

Tanja Carstensen, Christina Schachtner,
Heidi Schelhowe, Raphael Beer (Hg.)
Digitale Subjekte

TANJA CARSTENSEN, CHRISTINA SCHACHTNER,
HEIDI SCHELHOWE, RAPHAEL BEER (HG.)

Digitale Subjekte

Praktiken der Subjektivierung

im Medienumbruch der Gegenwart

[transcript]

Das Verbundprojekt »Subjektkonstruktionen und digitale Kultur«, dessen Ergebnis dieses Buch ist, wurde mit Mitteln der Volkswagen-Stiftung und des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF) gefördert.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2252-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de