

Autor:innen

Dr. theol. Rita Burrichter ist Professorin für Praktische Theologie am Institut für Katholische Theologie der Universität Paderborn. Sie forscht insbesondere im Themenbereich von Bildtheologie und Bilddidaktik sowie zu Fragen religionspädagogischer Professionalität.

Dr. theol. Claudia Gärtner ist Professorin für Praktische Theologie am Institut für Katholische Theologie der TU Dortmund. Ihre Forschungsschwerpunkte sind ästhetisches Lernen, religiöse Bildung für nachhaltige Entwicklung, Diagnostik religiöser Lernprozesse und fachdidaktische Entwicklungsforschung.

Dr. phil. Edith Franke ist Professorin für Allgemeine und Vergleichende Religionswissenschaft, Leiterin der Religionskundlichen Sammlung und Geschäftsführende Direktorin des »Zentrums für interdisziplinäre Religionsforschung« (ZIR) an der Philipps-Universität Marburg. Ihre Forschungsinteressen richten sich auf religiöse Pluralität in Indonesien, Gender und Religion, Transformationsprozesse religiöser Gegenwartskultur, materielle Kultur von Religion sowie Religion und Museum.

Sarah Justus, MEd, ist Wissenschaftliche Mitarbeiterin und Doktorandin am Lehrstuhl für Praktische Theologie und Religionspädagogik an der Ev. -Theol. Fakultät der Universität Münster. Sie forscht im Bereich der Gottesvorstellungen und der inklusiven Religionspädagogik.

Dr. theol. Sonja Keller ist Professorin für Praktische Theologie an der Augustana-Hochschule Neuendettelsau. Sie forscht schwerpunktmäßig zur Kirchentheorie, Homiletik, empirischen Religionsforschung und materiellen Kultur.

Dr. phil. Anne Koch ist Professorin für Religionswissenschaft an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg. Sie forscht zu Religion in der Gegenwart insbesondere aus religionsästhetischer Perspektive. Ihre Arbeiten zu den Themen Heilung, alternative Religion und verkörperte Kognition sind teilweise interdisziplinär ausgerichtet und mit psychologischer Medizin, europäischer Kulturwissenschaft sowie der Linguistik verschränkt.

Dr. phil. Anna Körs ist Soziologin und wissenschaftliche Geschäftsführerin/Vizedirektorin der Akademie der Weltreligionen der Universität Hamburg. Sie forscht aktuell zur Governance religiöser Diversität in institutionellen Feldern wie insbesondere Religion, Politik und Bildung.

Dr. phil. Sylvie Le Grand ist habilitierte Dozentin für Deutsche Landeskunde und Geschichte an der Universität Paris Nanterre. Sie forscht insbesondere zur religiösen (Zeit)Geschichte in Deutschland und zu den Beziehungen zwischen Religion, Politik, Kunst/Kultur sowie zur *Laïcité* in einem vergleichenden Sinne.

Dr. phil. Petra Marx, Kunsthistorikerin, ist seit 2005 als wissenschaftliche Referentin und Kuratorin für die Kunst des Mittelalters im LWL-Museum für Kunst und Kultur, Westfälisches Landesmuseum, in Münster tätig. Sie hat hier unter anderem die Ausstellungen »Goldene Pracht. Mittelalterliche Schatzkunst in Westfalen« (Ausstellungsteil im Landesmuseum, 2012) und »Passion Leidenschaft. Die Kunst der großen Gefühle« (2020) konzipiert.

Dr. theol., Dr. theol. h.c. Michael Meyer-Blanck ist emeritierter Professor für Praktische Theologie und Religionspädagogik an der rheinischen Friedrichs-Universität Bonn. Seine Hauptinteressen liegen im Bereich einer theologisch engagierten Religionspädagogik, der Entwicklung des Gottesdienstes sowie der liturgischen Praxis, insbesondere des Gebets.

Dr. phil. Susanne Rodemeier ist Kuratorin der Religionskundlichen Sammlung an der Philipps-Universität Marburg. Ihr besonderes Forschungsinteresse richtet sich auf sog. sensible Objekte aus autochthon-religiösem Kontext und auf Provenienzforschung. Ihre regionale Expertise bezieht sich auf Südostasien, insbesondere Indonesien.

Dr. theol. Antje Roggenkamp ist Professorin für Praktische Theologie und Religionspädagogik an der Ev.-Theol. Fakultät der Universität Münster. Sie forscht aktuell zu Themen der Materialität und der Praxeologie sowie zum interreligiösen Lernen und zu Gottesvorstellungen.

Dr. phil. Anja Schöne, Studium der Volkskunde, Germanischen Philologie und Kunstgeschichte in Freiburg und Basel, ist Leiterin des Museums *Religio*. Westfälisches Museum für religiöse Kultur in Telgte. Sie arbeitet neben konkreter Forschung zu Objekten insbesondere zur Präsentation von Religion(en) im Museum und den damit verbundenen Herausforderungen in einer zunehmend säkularen Gesellschaft.

Dr. theol. Harald Schwillus ist Professor für Religionspädagogik am Institut für Katholische Theologie und ihre Didaktik der Philosophischen Fakultät III der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. Er forscht u.a. zu Fragen der Kommunikation von Religion in der kulturellen Öffentlichkeit, insbesondere in musealen und touristischen Kontexten.