

# Inhalt

---

<b>Dank .....</b>	9
<b>1    Crashed: Zur Einleitung .....</b>	11
1.1 Einordnung in den aktuellen Forschungsstand .....	13
1.2 Leitende Forschungsthesen und -fragen .....	17
1.3 Methodische Konzeption und Aufbau der Arbeit .....	18
<b>2    Ein Jahrhundertereignis: die Finanz- und Wirtschaftskrise 2008/2009 .....</b>	19
<b>3    Die Finanz- und Wirtschaftskrise 2008/2009 in der Gegenwartsliteratur .....</b>	27
<b>4    Vorstellung des Textkorpus .....</b>	35
<b>5    Die analytischen Leitkonzepte ›Wirtschaft‹ - ›Identität‹ - ›Krise‹.....</b>	45
5.1 Konzeptionalisierung ›Wirtschaft‹ .....	45
5.1.1 Fiktionalität und Narrativität von Wirtschaft .....	52
5.1.2 Wirtschaft als literarischer Gegenstand .....	56
5.2 Konzeptualisierung ›Identität‹ .....	61
5.2.1 Identität als narrative Dimension.....	68
5.2.2 Literarisches Erzählen von Identität .....	71
5.3 Konzeptualisierung ›Krise‹.....	74
5.3.1 Konturierung ›Wirtschaftskrise‹ .....	85
5.3.2 Konturierung ›Identitätskrise‹ .....	92
<b>6    Zusammenfassung und analytischer Transfer .....</b>	97
<b>7    ›Trennung‹ als narratologischer Parameter von Krise .....</b>	101
7.1 Kristof Magnusson <i>Das war ich nicht</i> (2010).....	101
7.2 Thomas von Steinaecker <i>Das Jahr, in dem ich aufhörte, mir Sorgen zu machen, und anfing zu träumen</i> (2012) .....	115
7.3 Doris Knecht <i>Wald</i> (2015) .....	125

7.4 Zusammenfassung .....	131
<b>8 &gt;Liminalität&lt; als narratologischer Parameter von Krise .....</b>	<b>135</b>
8.1 Kristof Magnusson <i>Das war ich nicht</i> (2010).....	135
8.2 Thomas von Steinäcker <i>Das Jahr, in dem ich aufhörte, mir Sorgen zu machen, und anfing zu träumen</i> (2012) .....	146
8.3 Doris Knecht <i>Wald</i> (2015).....	161
8.4 Zusammenfassung .....	166
<b>9 &gt;Reflexive Ambiguität&lt; als narratologischer Parameter von Krise.....</b>	<b>169</b>
9.1 Kristof Magnusson <i>Das war ich nicht</i> (2010).....	169
9.2 Thomas von Steinäcker <i>Das Jahr, in dem ich aufhörte, mir Sorgen zu machen, und anfing zu träumen</i> (2012) .....	174
9.3 Doris Knecht <i>Wald</i> (2015).....	182
9.4 Zusammenfassung .....	190
<b>10 &gt;Identitätsfragilität&lt; als narratologischer Parameter von Krise .....</b>	<b>195</b>
10.1 Kristof Magnusson <i>Das war ich nicht</i> (2010).....	195
10.2 Thomas von Steinäcker <i>Das Jahr, in dem ich aufhörte, mir Sorgen zu machen, und anfing zu träumen</i> (2012) .....	210
10.3 Doris Knecht <i>Wald</i> (2015).....	222
10.4 Zusammenfassung .....	233
<b>11 &gt;Angliederung&lt; als narratologischer Parameter von Krise .....</b>	<b>237</b>
11.1 Kristof Magnusson <i>Das war ich nicht</i> (2010).....	237
11.2 Thomas von Steinäcker <i>Das Jahr, in dem ich aufhörte, mir Sorgen zu machen, und anfing zu träumen</i> (2012) .....	245
11.3 Doris Knecht <i>Wald</i> (2015).....	253
11.4 Zusammenfassung .....	257
<b>12 Lost and find in crisis: Schlussbetrachtung .....</b>	<b>263</b>
<b>13 Literaturverzeichnis .....</b>	<b>273</b>
13.1 Primärliteratur .....	273
13.2 Sekundärliteratur .....	273