

Inhalt

- 008** Introduction
Axel Vogelsang, Bianca Herlo, Sabine Foraita

- 018** Konferenzformate
Andreas Müller

Gastbeiträge

- 021** Communication, Conversation, Discourse and Design
Klaus Krippendorff

- 037** Data Materiality and Matters of Communication
Dietmar Offenhuber

- 046** Critical Form(ations):
Forms of Critical Practice in Design
Ramia Mazé

Sprache und Bild

- 056** Rassismus als Signet?
Zur Rolle von Sprachbildern im Design
Daniel Hornuff

- 067** Von der Sprachkritik zur entwurfsorientierten Bildkritik
Michael Renner

- 080** Kommunikations-Ästhetik.
Schriftbild und Bildschrift in der globalen Typographie
Oliver Ruf, Caroline Knoch

- 089** „Darf ich da reinmalen oder ist das heilig für Dich?“
Über die visuelle Sprache des Zeichens in der
(natur-)wissenschaftlichen Praxis
Judith Marlen Dobler

- 098** Designing Histories. The Politics of Shaping Time
Julia Meer

- 104** Methoden für eine visuelle Analyse von Grafikdesign
Jan-Henning Raff

Raum und Position

- 116 Space as a Medium of Communication
Tricia Austin
- 128 Spatial Inserts
Mona Mahall
- 136 Participatory Data Physicalization:
Designing Informative Experiences
Matteo Moretti, Alvise Mattozzi
- 142 Pashkevilim in Mea Shearim:
Design-Ethnographic Exploration of a
Jewish-Orthodox District in Jerusalem
Judith Holly
- 148 Augmented Perception
Can Virtual Environments Have an Impact
on Well-being and Work Effectiveness?
Yannick Marszalek, Dominik Volz
- 155 Performative Designpraxen als Übergänge
in die gesellschaftliche Wirklichkeit
An den Beispielen „Parading for Commoning“
und „Neighborhood Parliament“
Jesko Fezer
- Parading for Commoning
Studio Experimentelles Design der HFBK Hamburg
- Neighborhood Parliament – A Collective Scenario Making
HEFT

Objekt und Interaktion

- 165 Die Affekterwartungen der materialisierten Kritik
Ludwig Zeller
- 175 Intra-aktionsdesign
Über den Neuen Materialismus im Design und
die Notwendigkeit, Haltung zu beziehen
Judith Dörrenbächer, Marc Hassenzahl
- 189 Material als Experiment
Transdisziplinäre Vermittlungsforschung
durch die Methoden des Designs
Lilo Viehweg, Julia Wolf

- 199 Pop-up Workshopreihe
Verena Ziegler
- 206 Per-Forming Clouds
Materielle Dynamiken als Kommunikationsmodelle
Clemens Winkler

Gesellschaft und System

- 214 Civic Design, Digital Transformation and Social Cohesion
Designing for the Common Good
Bianca Herlo
- 226 Designing Simulations as Art
Valentina Karga
- 234 Designing Temporal Systems
An Essay on Synchronisation Processes
and Alternative Time
Helga Schmid
- 243 Two Paradox Modes of Doing Design
Valentin Janda
- 249 A Short Essay on Designing for
Complexity and Agile Governance
Sabine Junginger
- 254 Zu den Autorinnen und Autoren
- 264 Impressum