

INHALT

Vorwort

7

**1. Leidenschaft und visuelle Gewalt.
Zur Konstituierung des ärztlichen Blicks**
13

**2. Anstaltsräume.
Ordnen, Überwachen, Camouflage**
27

**3. Der klinische Blick.
Entwicklung der psychiatrischen Porträtfotografie**
51

**4. Fotografien-wider-Willen.
Aus einer deutschen Heil- und Pflegeanstalt**
95

**5. Vermittlungen.
Patientenporträts in der medizinischen Literatur**
117

**6. Normierte Leidenschaft.
Kranke Frauen im Blick des Psychiaters**
155

**7. Zerstörung von Patienten.
Lobotomie und die schleichende Rückkehr
der Psychochirurgie**
189

Verzeichnis der Abbildungen
219

Verzeichnis der Archive
227

Literatur und Quellen
229