

Arnold | Flügel-Martinsen | Mohammed | Vasilache [Hrsg.]

Kritik in der Krise

Perspektiven politischer Theorie
auf die Corona-Pandemie



Nomos

Schriftenreihe
Zeitgenössische Diskurse des Politischen
herausgegeben von

Prof. Dr. Andreas Hetzel
Prof. Dr. Oliver Flügel-Martinsen

Band 20

Wissenschaftlicher Beirat

Mathias Albert (Bielefeld), Robin Celikates (Berlin), Anna Geis (Hamburg), Charles Girard (Lyon), Ina Kerner (Koblenz-Landau), Regina Kreide (Giessen), Oliver Marchart (Wien), Stephan Moebius (Graz), Maria Muhle (München), Martin Nonhoff (Bremen), Dirk Quadflieg (Leipzig), Hartmut Rosa (Jena), Rainer Schmalz-Brunns † (Hannover)

Die Forschungsreihe versteht sich als Forum der Diskussion über Möglichkeiten und Grenzen des Politischen heute. Sie vereint Schriften aus der Politischen Theorie, der Politischen Philosophie, der Sozialphilosophie und der Soziologie. Ohne sich schulpolitisch festlegen zu wollen, verfolgen die Schriften der Reihe die Pfade eines antiessentialistischen, pluralistischen und radikaldemokratischen Denkens des Politischen, wie es sich seit der Mitte der 1980er Jahre vor allem in Frankreich, Italien, England und in den USA formiert hat. Das Themenspektrum der Bände erstreckt sich von dekonstruktiven über genealogische, agonistische, diskurs- und hegemonie-theoretische Ansätze bis in die Felder der Gouvernementalitätsstudien, des (Post-)Feminismus und der Postcolonial Studies. Die Reihe eröffnet eine konstruktive Kontroverse über die Diskurse des Politischen und sucht zugleich nach Perspektiven ihrer Weiterentwicklung.

Clara Arnold | Oliver Flügel-Martinsen
Samia Mohammed | Andreas Vasilache [Hrsg.]

Kritik in der Krise

Perspektiven politischer Theorie
auf die Corona-Pandemie



Nomos

We acknowledge support for the publication costs by the Open Access Publication Fund of Bielefeld University.

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

1. Auflage 2020

© Clara Arnold | Oliver Flügel-Martinsen | Samia Mohammed | Andreas Vasilache (Hrsg.)

Publiziert von

Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG
Waldseestraße 3-5 | 76530 Baden-Baden
www.nomos.de

Gesamtherstellung:

Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG
Waldseestraße 3-5 | 76530 Baden-Baden

ISBN (Print): 978-3-8487-6998-8

ISBN (ePDF): 978-3-7489-1068-8

DOI: <https://doi.org/10.5771/9783748910688>



Onlineversion
Nomos eLibrary



Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung – Nicht kommerziell – Keine Bearbeitungen 4.0 International Lizenz.

Inhalt

Einleitung: Kritisches Denken als gemeinsame Praxis <i>Clara Arnold und Samia Mohammed</i>	7
<i>I. Neue Krisen in der Kritik</i>	
Warten auf die (neue) Normalität: Alltag als kritische Denkfigur politischer Theorie in der Coronakrise <i>Lea Caroline Jonas</i>	17
Verletzliche Freiheit? Zur Kritik neoliberaler Freiheitsverständnisse in der Corona-Krise <i>Samia Mohammed</i>	33
Zur Kriegsmetapher in der Corona-Krise <i>Malte Pasler</i>	49
Dies ist (k)ein Immunitätsausweis: Überlegungen zu Paradoxien in der Pandemie <i>Andreas Vasilache</i>	61
<i>II. Kritik von Regierungstechniken in der Krise</i>	
Mundschutz oder mundtot? Corona-Krise als Ausnahmezustand für und durch die Demokratie <i>Demokrat Ramadani</i>	73
Das Corona-Dispositiv <i>Simon Duncker</i>	87
Angst Macht Vernunft. Zur politischen Rationalität der Coronakrise <i>Kristoffer Klement</i>	103
Disease X und die gefährlichen Gewissheiten moderner Demokratien <i>Gerrit Tiefenthal</i>	117

Inhalt

III. Krise als Brennglas

Wie man(n) sich die Welt erklärt – Verschwörungstheorien und Männlichkeit	133
<i>Nele Weiber</i>	
Syrien: Corona und nacktes Leben	151
<i>Jamila Maldous</i>	
Fighting every Crisis? Zum Zusammenhang von Corona- und Klimakrise	165
<i>Noah Marschner</i>	

IV. Kritik im Krisenmodus

Zeit der Pandemie, Zeit der harten Wissenschaften? Über einen fatalen Fehlschluss und die Perspektiven einer kritischen politischen Theorie der Pandemie	183
<i>Oliver Flügel-Martinsen</i>	
Was sich zeigt, wenn wir nicht mehr <i>da</i> sind: Über die Frage von Präsenz	197
<i>Clara Arnold</i>	
Autor*innenverzeichnis	209