

## Abbildungen

---

Abbildung 1: »Laokoongruppe« in der ersten Rekonstruktion mit gestrecktem Arm. *Brockhaus' Konversationslexikon*, 16 Bände. Mannheim: 1893-1897.

Abbildung 2: »Laokoongruppe« in der zweiten Rekonstruktion mit angewinkelttem Arm, Vatikanische Museen, Rom. Foto von: de: Benutzer:Fb78. Datei unter GNU-Lizenz für freie Dokumentation veröffentlicht. <http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Laokoon-Gruppe-03.jpg&filetimestamp=20050615221931>

Abbildung 3: »Apollo von Belvedere«, Museo Pio-Clementino, Octagon, Apollo Hall. Foto: Marie-Lan Nguyen (2009), von der Urheberin zur uneingeschränkten Nutzung freigegeben. [http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Belvedere\\_Apollo\\_Pi00Clementino\\_Inv1015.jpg&filetimestamp=20091128230005](http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Belvedere_Apollo_Pi00Clementino_Inv1015.jpg&filetimestamp=20091128230005)

Abbildung 4: »Torso vom Belvedere«, Vatikanische Museen, Rom. Foto: F. Bucher, veröffentlicht nach GNU-Lizenz für freie Dokumentation [http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Torso\\_Belvedere\\_01.jpg&filetimestamp=20050902224212](http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Torso_Belvedere_01.jpg&filetimestamp=20050902224212)

Abbildung 5: »Florentiner Niobidengruppe« (Abguss), Skulpturhalle, Basel. Original: Römische Kopien, wohl nach einer griechischen Gruppe aus der Zeit um 330/20 v. Chr. Uffizien, Florenz. Foto: Tomas Lochmann, Skulpturhalle Basel. <http://www.skulpturhalle.ch/sammlung/highlights/2009/08/niobidengruppe.html>