

Inhalt

Vorwort und Danksagung	7
Einleitung	9
1. Situationsanalyse: Intergeschlechtlichkeit in multidisziplinärer Perspektive	15
1.1. Medizinisch-biologische Grundlagen der Geschlechtsentwicklung	16
1.2. Medizinische Klassifikationen und Indikationen im Vergleich	34
1.3. Historische und zeitgenössische Denkformen, Umgangsformen und Behandlungspraxen	47
1.4. Existenzielle Perspektiven und ethische Fragestellungen	69
1.5. Zusammenfassung erster Teil: bleibende Herausforderungen	81
2. Sozialphilosophische Einbettung entlang Pierre Bourdieu: Intergeschlechtlichkeit im römisch-katholischen Feld	83
2.1. Grundlagen des Habituskonzepts und der Theorie der <i>Männlichen Herrschaft</i>	84
2.2. Anamnese: Charakterisierung des religiösen Feldes	109
2.3. Historische Aufarbeitung: Wandel des Geschlechterhabitus und geschlechtsspezifischer Anerkennungsparadigmen im römisch-katholischen Feld	132
2.4. Intersektionale Analyse: Auswirkungen symbolischer Gewalt auf intergeschlechtliche Menschen im römisch-katholischen Feld	151
2.5. Zusammenfassung zweiter Teil: Anerkennung für intergeschlechtliche Menschen als theologisches und kirchliches Desiderat	168
3. Freiheitstheologische Entfaltung entlang Thomas Pröpper: Mehrdeutige Körper in der Theologie	169
3.1. Intergeschlechtlichkeit als Thema der Theologie	170
3.2. Grundlagen der theologischen Anthropologie Thomas Pröppers	184
3.3. Freiheit und Kontingenz: kritische Diskussion der Theologie der Freiheit Thomas Pröppers	197

3.4. Implikate einer Theologie der Freiheit für eine kontingenzsensible Geschlechteranthropologie	211
3.5. Zusammenfassung dritter Teil: Bedingungen und Möglichkeiten der Anerkennung intergeschlechtlicher Menschen im römisch-katholischen Feld	250
4. Resümee und theologisch-ethischer Ausblick: Plädoyer für eine ambiguitätstolerante Ethik	253
Allgemeines Abkürzungsverzeichnis	261
Abbildungsverzeichnis	263
Tabellenverzeichnis	265
Literaturverzeichnis	267
Allgemeine Hilfsmittel	267
Kirchliche Quellentexte	267
Primärliteratur	270
Sekundärliteratur	272
Online Quellen	289
Film	294