

Katharina Grabbe, Sigrid G. Köhler, Martina Wagner-Egelhaaf (Hg.)
Das Imaginäre der Nation

KATHARINA GRABBE, SIGRID G. KÖHLER,
MARTINA WAGNER-EGELHAAF (HG.)

Das Imaginäre der Nation

**Zur Persistenz einer politischen Kategorie
in Literatur und Film**

[transcript]

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Sibylle-Hahne-Stiftung

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Christo and Jeanne-Claude, Wrapped Reichstag, Berlin, 1971-95, Photo: Wolfgang Volz/laif, © 1995 Christo

Lektorat & Satz: Katharina Grabbe, Sigrid G. Köhler,
Martina Wagner-Egelhaaf, Kerstin Wilhelms

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1981-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de