

Clemens Peck, Florian Sedlmeier (Hg.)  
Kriminalliteratur und Wissensgeschichte

## **Lettre**



CLEMENS PECK, FLORIAN SEDLMEIER (HG.)

# Kriminalliteratur und Wissensgeschichte

Genres – Medien – Techniken

[transcript]

Die Drucklegung dieses Bandes wurde unterstützt durch die Ernst-Reuter-Gesellschaft der Freunde, Förderer und Ehemaligen der Freien Universität Berlin e.V. und durch die Stiftungs- und Fördergesellschaft der Paris-Lodron-Universität Salzburg.

#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2015 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Bildtafel aus dem Lehrbetrieb, Hans-Gross-Kriminalmuseum Universität Graz

Übersetzung des Beitrags von Scott Spector: Anja Burghardt

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2887-6

PDF-ISBN 978-3-8394-2887-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.  
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)