

## **IV. Methoden: Reflexion, Weiterentwicklung und Anwendung**

Die im Theorieteil angestellten Überlegungen zur Struktur und Genese von Deutschlandbildern legen den Einsatz einer interpretativen Methodologie nahe, da diese an den »(überindividuellen und sozial verankerten) Sinnstrukturen« ansetzt, die »dem Handeln und Denken der Akteure zugrunde liegen« (Kleemann/Krähnke/Matuschek 2013: 17) und es damit ermöglicht, die in dieser Arbeit interessierende Vielgestaltigkeit sowie die verschiedenen Ebenen (vgl. S. 14f. u. S. 40) der Deutschlandbilder herauszuarbeiten.

Im Rahmen dieses Kapitels werden zunächst die Methoden erörtert, die zur Erhebung der Daten gewählt wurden und dann gehe ich auf die verwendeten Auswertungsmethoden ein. Daran anknüpfend wird das Vorgehen bei der Datenerhebung näher beleuchtet und abschließend auf das Sample einzugehen.

