

Inhalt

Vorbemerkung | 9

o Wenn ich du wäre oder das Problem der Dekonstruktion | 11

1 Erstes Modell: Nächstenliebe und Automatismus | 75

2 Zweites Modell: Entscheidung und Souveränität | 101

3 Drittes Modell: Anerkennung und Selbstdäuschung | 121

4 Viertes Modell: Leben und Tod | 137

5 Erinnerung | 151

Anhang I: Ein Mann zu jeder Jahreszeit | 163

Anhang II: Literatur zum Beispiel | 179

Nachweise | 189

Personenregister | 191

»Alex? C'est Jacques.«

Jacques Derrida am Telephon

»Zwei Bilder der Rose im Finstern. Das eine ist ganz schwarz; denn die Rose ist unsichtbar.

Im andern ist sie in allen Einzelheiten gemalt und von Schwärze umgeben.

Ist eines von ihnen richtig, das andere falsch? Reden wir nicht von einer weißen Rose
im Finstern und von einer roten Rose im Finstern? Und sagen wir nicht doch,

sie ließen sich im Finstern nicht unterscheiden?«

Ludwig Wittgenstein, Philosophische Untersuchungen

