

Sabine Ammon | Eva Maria Froschauer | Julia Gill | Constanze A. Petrow
Netzwerk Architekturwissenschaft (Hg.)

z.B. Humboldt-Box

Zwanzig architekturwissenschaftliche Essays über ein Berliner Provisorium

[transcript] urban**s**tudies

Sabine Ammon arbeitet als Postdoktorandin am Forschungszentrum eikones, Universität Basel, zu Fragen im Grenzbereich zwischen Architektur und Philosophie.

Eva Maria Froschauer lehrt als promovierte Architekturhistorikerin an der BTU Cottbus-Senftenberg und forscht zu Materialität und Operationalität von Sammlungen in Entwurfsprozessen.

Julia Gill forscht als freiberufliche Architektin und promovierte Wissenschaftlerin zu Fragen des Wohnungs- und Siedlungsbaus in (sub-)urbanen Lebenswelten.

Constanze A. Petrow ist promovierte Landschaftsarchitektin und Fachjournalistin; sie forscht und lehrt am Fachgebiet Entwerfen und Freiraumplanung der TU Darmstadt.

Das **Netzwerk Architekturwissenschaft**, gegründet 2011, führt unterschiedliche Disziplinen sowie deren Forschungspraktiken und -methoden in einen gemeinsamen Austausch.

Sabine Ammon | Eva Maria Froschauer | Julia Gill | Constanze A. Petrow
Netzwerk Architekturwissenschaft (Hg.)

z.B. Humboldt-Box

Zwanzig architekturwissenschaftliche Essays
über ein Berliner Provisorium

[transcript]

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung des Fördervereins der Brandenburgischen Technischen Universität Cottbus und der Sutor-Stiftung, Hamburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Die in dieser Studie enthaltenen Abbildungen wurden auf der Grundlage verschiedener Quellen zusammengestellt. Wir haben uns bemüht, alle Quellen vollständig zu benennen und die Urheberrechte an den Abbildungen zu klären. Sollte dies trotz intensiver Recherche im Einzelfall nicht gelungen sein, bitten wir im Falle berechtigter Forderungen um Mitteilung an den Verlag.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld (www.transcript-verlag.de)

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagfoto: Anja Nitz, Berlin (2012)

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Satz und Layout: Julia Gill

Lektorat: Eva Maria Froschauer, Henrik Hilbig

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN: 978-3-8376-2671-1