

Yuichi Kimura, Thomas Pekar (Hg.)  
Kulturkontakte

**Edition Kulturwissenschaft** | Band 43



YUICHI KIMURA, THOMAS PEKAR (HG.)

# **Kulturkontakte**

**Szenen und Modelle in deutsch-japanischen Kontexten**

**(unter Mitarbeit von Mechthild Duppel-Takayama)**

[transcript]

Gedruckt mit Fördermitteln der Gesellschaft zur Förderung der Literatur an der Gakushuin Universität Tokyo *Gakushūin Daigaku Bungaku-kai* und der Gesellschaft zur Förderung der Germanistik in Japan *Doitsu Gogaku Bungaku Shinkō-kai*.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2015 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Zeichnung *Soziales Netz* von Norbert Schmitt

([www.nobt.de](http://www.nobt.de)) © 2014 Onlineatelier

Innenlayout und Satz: Monika Grucza, Berlin

Lektorat und Korrektorat: Mechthild Duppel-Takayama, Tokyo

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2739-8

PDF-ISBN 978-3-8394-2739-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)