

# Inhalt

---

## **Vorwort** | 9

## **Wegmarken eines Zeitpfads** | 11

### **Technik und Gesellschaft** | 17

- Was ist Technik? | 17
- Soziale Apparate | 18
- Technische Hochschulen | 19
- Selbstzerstörung der Gesellschaft? | 21
- Technikfolgenabschätzung | 22
- Die technische Bearbeitung des Sozialen | 23
- Große Projekte – „Economies of scale“ | 24
- Die Janusköpfigkeit technischer Fortschritte | 26

### **Technik Macht Gesellschaft** | 29

- Die Rolle von Technik in modernen Gesellschaften | 30
- Was ist Technik? | 31
- Technik als Sprache | 36
- Technik als Verkörperung von Macht | 40
- Folgerungen | 44
- Was kann das für zukünftige Technologien bedeuten? | 47

### **Die langen Schatten des Lichts** | 51

- Die soziale Wirklichkeit der Aufklärer | 52
- Entzauberung der Welt | 56
- Herrschaft der Vernunft | 57
- Alternativen suchen | 58

### **Schukuky – Meine Zweifel** | 61

- Vergessene Vergangenheiten –
- Ideengeschichtlicher Aufriss unserer Epoche | 61
- Von al-Farabi lernen?! | 67

Produktion unwichtiger Güter   70
Mathematik und ihre Inkommensurabilitäten   72
Die neue Königin der Wissenschaft   85
Schukuk al dharrah   89
Der Traum des Inquisitors   96
Wenn der „Fortschritt“ zu weit geht: Zurück in die Zukunft   104

## **Propädeutikum | 109**

Ein Bedeutungswandel von sprachlichen Äußerungen   111
--

## **Der Kuss der Musen | 115**

Prolog   115
Der Mythos   115
Erkenntnis   118
Die Produktion von sozial geteiltem Wissen   119
Definieren und abstrahieren   121
Vernichtung des Individuums   123
Ekstase   124
Heureka!   126
Der Mensch, ein Kunstwerk   128
Drei Kulturen   128
Die alexandrinische Kultur   130
Die Bedeutung von Grenzen   133
Qualitäten der Zeit   134
Zoon Politicon   135
Exkurs   136
Die Kunst der Feste   137
Zur Rolle der Kunst im Fest   139
Riten   141
Erleben   142
Dichtung   143
Theorie ist Theater   144
Zahl und Abstraktion   147
Wahre Kunst   148
Epilog   149

## **Wahr ist, was währt | 151**

Kunst ist eine Sprache   151
Die Welt beim Wort genommen   153
A-letheia   158
Die Sprache spricht   159
Wahrheit geschieht in der Kunst   160

**Die Vernunft vernimmt | 163**

- Begründetes Wissen | 163  
Die Fälle des Falls | 165  
Was der Fall ist | 166  
Geben und Nehmen | 167  
Anklagen | 168  
Die gestattete „Statt“ | 169  
Von Lutetia nach Paris | 171  
Die Stimme des „Man“ | 175  
Wahrheit ist kein Seiendes | 176  
Die Pflege der Pflicht | 177  
Die Enge der Angst | 179  
Die Wissenschaft von den Erscheinungen | 180  
Was ist wahr? | 182  
Was der Fall nicht ist | 186  
Der verständige Verstand | 189  
Zu(m)-Recht-rücken | 190  
Gabe des Trauens: Eris und Eros | 191  
Das Werk | 192

**Verworrne Wege wagen | 195**

- Wege zur Un-wahrheit | 195  
Umwege zur Wahrheit | 198

**Eine Werkzeugkiste (Glossar) | 201****Literaturverzeichnis | 229**

