

Yuichi Kimura, Thomas Pekar (Hg.)
Kulturkontakte

YUICHI KIMURA, THOMAS PEKAR (Hg.)

Kulturkontakte

Szenen und Modelle in deutsch-japanischen Kontexten

(unter Mitarbeit von Mechthild Duppel-Takayama)

[transcript]

Gedruckt mit Fördermitteln der Gesellschaft zur Förderung der Literatur an der Gakushuin Universität Tokyo *Gakushūin Daigaku Bungaku-kai* und der Gesellschaft zur Förderung der Germanistik in Japan *Doitsu Gogaku Bungaku Shinkō-kai*.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Zeichnung *Soziales Netz* von Norbert Schmitt

(www.nobt.de) © 2014 Onlineatelier

Innenlayout und Satz: Monika Grucza, Berlin

Lektorat und Korrektorat: Mechthild Duppel-Takayama, Tokyo

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2739-8

PDF-ISBN 978-3-8394-2739-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de