

Cornelia Geißler

Individuum und Masse – Zur Vermittlung des Holocaust
in deutschen Gedenkstättenausstellungen

Histoire | Band 71

Cornelia Geißler (Dr. phil.) hat Erziehungs- und Politikwissenschaften in Berlin, Mainz und Edinburgh studiert. Sie ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im Forschungsprojekt »Deportationen« am Internationalen Institut für Holocaust-Forschung, Yad Vashem, Jerusalem.

CORNELIA GEISSLER

Individuum und Masse – Zur Vermittlung des Holocaust in deutschen Gedenkstättenausstellungen

[transcript]

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Hans-Böckler-Stiftung.

Zugleich Dissertation (2013) Freie Universität Berlin, Sozial- und Politikwissenschaften.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Lektorat & Satz: Burkhard Altevolmer, Bielefeld

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2864-7

PDF-ISBN 978-3-8394-2864-1

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de