

Verda Kaya
HipHop zwischen Istanbul und Berlin

Kultur und soziale Praxis

Für meine Eltern
Ahmet und Kâfiye Kaya

Verda Kaya (Dr. phil.) lebt in Berlin und promovierte im Fach Kulturwissenschaften an der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt (Oder). Ihre Forschungsschwerpunkte sind Migration, Ethnizität, Lebensstile, Urbane Anthropologie, Musik sowie Transnationalismus.

VERDA KAYA

HipHop zwischen Istanbul und Berlin

Eine (deutsch-)türkische Jugendkultur

im lokalen und transnationalen Beziehungsgeflecht

[transcript]

Das vorliegende Buch ist eine erweiterte und aktualisierte Fassung der Dissertation »(Deutsch-)Türkischer HipHop in Berlin und Istanbul – Entstehung, Aneignung und Ablehnung einer Jugendkultur in einem lokalen, nationalen und transnationalen Beziehungsgeflecht«. Disputation am 9. April 2014 an der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder). Gutachter(in): Prof. Dr. Werner Schiffauer und Prof. Dr. Regina Römhild.

Diese Forschung wurde von der Deutschen Forschungsgemeinschaft im Rahmen des Graduiertenkollegs »Gesellschaftsvergleich« gefördert.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Lektorat: Andrea Mester

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2910-1

PDF-ISBN 978-3-8394-2910-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de