

Tanja Carstensen, Christina Schachtner,  
Heidi Schelhowe, Raphael Beer (Hg.)  
Digitale Subjekte



TANJA CARSTENSEN, CHRISTINA SCHACHTNER,  
HEIDI SCHELHOWE, RAPHAEL BEER (HG.)

# **Digitale Subjekte**

**Praktiken der Subjektivierung**

**im Medienumbruch der Gegenwart**

[transcript]

Das Verbundprojekt »Subjektkonstruktionen und digitale Kultur«, dessen Ergebnis dieses Buch ist, wurde mit Mitteln der Volkswagen-Stiftung und des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF) gefördert.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2014 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2252-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)