

# Inhalt

008 Introduction  
*Axel Vogelsang, Bianca Herlo, Sabine Foraita*

018 Konferenzformate  
*Andreas Müller*

---

## Gastbeiträge

021 Communication, Conversation, Discourse and Design  
*Klaus Krippendorff*

037 Data Materiality and Matters of Communication  
*Dietmar Offenhuber*

046 Critical Form(ations):  
Forms of Critical Practice in Design  
*Ramia Mazé*

---

## Sprache und Bild

056 Rassismus als Signet?  
Zur Rolle von Sprachbildern im Design  
*Daniel Hornuff*

067 Von der Sprachkritik zur entwurfsorientierten Bildkritik  
*Michael Renner*

080 Kommunikations-Ästhetik.  
Schriftbild und Bildschrift in der globalen Typographie  
*Oliver Ruf, Caroline Knoch*

089 „Darf ich da reinmalen oder ist das heilig für Dich?“  
Über die visuelle Sprache des Zeichens in der  
(natur-)wissenschaftlichen Praxis  
*Judith Marlen Dobler*

098 Designing Histories. The Politics of Shaping Time  
*Julia Meer*

104 Methoden für eine visuelle Analyse von Grafikdesign  
*Jan-Henning Raff*

## Raum und Position

---

- 116 Space as a Medium of Communication  
*Tricia Austin*
- 128 Spatial Inserts  
*Mona Mahall*
- 136 Participatory Data Physicalization:  
Designing Informative Experiences  
*Matteo Moretti, Alvise Mattozzi*
- 142 Pashkevilim in Mea Shearim:  
Design-Ethnographic Exploration of a  
Jewish-Orthodox District in Jerusalem  
*Judith Holly*
- 148 Augmented Perception  
Can Virtual Environments Have an Impact  
on Well-being and Work Effectiveness?  
*Yannick Marszalek, Dominik Volz*
- 155 Performative Designpraxen als Übergänge  
in die gesellschaftliche Wirklichkeit  
An den Beispielen „Parading for Commoning“  
und „Neighborhood Parliament“  
*Jesko Fezer*
- Parading for Commoning  
*Studio Experimentelles Design der HFBK Hamburg*
- Neighborhood Parliament – A Collective Scenario Making  
*HEFT*

## Objekt und Interaktion

---

- 165 Die Affekterwartungen der materialisierten Kritik  
*Ludwig Zeller*
- 175 Intra-aktionsdesign  
Über den Neuen Materialismus im Design und  
die Notwendigkeit, Haltung zu beziehen  
*Judith Dörrenbächer, Marc Hassenzahl*
- 189 Material als Experiment  
Transdisziplinäre Vermittlungsforschung  
durch die Methoden des Designs  
*Lilo Viehweg, Julia Wolf*

- 199 Pop-up Workshopreihe  
*Verena Ziegler*
- 206 Per-Forming Clouds  
Materielle Dynamiken als Kommunikationsmodelle  
*Clemens Winkler*

---

### **Gesellschaft und System**

---

- 214 Civic Design, Digital Transformation and Social Cohesion  
Designing for the Common Good  
*Bianca Herlo*
- 226 Designing Simulations as Art  
*Valentina Karga*
- 234 Designing Temporal Systems  
An Essay on Synchronisation Processes  
and Alternative Time  
*Helga Schmid*
- 243 Two Paradox Modes of Doing Design  
*Valentin Janda*
- 249 A Short Essay on Designing for  
Complexity and Agile Governance  
*Sabine Junginger*
- 254 Zu den Autorinnen und Autoren
- 264 Impressum