

Clemens Peck, Florian Sedlmeier (Hg.)
Kriminalliteratur und Wissensgeschichte

Lettre

CLEMENS PECK, FLORIAN SEDLMEIER (Hg.)

Kriminalliteratur und Wissensgeschichte

Genres – Medien – Techniken

[transcript]

Die Drucklegung dieses Bandes wurde unterstützt durch die Ernst-Reuter-Gesellschaft der Freunde, Förderer und Ehemaligen der Freien Universität Berlin e.V. und durch die Stiftungs- und Fördergesellschaft der Paris-Lodron-Universität Salzburg.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Bildtafel aus dem Lehrbetrieb, Hans-Gross-Kriminalmuseum Universität Graz

Übersetzung des Beitrags von Scott Spector: Anja Burghardt

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2887-6

PDF-ISBN 978-3-8394-2887-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de