

Inhalt

Doing Space while Doing Gender: Eine Einleitung

Aenne Gottschalk, Susanne Kersten & Felix Krämer | 7

[EINLEITUNG]

I Fluchtlinien von Raum und Geschlecht

Exposure

Christine Hentschel & Susanne Krasmann | 43

[EXPOSURE]

Historisierung

Marian Füssel | 51

[HISTORISIERUNG]

Körper

Imke Schmincke | 63

[KÖRPER]

Materialität

Heiko Stoff | 77

[MATERIALITÄT]

Medialität

Maria Fritsche | 93

[MEDIALITÄT]

Transsektionalität

Björn Klein & Felix Krämer | 105

[TRANSSEKTIONALITÄT]

Visualisierung

Silke Förschler | 117

[VISUALISIERUNG]

II Studien zu Raum und Geschlecht

Der „imperfekte“ Körper auf dem Heiratsmarkt – ein Beitrag zu Disability in Heiratsannoncen des Kaiserreichs

Tamara Frey [HEIRATSMARKT] | 127

„Things are not what they seem“: Female Impersonation in New York um 1900

Björn Klein [IMPERSONATION] | 147

„Soy madre, de todos los niños del mundo“ – Mutterschaft und Kinderlosigkeit in Gloria Fuertes' Poesie und Rezeption

Gabriele Hassler [MUTTERSCHAFT] | 179

Team Maleficent – Das Monströse Weibliche und/als das Monströse Queere bei Disney

Beatrice Frasl [MONSTER] | 201

„Tahrirplatz in Köln“? – Sexualisierte Gewalt im öffentlichen Raum zwischen Aneignung und Zuschreibung

Marei Schmoliner [TAHRIRPLATZ] | 223

Vergeschlechtlichung und Rationalisierung in Verwaltungspraktiken des öffentlichen Nahverkehrs

Joana Coppi [VERGESCHLECHTLICHUNG] | 257

III Diskussion

Macht, Raum, Geschlecht? Perspektiven auf gegenwärtige Politiken

Mit Mechthild Bereswill, Ines Kappert und Simona Pagano.

Moderiert von Mart Busche und Felix Krämer [DISKUSSION] | 287

Dank | 317