

Sarah Dangendorf
Kleine Mädchen und High Heels

Gender Studies

Sarah Dangendorf (Dr. phil.) hat Kultur-, Musik- und Kunstwissenschaft studiert. Sie arbeitet an der Hochschule Hannover.

SARAH DANGENDORF

Kleine Mädchen und High Heels

Über die visuelle Sexualisierung frühadoleszenter Mädchen

[transcript]

Diese Veröffentlichung lag dem Promotionsausschuss Dr. phil. der Universität Bremen als Dissertation vor.

1. Gutachterin: Prof. Dr. Dorle Dracklé

2. Gutachterin: Dr. Cora Bender

Das Kolloquium fand am 05.10.2011 statt.

Dieses ist die formal überarbeitete und um ein Fünftel gekürzte Fassung der Dissertation. Kürzungen wurden v.a. am ersten, dritten und vierten Kapitel vorgenommen.

Mit Nennung der männlichen Funktionsbezeichnung ist in diesem Buch, sofern nicht anders gekennzeichnet, immer auch die weibliche Form mitgemeint.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Lektorat & Satz: Sarah Dangendorf

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2169-3

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de