

Literatur

- Aertsen, J.A./Speer, A. (Hrsg.) (1996): Individuum und Individualität im Mittelalter (Bd. 24 der *Miscellanea Mediaevalia*), Berlin, New York.
- Armstrong, D.M. (1981): What is Consciousness?, in: ders., *The Nature of Mind and Other Essays*, Ithaka (NY), S. 55-67.
- Baecker, D. (1991): Überlegungen zur Form des Gedächtnisses, in: Schmidt, S.J. (Hrsg.), *Gedächtnis. Probleme und Perspektiven der interdisziplinären Gedächtnisforschung*, Frankfurt a.M., S. 337-359.
- Baecker, D. (Hrsg.) (1993a): *Probleme der Form*, Frankfurt a.M.
- Baecker, D. (Hrsg.) (1993b): *Kalkül der Form*, Frankfurt a.M.
- Baecker, D. (2002): *Wozu Systeme?*, Berlin.
- Benjamin, W. (1980): *Goethes Wahlverwandtschaften*, in: ders., *Gesammelte Schriften* (hrsg. von R. Tiedemann/H. Schweppenhäuser), Frankfurt a.M., Bd. I/1.
- Berger, P.L./Luckmann, Th. (1987): *Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Eine Theorie der Wissenssoziologie*, Frankfurt a.M.
- Bergmann, W./Hoffmann, G. (1989): *Selbstreferenz und Zeit – Die dynamische Stabilität des Bewußtseins*, in: *Husserl Studies* 6, S. 155-175.
- Brosziewski, A. (1995): *Lebensbilanzierung und Moral im autobiographischen Schreiben von Kaufleuten und Unternehmern*, in:

- BIOS – Zeitschrift für Biographieforschung und Oral History 8/2, S. 170-183.
- Ciampi, L. (1997): Die emotionalen Grundlagen des Denkens. Entwurf einer fraktalen Affektlogik, Göttingen.
- Clam, J. (2002): Was heißt, sich an Differenz statt an Identität orientieren? – Zur De-Ontologisierung in Philosophie und Naturwissenschaft, Konstanz.
- Deleuze, G. (1993): Unterhandlungen 1972-1990, Frankfurt a.M.
- Deleuze, G. (1994): Bartleby oder die Formel, Berlin.
- Deleuze, G./Guattari, F. (1997): Tausend Plateaus. Kapitalismus und Schizophrenie, Berlin (Mille plateaux, Paris 1980).
- Derrida, J. (1988): Randgänge der Philosophie, Wien.
- Derrida, J. (1997): Einige Statements und Binsenweisheiten über Neologismen, New-Ismen, Post-Ismen, Parasitismen und andere kleine Seismen, Berlin.
- Dretske, F. (1993): Conscious Experience, in: Mind 101, S. 263-283.
- Elmer, O.M. (1988): Schizophrenie und Autopoiese. Zum Problem der Selbst-Demarkation und Selbst-Differenzierung in der Perspektive der Philosophie Humberto Maturanas, Mannheim.
- Esposito, E. (1993): Zwei-Seiten-Formen in der Sprache, in: Baecker, D. (Hrsg.), Probleme der Form, Frankfurt a.M., S. 88-119.
- Esposito, E. (2002): Soziales Vergessen. Formen und Medien des Gedächtnisses der Gesellschaft, Frankfurt a.M.
- Fehr, J. (1997): Saussure: Zwischen Linguistik und Semiologie. Ein einleitender Kommentar, in: Saussure, F. de, Linguistik und Semiologie. Notizen aus dem Nachlaß, Texte, Briefe und Dokumente (gesammelt, übersetzt und eingeleitet von J. Fehr), Frankfurt a.M., S. 17-226.
- Foerster, H.v. (1948): Das Gedächtnis. Eine quantenphysikalische Untersuchung, Wien.
- Foerster, H.v. (1969): What is memory that it may have Hindsight and Fore sight as well?, in: Bogoch, S. (Hrsg.), The Future of the Brain Sciences, New York, S. 19-64.
- Foucault, M. (1961): Folie et Déraison. Histoire de la folie à l'âge classique, Paris.
- Freud, S. (1986): in: Freud, A. et al. (Hrsg.), Sigmund Freud. Gesammelte Werke, Frankfurt a.M. (GSW, Bd. II/III).

- Fuchs, P. (1987): Vom Zeitzauber der Musik. Eine Diskussionsanregung, in: Baecker, D. et al. (Hrsg.), *Theorie als Passion*, Frankfurt a.M., S. 214-237.
- Fuchs, P. (1992a): Die soziale Funktion der Musik, in: Lipp, W. (Hrsg.), *Gesellschaft und Musik. Wege zur Musiksoziologie*, in: *Sociologia Internationalis*, Beiheft 1, S. 67-86.
- Fuchs, P. (1992b): Die Erreichbarkeit der Gesellschaft. Zur Konstruktion und Imagination gesellschaftlicher Einheit, Frankfurt a.M.
- Fuchs, P. (1993): *Moderne Kommunikation. Zur Theorie des operativen Displacements*, Frankfurt a.M.
- Fuchs, P. (1994): Der Mensch – das Medium der Gesellschaft?, in: ders./Göbel, A. (Hrsg.), *Der Mensch – Das Medium der Gesellschaft*, Frankfurt a.M., S. 15-39.
- Fuchs, P. (1995): *Die Umschrift. Zwei kommunikationstheoretische Studien*, Frankfurt a.M.
- Fuchs, P. (1996): *Musik und Systemtheorie – Ein Problemaufriß*, in: Richtsteig, T./Hager, U./Polaschegg, N. (Hrsg.), *Diskurse zur gegenwärtigen Musikkultur*, Regensburg, S. 49-55.
- Fuchs, P. (1997a): Adressabilität als Grundbegriff der soziologischen Systemtheorie, in: *Soziale Systeme* 3/1, S. 57-79.
- Fuchs, P. (1997b): Wie lernen autopoietische Systeme und Wie ändert sich dieses Lernen, wenn sich die Zeiten ändern, in: *Soziale Wirklichkeit – Jenaer Blätter für Sozialpsychologie und angrenzende Wissenschaften* 1/2, S. 119-134.
- Fuchs, P. (1998a): Die Schrift bricht nicht das Schweigen – oder doch? Anmerkungen zum Schriftgebrauch der Zisterzienser, in: *Buchmalerei der Zisterzienser, Kulturelle Schätze aus sechs Jahrhunderten*, Katalog zur Ausstellung »Libri Cisterciensens« im Ordensmuseum Abtei Kamp, Stuttgart, Zürich, S. 35-39.
- Fuchs, P. (1998b): *Das Unbewußte in Psychoanalyse und Systemtheorie. Die Herrschaft der Verlautbarung und die Erreichbarkeit des Bewußtseins*, Frankfurt a.M.
- Fuchs, P. (1999a): *Moderne Identität – im Blick auf das europäische Mittelalter*, in: Hahn, A./Willems, H. (Hrsg.), *Identität und Moderne*, Frankfurt a.M., S. 273-297.
- Fuchs, P. (1999b): *Liebe, Sex und solche Sachen. Zur Konstruktion moderner Intimsysteme*, Konstanz.

- Fuchs, P. (2000a): Individualisierung im System, in: Kron, Th. (Hrsg.), Individualisierung und soziologische Theorie, Opladen, S. 69-87.
- Fuchs, P. (2000b): Vom Unbeobachtbaren, in: Jahraus, O./Ort, N. (Hrsg. unter Mitwirkung von B.M. Schmidt), Beobachtungen des Unbeobachtbaren, Weilerswist, S. 39-71.
- Fuchs, P. (2001a): Von Jaunern und Vaganten – Das Inklusions/Exklusions-Schema der A-Sozialität unter frühneuzeitlichen Bedingungen und im Dritten Reich, in: Soziale Systeme 7/2, S. 350-369.
- Fuchs, P. (2001b): Die Metapher des Systems. Studie zur allgemein leitenden Frage, wie sich der Tanz vom Tänzer unterscheiden lasse, Weilerswist.
- Fuchs, P. (2001c): Das Weltbildhaus und die Siebensachen der Moderne. Sozialphilosophische Vorlesungen, Konstanz.
- Fuchs, P. (2001d): Autopoiesis, Mikrodiversität, Interaktion, in: Jahraus, O./Ort, N. (Hrsg.), Bewußtsein – Kommunikation – Zeichen. Wechselwirkungen zwischen Luhmannscher Systemtheorie und Peircescher Zeichentheorie, Tübingen, S. 49-69.
- Fuchs, P. (2001e): Theorie als Lehrgedicht, in: Pfeiffer, K.L./Kray, R./Städtke, K. (Hrsg.), Theorie als kulturelles Ereignis, Berlin, New York, S. 62-74.
- Fuchs, P. (2001f): Vom Etwas ohne Eigenschaften, Ms. Meddewade (im Druck).
- Fuchs, P. (2001g): Die world in der Welt des World Wide Web, in: Medien Journal 3, S. 49-57.
- Fuchs, P. (2002a): Die konditionierte Koproduktion von Kommunikation und Bewußtsein, in: Ver-Schiede der Kultur. Aufsätze zur Kippe kulturalanthropologischen Nachdenkens (Hrsg. von der Arbeitsgruppe »menschen formen« am Institut für Soziologie der Freien Universität Berlin), Marburg, S. 150-175.
- Fuchs, P. (2003): Das psychische System und die Funktion des Bewusstseins, in: Oliver Jahraus/Nina Ort (Hrsg.), Theorie, Prozess, Selbstreferenz, Systemtheorie und transdisziplinäre Theoriebildung, Konstanz 2003, S. 25-47.
- Fuchs, P./Buhrow, D./Krüger, M. (1994): Die Widerständigkeit der Behinderten. Zu Problemen der Inklusion/Exklusion von Behinderten in der ehemaligen DDR, in: Fuchs, P./Göbel, A. (Hrsg.),

- Der Mensch – Das Medium der Gesellschaft, Frankfurt a.M., S. 239-263.
- Fuchs, P./Schneider, D. (1995): Das Hauptmann-von-Köpenick-Syndrom. Überlegungen zur Zukunft funktionaler Differenzierung, in: Soziale Systeme 1/2, S. 203-224.
- Glanville, R. (1981): The Same is Different, in: Zeleny, M. (Hrsg.), Autopoiesis – A Theory of Living Organization, New York, Oxford, S. 252-262.
- Gumbrecht, H.U./Pfeiffer, K.L. (Hrsg.) (1988): Materialität der Kommunikation, Frankfurt a.M.
- Güzeldere, G. (1997): Is Consciousness the Perception of what Passes in One's Own Mind?, in: Block, N. et al. (Hrsg.), The Nature of Consciousness, Cambridge, S. 789-806.
- Hahn, A. (1987): Identität und Selbstthematisierung, in: ders./Kapp, V. (Hrsg.), Selbstthematisierung und Selbstzeugnis, Bekenntnis und Geständnis, Frankfurt a.M., S. 9-24.
- Heidegger, M. (1953): Einführung in die Metaphysik, Tübingen.
- Heider, F. (1926): Ding und Medium, in: Symposion – Philosophische Zeitschrift für Forschung und Aussprache 1, S. 109-157.
- Husserl, E. (1966): Zur Phänomenologie des inneren Zeitbewußtseins (1893-1917), (hrsg. von R. Brehm), Den Haag.
- James, W. (1904): Does ›Consciousness‹ exist?, in: Journal of Philosophy, Psychology, and Scientific Methods 1.
- James, W. (1903 [1890]): The Principles of Psychology, Cambridge.
- Kaeser, E. (1997): Medium und Materie. Für ein komplementaristisches Konzept des menschlichen Körpers, in: Philosophia Naturalis 34/2, S. 327-362.
- Konersmann, R., Lebendige Spiegel. Die Metapher des Subjekts, Frankfurt a.M. 1991.
- Krumm, Th. (2002): Der Spiegel der Unterscheidung. Spiegelmetapher und konstruktivistische Erkenntnistheorie, Ms. Marburg.
- Lacan, J. (1991): Das Spiegelstadium als Bildner der Ichfunktion, wie sie uns in der psychoanalytischen Erfahrung erscheint. Bericht für den 16. Internationalen Kongreß für Psychoanalyse in Zürich am 17. Juli 1949, in: ders., Schriften I (hrsg. von N. Haas/H.-J. Metzger), Weinheim, Berlin, S. 61-70.
- Lau, F. (1999): Die Logik des radikalen Konstruktivismus. Eine Unter-

- suchung zu den Laws of Form von George Spencer-Brown, Ms. Hamburg.
- Lehmann, M. (2000): Die Form »Inklusion«, Ms. Halle.
- Lehmann, M. (2002): Inklusion. Beobachtungen einer sozialen Form am Beispiel von Religion und Kirche, Frankfurt a.M.
- Luhmann, N. (1984): Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie, Frankfurt a.M.
- Luhmann, N. (1986): Das Medium der Kunst, in: Delfin 4, S. 6-15.
- Luhmann, N. (1990): Weltkunst, in: ders./Bunsen, F.D./Baecker, D. (Hrsg.), Unbeobachtbare Welt. Über Kunst und Architektur, Bielefeld, S. 7-45.
- Luhmann, N. (1991): Das Kind als Medium der Erziehung, in: Zeitschrift für Pädagogik 37/1, S. 19-40.
- Luhmann, N. (1993): Zeichen als Form, in: Baecker, D. (Hrsg.), Probleme der Form, Frankfurt a.M., S. 45-69.
- Luhmann, N. (1995a): Inklusion und Exklusion, in: ders., Soziologische Aufklärung 6. Die Soziologie und der Mensch, Opladen, S. 237-264.
- Luhmann, N. (1995b): Die Form »Person«, in: ders., Soziologische Aufklärung 6. Die Soziologie und der Mensch, Opladen, S. 142-154.
- Luhmann, N. (1996): Zeit und Gedächtnis, in: Soziale Systeme 2/2, S. 307-330.
- Luhmann, N. (1997a): Die Gesellschaft der Gesellschaft, 2 Bde., Frankfurt a.M.
- Luhmann, N. (1997b): Selbstorganisation und Mikrodiversität. Zur Wissenssoziologie des neuzeitlichen Individualismus, in: Soziale Systeme 3/1, S. 23-32.
- Luhmann, N./Fuchs, P. (1989): Reden und Schweigen, Frankfurt a.M.
- Lycan, W.G. (1986): Consciousness, Cambridge.
- Lycan, W.G. (1995): Consciousness and Experience, Cambridge.
- Mai, St.N./Raybaut, A. (1996): Microdiversity and Macro-Order. Toward a Self-Organization Approach, in: Revue Internationale de Systémique 10, S. 223-239.
- Maier, J. (1987): Kabbala – Jüdische Mystik des Mittelalters, in: Böhme, W. (Hrsg.), Zu Dir Hin. Über mystische Lebenserfahrung von Meister Eckhart bis Paul Celan, Frankfurt a.M.

- Markowitz, J. (1986): Verhalten im Systemkontext. Zum Begriff des sozialen Epigramms – diskutiert am Beispiel des Schulunterrichts, Frankfurt a.M.
- Mead, G.H. (1934): *Mind, Self and Society*, Chicago.
- Miller, J.-A. (1988): Extimité, in: *Prose Studies* 11, S. 121-130.
- Nagel, Th. (1984): Wie es ist, eine Fledermaus zu sein?, in: ders., *Über das Leben, die Seele und den Tod*, Königstein.
- Parsons, T. (o.J.): Commentary on Clark, in: Effrat, A. (Hrsg.), *Perspectives in Political Sociology*, Indianapolis, S. 299-308.
- Piaget, J. (1973): *Das Erwachen der Intelligenz beim Kinde*, Stuttgart.
- Pöppel, E. (1987): *Grenzen des Bewußtseins. Über Wirklichkeit und Erfahrung*, München.
- Pretzell, L. (1951/52): Mumienbildnisse, in: *Westermanns Monatshefte* 92/12, S. 15-20.
- Riedl, R. (1994): *Mit dem Kopf durch die Wand. Die biologischen Grenzen des Denkens*, Stuttgart.
- Ritter, J.W. (1946): *Fragmente aus dem Nachlaß eines jungen Physikers*, Stuttgart.
- Rosenthal, D. (1993): Thinking that One Thinks, in: Davies, M./Humphreys, G. (Hrsg.): *Consciousness*, Oxford, S. 197-223.
- Sartre, J.P. (1973): *Bewußtsein und Selbsterkenntnis. Die Seinsdimension des Subjekts*, Hamburg.
- Saussure, F. de (1972): *Cours de linguistique générale*, Paris.
- Schleichert, H. (1996): Über die Bedeutung von »Bewußtsein«, in: Krämer, S. (Hrsg.): *Bewußtsein. Philosophische Beiträge*, Frankfurt a.M., S. 54-65.
- Schmitz, H. (1966): *System der Philosophie*, Bd. II, 1. Teil, *Der Leib*, Bonn.
- Schmitz, H. (1992): *Leib und Gefühl*, Paderborn.
- Schulze, W. (1996): Vorüberlegungen für die Tagung über »EGO-DOKUMENTE«, in: ders. (Hrsg.), *Ego-Dokumente. Annäherung an den Menschen in der Geschichte*, Berlin, S. 17.
- Siewert, C. (1998): *The Significance of Consciousness*, Princeton (NJ).
- Singer, W. et al. (1997): Neuronal Assemblies. Necessity, Signature and Detectability, in: *Trends in Neuroscience* 1/7.
- Spencer-Brown, G. (1997): *Gesetze der Form*, Lübeck [englisches Original: *Laws of Form*, London 1969, New York 1979].

- Stichweh, R. (1988): Inklusion in Funktionssysteme der modernen Gesellschaft, in: Mayntz, R. et al. (Hrsg.), Differenzierung und Verselbständigung. Zur Entwicklung gesellschaftlicher Teilsysteme, New York, Frankfurt a.M., S. 261-293.
- Thomas, W.I. (1965): Person und Sozialverhalten, Neuwied, Berlin.
- Valéry, P. (²1991): Cahiers/Hefte 1, Frankfurt a.M.
- Weiland, Ch. (1993): »Libri di famiglia« und Autobiographie in Italien zwischen Tre- und Cinquecento, Studien zur Entwicklung des Schreibens über sich selbst, Tübingen.
- Žižek, S. (1996): Die Metastasen des Genießens. Sechs erotisch-politische Versuche, Wien.