

# INHALT

---

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>Kurzfassung</b>                    | <b>11</b> |
| <b>Abstract</b>                       | <b>13</b> |
| <b>Vorwort und Dank</b>               | <b>15</b> |
| <b>1. Einleitung</b>                  | <b>19</b> |
| 1.1 Auftakt                           | 19        |
| 1.2 Kontext                           | 20        |
| 1.2.1 Transformation ländlicher Räume | 21        |
| 1.2.2 Kulturlandschaft                | 23        |
| 1.2.3 Baukultur                       | 26        |
| 1.2.4 Zusammenfassung                 | 29        |
| 1.3 Ziele und Fragen                  | 30        |
| 1.4 Methodik                          | 32        |
| 1.4.1 Architektonisches Forschen      | 32        |
| 1.4.2 Disziplinäre Positionierung     | 35        |
| 1.4.3 Untersuchungskonzept            | 36        |
| <b>2. Steinburger Elbmarschen</b>     | <b>49</b> |
| 2.1 Bild der Landschaft               | 49        |
| 2.2 Beschreibung der Region           | 60        |
| 2.2.1 Annäherung                      | 60        |
| 2.2.2 Lage in zweiter Reihe           | 60        |
| 2.2.3 Regionalplanung                 | 61        |
| 2.2.4 Regionalentwicklung             | 66        |
| 2.2.5 Ländlichkeit und Demografie     | 67        |
| 2.2.6 Wirtschaft                      | 68        |
| 2.2.7 Tourismus                       | 69        |
| 2.2.8 Geschichte der Aneignung        | 70        |
| 2.2.9 Wasser                          | 74        |
| 2.2.10 Siedlungen und Gebäude         | 76        |
| 2.2.11 Landwirtschaft                 | 92        |
| 2.2.12 Verkehrswege                   | 94        |
| 2.2.13 Energie                        | 95        |
| 2.2.14 Zusammenfassung                | 108       |

|           |                                                               |            |
|-----------|---------------------------------------------------------------|------------|
| 2.3       | Blick in die Zukunft                                          | 110        |
| 2.3.1     | Ein neuer Begriff für eine neue Landschaft                    | 110        |
| 2.3.2     | Regionale Fragestellung                                       | 110        |
| 2.3.3     | Szenarien                                                     | 111        |
| 2.3.4     | Transformation zur Nachhaltigkeit                             | 114        |
| <b>3.</b> | <b>Fachhallenhaus und Barghaus</b>                            | <b>117</b> |
| 3.1       | Einführung                                                    | 117        |
| 3.2       | Stand der Forschung                                           | 126        |
| 3.2.1     | Hausforschung und regionale Publikationen                     | 126        |
| 3.2.2     | Architekturdiskurs und disziplinäre Schnittstellen            | 132        |
| 3.2.3     | Forschungsdesiderate                                          | 136        |
| 3.3       | Verlaufstypologie                                             | 152        |
| 3.3.1     | Kritik an der bestehenden Typologie                           | 152        |
| 3.3.2     | Prozessuale Ordnung der typologischen Elemente                | 154        |
| 3.3.3     | Geschichte von Permanenz und Wandel, von Reichtum und Verlust | 155        |
| 3.3.4     | Bestandsaufnahme 2018 und Vergleich zu 1940                   | 158        |
| 3.3.5     | Weiterbau, Angleichung und Wandel                             | 172        |
| <b>4.</b> | <b>Portrait der Fallstudien</b>                               | <b>181</b> |
| 4.1       | Vergleichende Darstellung                                     | 182        |
| 4.2       | Fall A1                                                       | 192        |
| 4.3       | Fall A2                                                       | 200        |
| 4.4       | Fall M1                                                       | 208        |
| 4.5       | Fall M2                                                       | 216        |
| 4.6       | Fall S1                                                       | 226        |
| 4.7       | Fall S2                                                       | 236        |
| 4.8       | Fall D1                                                       | 244        |
| 4.9       | Fall D2                                                       | 258        |
| 4.10      | Fall W1                                                       | 276        |
| 4.11      | Fall W2                                                       | 284        |
| 4.12      | Fall W3                                                       | 300        |
| <b>5.</b> | <b>Typologisches Feld</b>                                     | <b>317</b> |
| 5.1       | Abbruch                                                       | 318        |
| 5.1.1     | Brand – Fall A1                                               | 320        |
| 5.1.2     | Substanzielle Schäden – Fall A2                               | 321        |
| 5.2       | Musealisierung                                                | 323        |
| 5.2.1     | Semiophor – Fall M1                                           | 326        |
| 5.2.2     | Assemblage – Fall M2                                          | 330        |
| 5.3       | Stillstand                                                    | 333        |
| 5.3.1     | Kulturgut in ungünstiger Lage – Fall S1                       | 334        |
| 5.3.2     | Dornröschenschlaf – Fall S2                                   | 336        |
| 5.4       | Denkmalgerechte Sanierung                                     | 338        |
| 5.4.1     | Original – Fall D1                                            | 340        |
| 5.4.2     | Refugium – Fall D2                                            | 342        |

|           |                                                               |            |
|-----------|---------------------------------------------------------------|------------|
| 5.5       | Weiterbau                                                     | 345        |
| 5.5.1     | Erhalt des Erbes – Fall W1                                    | 345        |
| 5.5.2     | Tierhaltung – Fall W2                                         | 349        |
| 5.5.3     | Landwirtschaftliches Investitionsobjekt – Fall W3             | 353        |
| 5.6       | Divergente Zustände                                           | 357        |
| <b>6.</b> | <b>Typologie und Gebrauch</b>                                 | <b>359</b> |
| 6.1       | Allgemeiner Entwicklungsprozess                               | 359        |
| 6.1.1     | Ende der Neubauten und Phase der Bestandsbauten               | 360        |
| 6.1.2     | Wissenschaftliche Ebene: Typus und Kulturgut                  | 362        |
| 6.1.3     | Praktische Ebene: Gebäude im Gebrauch                         | 365        |
| 6.2       | Typologie und Gebrauch                                        | 368        |
| 6.2.1     | Anwendungs-Typen                                              | 368        |
| 6.2.2     | Ordnungs-Typen                                                | 369        |
| 6.2.3     | Herausforderungen durch den Gebrauch                          | 371        |
| 6.2.4     | Neue Beschreibungsmodelle                                     | 373        |
| 6.2.5     | Konsequenzen für die Typologie der Fachhallen- und Barghäuser | 375        |
| 6.3       | Kritische Begriffsbetrachtung Fachhallenhaus und Barghaus     | 376        |
| 6.4       | Kulturelle Kategorie dauerhaft-vergänglich                    | 378        |
| 6.4.1     | Thompsons Mülltheorie                                         | 379        |
| 6.4.2     | Prozesse in der Region im Licht der Mülltheorie               | 381        |
| 6.4.3     | Dauerhaft-vergänglicher Gebrauch                              | 382        |
| 6.4.4     | Musealisierung und Abbruch als Bestandteile des Gebrauchs     | 385        |
| 6.4.5     | Wirkung des Materials                                         | 388        |
| 6.4.6     | As Found                                                      | 389        |
| 6.5       | Gebäude als Ressource                                         | 391        |
| 6.5.1     | Gebäude als Ressource im Diskurs                              | 392        |
| 6.5.2     | Fachhallen- und Barghäuser als Ressource                      | 397        |
| <b>7.</b> | <b>Einflussfaktoren</b>                                       | <b>399</b> |
| 7.1       | Nutzung                                                       | 399        |
| 7.1.1     | Strukturwandel der Landwirtschaft                             | 399        |
| 7.1.2     | (Un-)Möglichkeiten der Weiternutzung und Nachfrage            | 404        |
| 7.1.3     | Gesellschaftlicher und technischer Wandel                     | 406        |
| 7.2       | Lage                                                          | 409        |
| 7.2.1     | Qualitäten der Alleinlage                                     | 409        |
| 7.2.2     | Konkurrenz um Standorte                                       | 413        |
| 7.2.3     | § 35 BauGB – Außenbereich                                     | 416        |
| 7.3       | Raum und Material                                             | 423        |
| 7.3.1     | Ideelle und substanzielle Werte der Konstruktion              | 423        |
| 7.3.2     | Qualitäten und Schäden                                        | 424        |
| 7.3.3     | Größe der Gebäude                                             | 426        |
| 7.3.4     | Materiallager                                                 | 428        |
| 7.4       | Bewertungen                                                   | 429        |
| 7.4.1     | Zwiespältige Geschichte                                       | 429        |
| 7.4.2     | Alt und neu                                                   | 431        |
| 7.4.3     | Wirkmacht Denkmalschutz                                       | 434        |

|               |                                                                  |            |
|---------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| 7.5           | Investitionen                                                    | 440        |
| 7.5.1         | Kosten                                                           | 440        |
| 7.5.2         | Statussymbol Reetdach                                            | 445        |
| 7.5.3         | Scheunenabbrüche                                                 | 448        |
| 7.5.4         | Förderung                                                        | 449        |
| 7.5.5         | Arten des Bauens                                                 | 451        |
| 7.5.6         | Unkonventionelle Perspektiven                                    | 454        |
| 7.6           | Zusammenfassung                                                  | 456        |
| <b>8.</b>     | <b>Widerständige Ressource</b>                                   | <b>461</b> |
| 8.1           | Eigentübertypen                                                  | 461        |
| 8.2           | Praktiken des Gebrauchs                                          | 465        |
| 8.3           | Widerständige Ressource                                          | 469        |
| 8.4           | Perspektiven einer regionalen Baukultur                          | 474        |
| 8.4.1         | Paradigmenwechsel                                                | 474        |
| 8.4.2         | Entwicklung im Außenbereich                                      | 475        |
| 8.4.3         | Integration der Energie in die Kulturlandschaft                  | 478        |
| 8.4.4         | Qualitäten des Weiterbaus                                        | 479        |
| 8.4.5         | Country Lofts                                                    | 482        |
| 8.4.6         | Perspektiven für untersuchte Gebäude                             | 484        |
| <b>9.</b>     | <b>Schlussbetrachtung</b>                                        | <b>487</b> |
| 9.1           | Relevanz und Schliessung von Forschungslücken                    | 487        |
| 9.2           | Methodische Reflexion                                            | 488        |
| 9.3           | Ergebnisse und Beantwortung der Forschungsfragen                 | 489        |
| 9.3.1         | Bestandsaufnahme, Typologie und Einflussfaktoren                 | 489        |
| 9.3.2         | Dauerhaft-vergänglichlicher Gebrauch und widerständige Ressource | 495        |
| 9.3.3         | Regionale Baukultur als Strategie                                | 498        |
| 9.3.4         | Aktualisierte Bestimmung von Fachhallen- und Barghaus            | 501        |
| 9.4           | Diskussion und Ausblick                                          | 501        |
| 9.4.1         | Vertiefende Untersuchungen                                       | 502        |
| 9.4.2         | Typologie von Bestandsbauten                                     | 502        |
| 9.4.3         | Laien-Gestalter, vernakuläres Bauen und Erbe/Heritage            | 503        |
| 9.4.4         | Lebensorte in ländlichen Räumen                                  | 503        |
| 9.4.5         | Vorausschau                                                      | 504        |
| <b>Anhang</b> |                                                                  | <b>505</b> |
|               | Glossar                                                          | 505        |
|               | Abkürzungen                                                      | 507        |
|               | Quellen                                                          | 508        |
|               | Literatur                                                        | 516        |
|               | Bildnachweis                                                     | 555        |