Zakhar Shumaylov, Yiren Zhao, Yarin Gal, Nicholas Papernot & Ross Anderson. 2023. The curse of recursion: Training on generated data makes models forget. arXiv preprint. DOI: 10.48550/arXiv.2305.17493.
- Simon, Herbert A. 1973. The structure of ill structured problems. In: *Artificial Intelligence* 4, H. 3–4, S. 181–201.
- Simon, Herbert A. 1994. *Die Wissenschaften vom Künstlichen* [engl. zuerst 1981]. 2. Aufl. Wien: Springer.
- Smith, Gary N. 2023. An AI that can »write« is feeding delusions about how smart artificial intelligence really is. <https://www.salon.com/2023/01/01/an-ai-that-c>

- an-write-is-feeding-delusions-about-how-smart-artificial-intelligence-really-is/(Zugriff 10.8.2023).
- Sokal, Alan D. 1996. Transgressing the Boundaries: Toward a Transformative Hermeneutics of Quantum Gravity. In: *Social Text* 46/47, S. 217–52.
- Solomon, Mike. 2023a. GPT3 is Just Spicy Autocomplete. 2.2.2023. <https://thecleverest.com/gpt3-is-just-spicy-autocomplete/> (Zugriff 10.8.2023).
- Solomon, Mike. 2023b. Tweet vom 14.2.2023. <https://x.com/solomania/status/1625458520811339777> (Zugriff 18.11.2024).
- Spangler, Todd. 2024. X/Twitter Restores Searches for Taylor Swift After Temporary Block in Response to Flood of Explicit AI Fakes. In: *Variety*. 29.1.2024. <https://variety.com/2024/digital/news/x-twitter-blocks-searches-taylor-swift-explicit-nude-ai-fakes-1235889742/> (17.9.2024).
- Spitz, Malte. 2017. *Daten – das Öl des 21. Jahrhunderts?* Hamburg: Hoffmann und Campe.
- Spradley, James P. 1979. *The Ethnographic Interview*. New York, NY: Holt, Rinehart & Winston.
- Srnicek, Nick. 2018. *Plattform-Kapitalismus*, Hamburg: Hamburger Edition.
- Staab, Philipp. 2019. *Digitaler Kapitalismus: Markt und Herrschaft in der Ökonomie der Unknappheit*. Berlin: Suhrkamp.
- Stäheli, Urs. 1996. Niklas Luhmann: Die Kunst der Gesellschaft, in: *Schweizerische Zeitschrift für Soziologie* 22, H. 3, S. 633–636.
- Standage, Tom. 2002. *The Turk: The Life and Times of the Famous Eighteenth-Century Chess-Playing Machine*. New York: Walker.
- Star, Susan Leigh. 1983. Simplification in scientific work: An example from neuroscience research. *Social Studies of Science* 13, H. 2, S. 205–228.
- Star, Susan Leigh. 2017a. Die Struktur schlecht strukturierter Lösungen. Grenzbjekte und verteiltes Problemlösen [zuerst engl. 1988/89]. In: Susan Leigh Star, *Grenzbjekte und Medienforschung*. Hg. v. Sebastian Gießmann & Nadine Taha. Bielefeld: transcript 2017, S. 131–150.
- Star, Susan Leigh. 2017b. Die Ethnographie von Infrastruktur [engl. zuerst 1999]. In: Susan Leigh Star, *Grenzbjekte und Medienforschung*. Hg. v. Sebastian Gießmann & Nadine Taha. Bielefeld: transcript 2017, S. 419–436.
- Stark, Birgit, Melanie Magin & Pascal Jürgens. 2021. Maßlos überschätzt. Ein Überblick über theoretische Annahmen und empirische Befunde zu Filterblasen und Echokammern. In: Mark Eisenegger, Marlis Prinzing, Patrik Ettinger & Roger Blum (Hg.), *Digitaler Strukturwandel der Öffentlichkeit. Mediensymposium*. Springer VS: Wiesbaden. DOI: 10.1007/978-3-658-32133-8_17.
- Stark, David. 2009. *The sense of dissonance: Accounts of worth in economic life*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Steyerl, Hito. 2017. *The Nation-State System: »Gott ist doof.« On Artificial Stupidity. Now is the Time of Monsters. What Comes After Nations*. Haus der Kulturen der

- Welt, Berlin, 23.-25. März 2017. <https://soundcloud.com/hkw/now-is-the-time-of-monsters-2> (Zugriff 19.6.2024).
- Steyerl, Hito. 2018. Ein Meer von Daten. Apophänie und Muster(-miss-)erkennung. In: Andreas Sudmann & Christoph Engemann (Hg.), *Machine Learning – Medien, Infrastrukturen und Technologien der Künstlichen Intelligenz*. Bielefeld: transcript, S. 309–321.
- Steyerl, Hito. 2023. Mean Images. In: *New Left Review* 140/141. <https://newleftreview.org/issues/iii140/articles/hito-steyerl-mean-images> (Zugriff 13.8.2024).
- Strathern, Marilyn. 1987. Out of Context: The Persuasive Fictions of Anthropology. In: *Current Anthropology* 28, H. 3, S. 251–81.
- Strauss, Anselm L. & Juliet M. Corbin. 2008. *Basics of Qualitative Research. Techniques and Procedures for Developing Grounded Theory*. Thousand Oaks, CA u.a.: Sage.
- Striphas, Ted 2015. Algorithmic culture. *European Journal of Cultural Studies* 18, H. 4–5, S. 395–412. DOI: 10.1177/1367549415577.
- Suchman, Lucy, Dominik Gerst & Hannes Krämer. 2019. »If You Want to Understand the Big Issues, You Need to Understand the Everyday Practices That Constitute Them.« Lucy Suchman in Conversation with Dominik Gerst & Hannes Krämer. *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research* 20, H. 2, Art. 1. DOI: 10.17169/fqs-20.2.3252.
- Suchman, Lucy A. 1987. *Plans and situated actions. The problem of human machine communication*. Cambridge: University of Cambridge Press.
- Suchman, Lucy A. 2007. *Human-Machine-Reconfigurations. Plans and Situated Action*. 2. Aufl. Cambridge, MA: Cambridge University Press.
- Suchman, Lucy A. 2021. Talk with Machines, Redux. In: *Interface Critique Journal* 3, S. 69–80. DOI: 10.11588/ic.2021.3.81328.
- Suchman, Lucy A. 2023. The uncontroversial ›thingness‹ of AI. In: *Big Data & Society* 10, H. 2, DOI: 10.1177/20539517231206794.
- Sudmann, Andreas. 2018a. Zur Einführung. Medien, Infrastrukturen und Technologien des maschinellen Lernens. In: Andreas Sudmann/Christoph Engemann (Hg.), *Machine Learning – Medien, Infrastrukturen und Technologien der Künstlichen Intelligenz*. Bielefeld: transcript, S. 9–36.
- Sudmann, Andreas. 2018b. Szenarien des Postdigitalen. DeepLearning als Medien-Revolution. In: Andreas Sudmann/Christoph Engemann (Hg.), *Machine Learning – Medien, Infrastrukturen und Technologien der Künstlichen Intelligenz*. Bielefeld: transcript, S. 55–73.
- Sudmann, Andreas. 2020. Künstliche Neuronale Netzwerke als Black Box. In: Peter Klimczak, Christer Petersen & Samuel Schilling (Hg.), *Maschinen der Kommunikation*. Wiesbaden: Springer VS, S. 189–199.
- Sujon, Zoetanya & Harry T. Dyer. 2020. Understanding the social in a digital age. In: *New Media & Society* 22, H. 7, S. 1125–1134. DOI: 10.1177/1461444820912531.

- Svindland, Gregor. 2013 Finanzmathematische Modellierungen. Eine unmögliche Möglichkeit, Unbestimmtheit zu bestimmen. In: Victoria von Groddeck & Julian Müller (Hg.), (Un-)Bestimmtheit. Praktische Problemkonstellationen. München: Fink 2013, S. 105–115.
- Tesler, Larry. o.J. CV: Adages and Coinages. <https://www.nomodes.com/larry-tesler-consulting/adages-and-coinages> (Zugriff 16.10.2024).
- Thomas, William I. & Dorothy Swaine Thomas. 1928. *The Child in America: Behavior Problems and Programs*. New York, NY: Knopf.
- Thurn, Peter. 1997. *Bildmacht und Sozialanspruch. Studien zur Kunstsoziologie*. Opladen: Leske & Budrich.
- Törnberg, Petter & Anton Törnberg, The limits of computation: A philosophical critique of contemporary Big Data research. In: *Big Data & Society* 5, H. 2. DOI: 10.1177/2053951718811843.
- Turing, Alan M. 1936/1937. On Computable Numbers, with an Application to the Entscheidungsproblem. In: *Proceedings of the London Mathematical Society* 42, H. 2, S. 230–265.
- Tuschling, Anna, Andreas Sudmann & Bernhard J. Dotzler (Hg.). 2023. *ChatGPT und andere »Quatschmaschinen«: Gespräche mit Künstlicher Intelligenz*. Bielefeld: transcript 2023.
- Uri, Therese. 2015. The strengths and limitations of using situational analysis grounded theory as research methodology. In: *Journal of Ethnographic & Qualitative Research* 10, S. 135–151.
- Vanderstraeten, Raf. 2002. Parsons, Luhmann and the Theorem of Double Contingency. In: *Journal of Classical Sociology* 2, H. 1, S. 77–92. DOI: 10.1177/1468795X02002001.
- Vater, Christian. 2021. *Drei Spuren vor Dartmouth. Wissenschaftliche Welt-sicht und mechanisierte Logik. Bausteine der Möglichkeit einer Frühen KI im deutschsprachigen Raum*. Berlin/Wien/Münster/Karlsruhe. DOI: 10.5445/IR/1000137784.
- Venturini, Tommaso, Mathieu Jacomy, Axel Meunier & Bruno Latour, An unexpected journey: A few lessons from sciences Po médialab's experience. In: *Big Data & Society* 4, H. 2. DOI: 10.1177/2053951717720949.
- Vincent, James. 2018. Google »fixed« its racist algorithm by removing gorillas from its image-labeling tech. *The Verge*. 1.12.2018. <https://www.theverge.com/2018/1/12/16882408/google-racist-gorillas-photo-recognition-algorithm-ai> (Zugriff 17.10.2024).
- Vincent, James. 2019. Apple's credit card is being investigated for discriminating against women. *The Verge*. 9.11.2019. <https://www.theverge.com/2019/11/11/20958953/apple-credit-card-gender-discrimination-algorithms-black-box-investigation> (Zugriff 30.8.2023).

- Wagner-Pacifici, Robin. 2000. *Theorizing the Standoff. Contingency in Action*. Cambridge, MA: Cambridge University Press.
- Wark, McKenzie. 2018. *Sensoria. Thinkers for the 21st Century*. London: Verso.
- Wark, McKenzie. 2019. *Capital Is Dead: Is This Something Worse?* London: Verso.
- Washburn, Rachel. 2015. Rethinking the Disclosure Debates: A Situational Analysis of the Multiple Meanings of Human Biomonitoring Data. In: Adele E. Clarke, Carrie Frieze & Rachel S. Washburn (Hg.), *Situational analysis in practice: mapping research with grounded theory*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press, S. 241–260.
- Weaver, Warren. 1949. Recent Contributions to the Mathematical Theory of Communication. In: Claude E. Shannon & Warren Weaver, *The Mathematical Theory of Communication*. Urbana, IL: University of Illinois Press, S. 1–28.
- Weber, Max. 1995. *Wissenschaft als Beruf [zuerst 1917/1919]*. Reclam: Stuttgart.
- Wei, Jerry. 2019. AlexNet: The Architecture that Challenged. CNNs. In: *Towards Data Science Blog*. <https://towardsdatascience.com/alexnet-the-architecture-that-challenged-cnns-e406d5297951> (Zugriff 29.10. 2024).
- Weick, Karl E. & Kathleen M. Sutcliffe. 2015. *Managing the Unexpected. Sustained Performance in a Complex World*. 3. Aufl. Hoboken, NJ: Wiley.
- Weick, Karl E. 1987. Organizational Culture as a Source of High Reliability. *California Management Review* XXIX, H. 2, S. 112–127
- Weick, Karl E., Kathleen M. Sutcliffe & David Obstfeld. 1999. Organizing for high reliability: Processes of collective mindfulness. In: *Research in Organizational Behavior* 21, S. 81–123
- Weinberger, David. 2022. A Plea for Inexplicability. In: *Sociologica* 16, H. 3, S. 29–35. DOI: 10.6092/issn.1971-8853/15296.
- Weingart, Peter, Holger Wormer, Andreas Wenninger & Reinhard F. Hüttl (Hg.), *Perspektiven der Wissenschaftskommunikation im digitalen Zeitalter*. Weilerswist: Velbrück.
- Werber, Niels. 2004. Vom Unterlaufen der Sinne. Digitalisierung als Codierung. In: Un: Alexander Böhnke & Jens Schröter (Hg.), *Analog/Digital – Opposition oder Kontinuum? Zur Theorie und Geschichte einer Unterscheidung*. Bielefeld: transcript, S. 81–96.
- Wesch, Michael. 2009. YouTube and you: Experiences of self-awareness in the context collapse of the recording webcam. In: *Explorations in Media Ecology* 8, H. 2, S. 99–114. DOI: 10.1386/eme.8.2.99_1.
- Whittaker, Meredith. 2021. The steep cost of capture. In: *interactions* 28, H. 6, S. 50–55. DOI: 10.1145/3488666.
- Wiesse, Basil. 2020. *Situation und Affekt*. Weilerswist: Velbrück.
- Wigner, Eugene P. 1960. The Unreasonable Effectiveness of Mathematics in the Natural Sciences. In: *Communications on Pure and Applied Mathematics* 13, S. 1–14.

- Wikipedia, Art. »Hallucination«. [https://en.wikipedia.org/wiki/Hallucination_\(artificial_intelligence\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Hallucination_(artificial_intelligence)) (Zugriff 10.8.2023).
- Wilk, Elvia. 2020. Against Prediction: Designing Uncertain Tools. In: *Noema Magazine*. 24.9.2020. <https://www.noemamag.com/against-prediction-designing-uncertain-tools/> (Zugriff 14.10.2024).
- Winkel, Marek. 2024. Controlling the uncontrollable: the public discourse on artificial intelligence between the positions of social and technological determinism. In: *AI & Society*. DOI: 10.1007/s00146-024-01979-z.
- Wolff, Stephan. 2000. Wege ins Feld und ihre Varianten. In: Uwe Flick, Ernst von Kardorff & Ines Steinke (Hg.), *Qualitative Forschung. Ein Handbuch*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, S. 335–349.
- Yolgörmez, Ceyda. 2021. Machinic encounters: A relational approach to the sociology of AI. In: Jonathan Roberge & Michael Castelle (Hg.), *The Cultural Life of Machine Learning. An Incursion into Critical AI Studies*. Cham: Palgrave Macmillan, S. 143–166.
- Završnik, Aleš. 2021. Algorithmic justice: Algorithms and big data in criminal justice settings. In: *European Journal of Criminology* 18, H. 5, S. 623–642. DOI: 10.1177/1477370819876.
- Zednik, Carlos. 2021. Solving the Black Box Problem: A Normative Framework for Explainable Artificial Intelligence. In: *Philosophy & Technology* 34, S. 265–288. DOI: 10.1007/s13347-019-00382-7.
- Ziemann, Andreas. 2011. Latours Neubegründung des Sozialen? In: Friedrich Balke, Maria Muhle & Antonia von Schöning (Hg.), *Die Wiederkehr der Dinge*. Berlin: Kadmos, S. 103–114.
- Ziemann, Andreas. 2013a. Zur Philosophie und Soziologie der Situation – eine Einführung. In: Andreas Ziemann (Hg.), *Offene Ordnung. Philosophie und Soziologie der Situation*. Wiesbaden: Springer VS, S. 7–18.
- Ziemann, Andreas. 2013b. Soziologische Strukturlogiken der Situation. In: Andreas Ziemann (Hg.), *Offene Ordnung. Philosophie und Soziologie der Situation*. Wiesbaden: Springer VS, S. 105–129.
- Ziewitz, Malte. 2017. A not quite random walk: Experimenting with the ethnomethods of the algorithm. In: *Big Data & Society* 4, H. 2. DOI: 10.1177/2053951717738.
- Zuboff, Shoshana. 2018. *Das Zeitalter des Überwachungskapitalismus*. Frankfurt a.M./New York: Campus.