

# Inhalt

---

## **Einleitung**

Gegenwartsdiagnosen als kulturelle Formen gesellschaftlicher  
Selbstproblematisierung in der Moderne

*Thomas Alkemeyer, Nikolaus Buschmann, Thomas Etzemüller | 9*

## **I. GEGENWART ALS OBJEKT DER DIAGNOSE**

### **Was heißt und worüber sprechen wir als Gegenwart?**

*Johann Kreuzer | 23*

### **Gegenwart**

Erkundungen im zeitlichen Diesseits

*Achim Landwehr | 43*

### **»Wenn alles jetzt passiert« –**

### **Gegenwartsdiagnosen nach der Digitalisierung**

*Eckhard Schumacher | 63*

### **Zukunftspraktiken**

Praxeologische Formanalysen des Kommenden

*Hannes Krämer | 81*

## **II. SEHEN UND ZU-SEHEN-GEBEN**

### **Gegenwartsdiagnose heißt: etwas als etwas sichtbar machen**

Wahrnehmung, Visualisierung und Intervention in Gestalten der Moderne

*Thomas Etzemüller | 105*

### **Das Unsichtbare sichtbar machen – das Sichtbare problematisieren?**

Intervenierende Soziographie als Gegenwartsdiagnose, oder:

Die Herausforderung der *factory girls*

*Timo Luks | 127*

## **Sozialfiguren in soziologischen Gegenwartsdiagnosen**

Tobias Schlechtriemen | 147

## **Das diagnostische Imaginäre des Sports**

Thomas Alkemeyer | 167

## **Diagnostische Atlanten**

Fotografie als Medium der Geschlechterkritik in künstlerisch-politischen Fotoprojekten um 1970

Anja Zimmermann | 187

## **III. SOZIOLOGISCHE GEGENWARTSDIAGNOSTIK**

### **Gesellschaftstheorien, Gesellschaftsdiagnosen und Zeitdiagnosen**

Über einige Gattungen der soziologischen Theoriebildung

Hubert Knoblauch | 217

### **Gesellschaftstheorie und Gegenwartsdiagnosen**

Verhältnisbestimmungen und Themenpanorama

Uwe Schimank/Ute Volkmann | 235

### **Soziale Pathologien**

Eine Archäologie des soziologischen Blicks, 1820-1860

Matthias Leanza | 257

### **Stille Revolutionen: Über die Latenz sozialen Wandels in der soziologischen Zeitdiagnostik**

Fran Osrecki | 277

## **IV. HISTORISCHE FORMEN DES DIAGNOSTISCHEN**

### **Eine Schaubühne des Hier und Jetzt**

Das *Theatrum Europaeum* und die Frage nach der Gegenwart

Achim Landwehr | 297

### **Diagnose: Gefahr!**

Hydrotechnische Bedrohungsszenarien im 19. Jahrhundert

Nicolai Hannig | 319

### **Blick zurück nach vorn**

Untergangsprognosen der Familie seit dem 19. Jahrhundert

Gunilla Budde | 335

## **Das deutsche Universitätsmodell als Zukunftsentwurf**

Zur Rolle von Universität, Wissenschaft und Bildung in den Gegenwartsdiagnosen deutscher Hochschulrektoren seit dem 19. Jahrhundert

*Dieter Langewiesche | 357*

## **Diagnose: »Unaufmerksamkeit«**

*Yvonne Ehrenspeck-Kolasa | 377*

## **V. FELDER DES DIAGNOSTISCHEN**

### **»The Great Moderation«**

Makroökonomische Zeitdiagnosen vor der Great Recession 2008ff. und die blinden Flecken der Mainstream-Ökonomik

*Hanno Pahl | 399*

### **Die Gesellschaften der Bildung**

Pathologien und Therapien im zeitgenössischen Bildungsdiskurs

*Tobias Peter | 419*

### **Nachhaltigkeit als diagnostisches Programm**

*Nikolaus Buschmann | 439*

### **Migrationsgesellschaft als Arena gegenwartsdiagnostischer Praktiken**

Eine analytische Annäherung

*Paul Mecheril | 461*

### **Michel Houellebecqs »Unterwerfung« und Jean Raspails**

### **»Das Heerlager der Heiligen« als Folgemodell nach dem**

### **Bedeutungsverlust soziologischer Zeitdiagnostik**

Die Antwortversuche des *roman expérimental* auf die Migrationskrise

*Walter Reese-Schäfer | 481*

## **VI. MEDIALITÄT UND FORMENWANDEL DES DIAGNOSTISCHEN**

### **Wissenschaftsopern**

Gegenwartsdiagnosen zwischen Kunst, Wissenschaft, Ethik und Gender

*Anna Langenbruch | 497*

### **Praktiken der Diagnostifizierung der Singer/Songwriter-Figur am Beispiel der Fremd- und Selbstinszenierung Tom Morellos**

*Martin Butler | 515*

### **Lärmkonflikte – soziale Aushandlungen auditiver Emissionen**

*Susanne Binas-Preisendorfer | 531*

## **Unsichtbare Sichtbarkeiten**

Kontrollverlust und Kontrollphantasmen in öffentlichen und jugendkulturellen Digitalisierungsdiagnosen

*Juliane Engel/Benjamin Jörissen | 549*

## **VII. DIAGNOSE ALS KRITIK – KRITIK DER DIAGNOSE**

### **Mit den Mitteln des Affekts**

Katarina Zdjelars *The Perfect Sound* eine (nicht) diagnostische Gegenwartskritik?!

*Elke Bippus | 571*

### **Popmusik und Gesellschaftskritik**

Praxissoziologische Überlegungen

*Frank Hillebrandt | 585*

### **Unwissenschaftlich, unphilosophisch, unkritisch?**

Zeitdiagnostisches Wissen im Spiegel der Kritik

*Frieder Vogelmann | 603*

**Abbildungsnachweise | 623**

**Beiträger und Beiträgerinnen | 625**