Danksagung

Die Herausgeber:innen danken: Daniel Bonanati für die großartige Unterstützung beim Förderungsverfahren für den *Open Access* sowie allen Mitarbeitenden von transcript, die bei der Erstellung des Bandes eine Hilfe waren, insbesondere Katharina Kotschurin. Renée Westrich für die grafische Gestaltung des Covers und der Zwischenbilder. Isabelle Hamm für die Manuskripterstellung. Den Unterstützer:innen, die über ihren Crowdfunding-Beitrag eine Honorarauszahlung für unsere Autor:innen möglich gemacht haben. Dem Netzwerk Kritische Kommunikationswissenschaften (KriKoWi) für die wertvolle Arbeit und die Möglichkeit zur Vernetzung. Und allen kritischen Geistern, die vor uns den Weg bereitet haben und ihn nach uns weitergehen werden.

https://doi.org/10.14361/9783839467978-001 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-SA

https://doi.org/10.14361/9783839467978-001 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-SA