

Inhalt

	Vorbemerkung	9
o	Wenn ich du wäre oder das Problem der Dekonstruktion	11
1	Erstes Modell: Nächstenliebe und Automatismus	75
2	Zweites Modell: Entscheidung und Souveränität	101
3	Drittes Modell: Anerkennung und Selbsttäuschung	121
4	Viertes Modell: Leben und Tod	137
5	Erinnerung	151
	Anhang I: Ein Mann zu jeder Jahreszeit	163
	Anhang II: Literatur zum Beispiel	179
	Nachweise	189
	Personenregister	191

»Alex? C'est Jacques.«
Jacques Derrida am Telefon

*»Zwei Bilder der Rose im Finstern. Das eine ist ganz schwarz; denn die Rose ist unsichtbar.
Im andern ist sie in allen Einzelheiten gemalt und von Schwärze umgeben.
Ist eines von ihnen richtig, das andere falsch? Reden wir nicht von einer weißen Rose
im Finstern und von einer roten Rose im Finstern? Und sagen wir nicht doch,
sie ließen sich im Finstern nicht unterscheiden?«*
Ludwig Wittgenstein, Philosophische Untersuchungen

