

INHALT

→ GRUSSWORTE, EINLEITUNG

KLAUS VOGEL

Anything goes? Eine Ausstellung über »Die Zehn Gebote« . . . 11

GRUSSWORT DES DIREKTORS DES DEUTSCHEN

HYGIENE-MUSEUMS DRESDEN

WILLI XYLANDER

Zur ethischen Verpflichtung des Museums 13

GRUSSWORT DES VIZEPRÄSIDENTEN DES DEUTSCHEN

MUSEUMSBUNDES E.V.

HANNELORE KUNZ-OTT

Mit Herz und Verstand. Bildungsarbeit im Museum 17

GRUSSWORT DER VORSITZENDEN DES BUNDESVERBANDES

MUSEUMSPÄDAGOGIK E.V.

FOLKER METZGER, UDO LIEBELT

Vom Geist der Dinge im Museum 21

EINLEITUNG DER HERAUSGEBER

→ POSITIONEN, MODELLE

MUSEUM UND RELIGION

KARL-HEINZ KOHL

Sakrale Objekte im Museum 29

JEAN-HUBERT MARTIN

Das Museum – weltliches oder religiöses Heiligtum? 39

SUSANNE NATRUP

Sehnsucht nach Verzauberung.

Das postmoderne Kunstmuseum als religiöser Ort 51

UDO LIEBELT

Kunst ist Gleichnis. Gottesdienst im Museum 63

ETHIK UND LEBENSWELTEN IM MUSEUM

GISELA STAUPE

**Von Dingen und Werten. Das Deutsche Hygiene-Museum
und seine Ausstellungsarbeit** 77

REINER SÖRRIES

**Der Umgang mit Tod und Toten in Ausstellung
und Museum** 87

PETER-RENÉ BECKER

**Benjamin, Nabokov und Konsorten.
Zur Vermittlung naturwissenschaftlichen Sammelns** 115

MICHAEL MATTHES

**Technik im Museum – zwischen Faszination
und Verantwortung** 129

FRANK RICHTER

**Werteerziehung an den Schulen.
Konsequenzen für die Kooperation mit den Museen** 145

KIRCHE ALS MUSEUM?

ASTRID SEICHTER

**Der Seele Raum geben. Begegnungen mit dem Raum
in der Kirchenpädagogik** 151

→ PROJEKTE, WORKSHOPS

CHRISTIAN HOLTORF

**Religion und der Ursprung unserer Werte.
Vorträge zur Ausstellung »Die Zehn Gebote« in Dresden** 165

ANJA SOMMER

Zeitgenössische Kunst und Ethik.

Beispiele aus der Ausstellung »Die Zehn Gebote« 170

LIANA GUGEL, ASTRID MEISTER

Religionen und Weltansichten. Religionspädagogische Ansätze

im Museum der Weltkulturen 173

CLAUDIA LORENZ

Erzähl' mir was vom Tod!

Konzeptionen und Ausstellungsgestaltung im Vergleich 178

NORA GOLDENBOGEN

Sakrale Architektur. Erlebnis Synagoge 183

KAI SCHMERSCHNEIDER

Kirche als Museum?

Ganzheitliche Erfahrung von Kirchenräumen 185

Ideenmarkt 187

Zu den Autorinnen, Autoren und Herausgebern 191

