

Inhalt

008 Introduction
Axel Vogelsang, Bianca Herlo, Sabine Foraita

018 Konferenzformate
Andreas Müller

Gastbeiträge

021 Communication, Conversation, Discourse and Design
Klaus Krippendorff

037 Data Materiality and Matters of Communication
Dietmar Offenhuber

046 Critical Form(ations):
Forms of Critical Practice in Design
Ramia Mazé

Sprache und Bild

056 Rassismus als Signet?
Zur Rolle von Sprachbildern im Design
Daniel Hornuff

067 Von der Sprachkritik zur entwurfsorientierten Bildkritik
Michael Renner

080 Kommunikations-Ästhetik.
Schriftbild und Bildschrift in der globalen Typographie
Oliver Ruf, Caroline Knoch

089 „Darf ich da reinmalen oder ist das heilig für Dich?“
Über die visuelle Sprache des Zeichens in der
(natur-)wissenschaftlichen Praxis
Judith Marlen Dobler

098 Designing Histories. The Politics of Shaping Time
Julia Meer

104 Methoden für eine visuelle Analyse von Grafikdesign
Jan-Henning Raff

Raum und Position

- 116 Space as a Medium of Communication
Tricia Austin
- 128 Spatial Inserts
Mona Mahall
- 136 Participatory Data Physicalization:
Designing Informative Experiences
Matteo Moretti, Alvise Mattozzi
- 142 Pashkevilim in Mea Shearim:
Design-Ethnographic Exploration of a
Jewish-Orthodox District in Jerusalem
Judith Holly
- 148 Augmented Perception
Can Virtual Environments Have an Impact
on Well-being and Work Effectiveness?
Yannick Marszalek, Dominik Volz
- 155 Performative Designpraxen als Übergänge
in die gesellschaftliche Wirklichkeit
An den Beispielen „Parading for Commoning“
und „Neighborhood Parliament“
Jesko Fezer
- Parading for Commoning
Studio Experimentelles Design der HFBK Hamburg
- Neighborhood Parliament – A Collective Scenario Making
HEFT

Objekt und Interaktion

- 165 Die Affekterwartungen der materialisierten Kritik
Ludwig Zeller
- 175 Intra-aktionsdesign
Über den Neuen Materialismus im Design und
die Notwendigkeit, Haltung zu beziehen
Judith Dörrenbächer, Marc Hassenzahl
- 189 Material als Experiment
Transdisziplinäre Vermittlungsforschung
durch die Methoden des Designs
Lilo Viehweg, Julia Wolf

- 199 Pop-up Workshopreihe
Verena Ziegler
- 206 Per-Forming Clouds
Materielle Dynamiken als Kommunikationsmodelle
Clemens Winkler

Gesellschaft und System

- 214 Civic Design, Digital Transformation and Social Cohesion
Designing for the Common Good
Bianca Herlo
- 226 Designing Simulations as Art
Valentina Karga
- 234 Designing Temporal Systems
An Essay on Synchronisation Processes
and Alternative Time
Helga Schmid
- 243 Two Paradox Modes of Doing Design
Valentin Janda
- 249 A Short Essay on Designing for
Complexity and Agile Governance
Sabine Junginger
- 254 Zu den Autorinnen und Autoren
- 264 Impressum