

Literatur

- Adorno, T. (1966), *Negative Dialektik*, Frankfurt a. M., 1966
- Aristoteles (1974), *Kategorien/Lehre vom Satz (Peri hermeneias)*, übers. u. hg. v. Eugen Rolfes, Philosophische Bibliothek 8/9, Hamburg 1974
- Arnauld, Antoine u. Nicole, Pierre (1662), *La logique ou l'art de penser* (die Logik v. Port-Royal, 1662⁵), mit Kommentar u. Nachwort v. Charles Jourdain, Paris, 1992
- Arnauld, Antoine u. Lancelot, Claude (1676), *Grammaire générale et raisonnée ou La Grammaire de Port-Royal* (1676³), hg. v. Herbert E. Brekle, Stuttgart-Bad Cannstatt, 1966
- Bacon, Francis (1620), *Novum Organon* in Bacon (1861), vol. I.: 195-539
- Bacon, Francis (1861), *The Works of Francis Bacon*, coll. and ed. by James Spedding, Robert Leslie Ellis and Douglas Denon Heath, Boston, 1861
- Bakhtin, Mikhail (1990), *Literatur und Karneval*, übers. v. Alexander Kaempfe, Frankfurt/M., 1990
- Behler, Ernst (1994), „Die Sprachtheorie des jungen Nietzsche“ in Borsche, T. u.a. (Hg., 1994): 99-111
- Bellour, Raymond (1988), „Auf dem Weg zur Fiktion“ in Ewald u. Waldenfels (Hg., 1991): 124-135
- Benjamin, Walter (1974), *Gesammelte Schriften*, hg. v. Rolf Tiedemann u. Hermann Schweppenhäuser, Frankfurt/M., 1974
- Benjamin, Walter (1925), *Ursprung des deutschen Trauerspiels* in Benjamin (1974), Bd. I.1: 203-430
- Beysade, J.-M. (1979), *La philosophie première de Descartes*, Paris, 1979
- Blanchot, Maurice (1959), *Die wesentliche Einsamkeit*, Berlin, 1959
- Blondel, Eric (1981/1982), „Vom Nutzen und Nachteil der Sprache für das Verständnis Nietzsesches: Nietzsche und der französische Strukturalismus“, in *Nietzsche-Studien* 10/11 (1981/82): 518-537

- Borsche, Tilman, Gerratana, Frederico, Venturelli, A. (Hg., 1994), „*Centauren-Geburten*“, *Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, Berlin-New York, 1994
- Bublitz, Hannelore, Bührmann, Andrea D., Hanke, Christine, Seier, Andrea (Hg., 1999), *Das Wuchern der Diskurse. Perspektiven der Diskursanalyse Foucaults*, Frankfurt/M., New York, 1999
- Bubner, Rüdiger, Cramer, Konrad, Wiehl, Reiner (Hg., 1970), *Hermeneutik und Dialektik, Aufsätze I*, Tübingen, 1970
- Bührmann, Andrea D. (1999), „Der Diskurs als Diskursgegenstand im Horizont der kritischen Ontologie der Gegenwart“ in Bublitz u.a. (Hg., 1999): 49-62
- Bürger, Peter (1987), „Die Wiederkehr der Analogie: Ästhetik als Fluchtpunkt in Foucaults ‚Ordnung der Dinge‘“ in Bürger, Peter u. Bürger, Christa (1987): 114 - 121
- Bürger, Peter u. Bürger, Christa (Hg., 1987), *Postmoderne: Alltag, Allegorie und Avantgarde*, Frankfurt/M., 1987
- Bürger, Peter (2000), *Ursprung des postmodernen Denkens*, Veilerswist, 2000
- Certeau, Michel de (1987), *Histoire et psychanalyse entre science et fiction*, Paris, 1987
- Cervantes Saavedra, Miguel de (1605), „El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha“ in *Obra completa I*, edición de Florencio Sevilla Arroyo y Antonio Rey Hazas, Madrid, 1993
- Cervantes Saavedra, Miguel de (1605a), *Don Quixote*, Wordsworth Classics, Hertfordshire, 1993
- Cloeren, Hermann-Josef (1967), *O. F. Gruppe und die sprachanalytische Philosophie*, Diss., Münster, 1967
- Cloeren, Hermann-Josef (Hg., 1971), *Philosophie als Sprachkritik im 19. Jahrhundert. Textauswahl I*, Stuttgart-Bad Cannstatt, 1971
- Deleuze, Gilles (1986), *Foucault*, Frankfurt/M., 1987
- Derrida, Jacques (1979), *Die Stimme und das Phänomen*, Frankfurt a. Main, 1979
- Descartes, René (1915), *Meditationen über die Grundlagen der Philosophie mit den sämtlichen Einwänden und Er widerungen*, übers. u. hg. v. Artur Buchenau, Philosophische Bibliothek 27, Hamburg, 1972
- Descartes, René (1972), *Regeln zur Ausrichtung der Erkenntniskraft*, übers. u. hg. v. Lüder Gäbe, Philosophische Bibliothek 262b, Hamburg, 1972
- Descartes, René (1973), *Regulae ad directionem ingenii*, hg. v. Heinrich Springmeyer u. Hans Günter Zekl, Philosophische Bibliothek 262c, Hamburg, 1973
- Descartes, René (1990), *Discours de la méthode pour bien conduire sa raison, et chercher la vérité dans les sciences (Französisch-Deutsch)*, übers. u. hg. v. Lüder Gäbe, Hamburg, 1990
- Descartes, René (1992), *Die Prinzipien der Philosophie*, übers. v. Artur Buchenau, Philosophische Bibliothek 28, Hamburg 1992

- Descartes, René (AT), *Oeuvre de Descartes* in 12 Bänden, hg. v. Charles Adam und Paul Tannery, Paris, 1897-1913
- Dreyfus, Hubert u. Rabinow, Paul (1982), *Michel Foucault. Jenseits von Strukturalismus und Hermeneutik*, übers. v. Ulrich Raulff, Frankfurt/M., 1987
- During, Simon (1992), *Foucault and Literature. Towards a Genealogy of Writing*, London, New York, 1992
- Ewald, François u. Waldenfels, Bernhard (Hg., 1991), *Spiele der Wahrheit. Michel Foucaults Denken*, Frankfurt/M., 1991
- Farge, Arlette (1984), „Face à l’histoire“ in *Magazine Littéraire*, No. 207, 1984: 40-42
- Ferry, Luc u. Renaut, Alain (1985), *Antihumanistisches Denken: Gegen die französischen Meisterphilosophen*, München, Wien, 1987
- Foucault, Michel (1954), *Maladie mentale et Personnalité*, Paris, 1954
- Foucault, Michel (1961), *Folie et Dérison: histoire de la folie à l’âge classique*, Paris, 1961
- Foucault, Michel (1961a), „Introduction à l’Anthropologie de Kant“ in Kant, *Anthropologie du point de vue pragmatique*, Paris, 2008: 11-79
- Foucault, Michel (1962), *Maladie mentale et Psychologie*, Paris, 1962. [Zweite und wesentlich überarbeitete Ausgabe von Foucault (1954).]
- Foucault, Michel (1963), *Naissance de la clinique: une archéologie du regard médical*, Paris, 1963
- Foucault, Michel (1963a), *Raymond Roussel*, Paris, 1963
- Foucault, Michel (1964), „Notice historique“ in Immanuel Kant, *Anthropologie du point de vue pragmatique*, Paris, 1964. [Erheblich abgekürzte Fassung der „Introduction“ zu *Thèse complémentaire*, erschienen bei Vrin, Bibliothèque des textes philosophiques.]
- Foucault, Michel (1966), *Les mots et les choses. Une archéologie des sciences humaines*. Paris, 1966
- Foucault, Michel (1968), *Wahnsinn und Gesellschaft. Eine Geschichte des Wahns im Zeitalter der Vernunft*, übers. v. Ulrich Köppen, Frankfurt/M., 1968 [Die dt. Ausgabe wurde mit dem Einverständnis Michel Foucaults gekürzt.]
- Foucault, Michel (1968a), *Psychologie und Geisteskrankheit*, übers. v. Anneliese Botond, Frankfurt/M., 1968
- Foucault, Michel (1969), *L’Archéologie du savoir*, Paris, 1969
- Foucault, Michel (1971), *Die Ordnung der Dinge. Eine Archäologie der Humanwissenschaften*, mit einem Vorwort zur deutschen Ausgabe, übers. v. Ulrich Köppen, Frankfurt/M., 1971
- Foucault, Michel (1971), *L’ordre du discours*, Paris, 1971 [Antrittsrede am Collège de France am 2. Dezember 1970]
- Foucault, Michel (1972), *Histoire de la folie à l’âge classique*, Paris, 1972 [Zweite Auflage mit neuem Vorwort und zwei Anhängen]

- Foucault, Michel (1973), *Die Geburt der Klinik. Eine Archäologie des ärztlichen Blicks*, übers. v. Walter Seitter, München, 1973. [Die Vorlage dieser Übersetzung ist die zweite stellenweise veränderte Auflage von Foucault (1963), Paris, 1972.]
- Foucault, Michel (1974), *Die Ordnung des Diskurses*, übers. v. Walter Seitter, Frankfurt/M., 1974
- Foucault, Michel (1974a), *Dies ist keine Pfeife*, übers. v. Walter Seitter, München 1974
- Foucault, Michel (1975), *Archäologie des Wissens*, übers. v. Ulrich Köppen, Frankfurt/M., 1975
- Foucault, Michel (1975a), *Surveiller et punir, naissance de la prison*, Paris, 1975
- Foucault, Michel (1976), *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses*, übers. v. Walter Seitter, Frankfurt/M. 1976
- Foucault, Michel (1976a), *Histoire de la sexualité I. La volonté de savoir*, Paris, 1976
- Foucault, Michel (1977), *Sexualität und Wahrheit*, Bd. 1: *Der Wille zum Wissen*, übers. v. Ulrich Raulf u. Walter Seitter, Frankfurt/M. 1977. [Mit einem Vorwort zur deutschen Ausgabe]
- Foucault, Michel (1984), *Histoire de la sexualité II, L'usage des plaisirs*, Paris, 1984
- Foucault, Michel (1984a), *Histoire de la sexualité III, Le souci de soi*, Paris, 1984
- Foucault, Michel (1984b), *Von der Freundschaft als Lebensweise. Michel Foucault im Gespräch*, übers. v. Peter Gente, Marianne Karbe, Walter Seitter, Berlin, 1984
- Foucault, Michel (1985), *Discourse and Truth. The problematization of parrhesia*, Illinois, 1985
[Vorlesungen in Berkeley, Kalifornien, zwischen 10. Oktober und 30. November, Tonbandaufnahmen u. Vorlesungsmitschriften]
- Foucault, Michel (1986), *Sexualität und Wahrheit*, Bd. 2: *Der Gebrauch der Lüste*, übers. v. Ulrich Raulff u. Walter Seitter, Frankfurt/M., 1986
- Foucault, Michel (1986a), *Sexualität und Wahrheit*, Bd. 3: *Die Sorge um sich*, übers. v. Ulrich Raulff u. Walter Seitter, Frankfurt/M., 1986
- Foucault, Michel (1988), *Schriften zur Literatur*, übers. v. Karin von Hofer u. Anneliese Botond, Frankfurt/M., 1988
- Foucault, Michel (1989), *Raymond Roussel*, übers. v. Renate Hörisch-Hellgrath, Frankfurt/M., 1989
- Foucault, Michel (1991), *Die Ordnung des Diskurses*, übers. v. Walter Seitter, Frankfurt/M., 1991 [Erweiterte Ausgabe von Foucault (1974)]
- Foucault, Michel (1992), *Was ist Kritik?*, aus dem Französischen übers. v. Walter Seitter, Berlin, 1992
- Foucault, Michel (1994), *Dits et écrits*, I-IV (Abkürzung: DE), hg. v. Daniel Defert, François Ewald unter Mitarbeit von Jacques Lagrange, Paris, 1994

- Foucault, Michel (1996), *Diskurs und Wahrheit. Die Problematisierung der Parrhesia*, hg. v. Joseph Pearson, aus dem Englischen übers. v. Mira Köller, Berlin, 1996. [Vorlesungen, gehalten im Herbst 1983 an der Universität von Berkeley/Kalifornien]
- Foucault, Michel (1999), *Die Malerei von Manet*, übers. v. Peter Geble, Berlin, 1999
- Foucault, Michel (2001), Michel Foucault, *Schriften in vier Bänden*, hg. v. Daniel Defert, François Ewald unter Mitarbeit von Jacques Lagrange Aus dem Französischen von Michael Bischoff, Hans-Dieter Gondek und Hermann Kocyba, Frankfurt/M., 2001
- Foucault, Michel (2003), *Schriften zur Literatur*, hg. v. Daniel Defert u. François Ewald unter Mitarbeit von Jacques Lagrange, übers. v. Michael Bischoff, Hans-Dieter Gondek u. Hermann Kocyba, Auswahl u. Nachwort v. Martin Stingelin, Frankfurt/M., 2003
- Frank, Manfred (1984), *Was ist Neostrukturalismus?* Frankfurt/M., 1984
- Gäbe, Lüder (1972), *Descartes' Selbstkritik: Untersuchungen zur Philosophie des jungen Descartes*, Hamburg, 1972
- Gehring, Petra (1994), *Innen des Aussen – Aussen des Innen: Foucault, Derrida, Lyotard*, München, 1994
- Geisenhanslüke, Achim (1997), *Foucault und die Literatur. Eine diskurskritische Untersuchung*, Opladen, 1997
- Gente, Peter (Hg., 2004), *Foucault und die Künste*, Frankfurt/M., 2004
- Gerber, Gustav (1871), *Die Sprache als Kunst*, Bd. 1, Berlin, 1871
- Gerber, Gustav (1884), *Die Sprache und das Erkennen*, Berlin, 1884; repr. Frankfurt/M., 1976
- Gerber, Gustav (1893), *Das Ich als Grundlage unserer Weltanschauung*, Berlin, 1893
- Giard, Luce (Hg., 1992), *Michel Foucault. Lire l'œuvre*, Grenoble, 1992
- Gorgias (2003), in *Die Sophisten. Ausgewählte Texte. Griechisch/Deutsch*, hg. v. Thomas Schirren und Thomas Zinsmaier, Stuttgart, 2003: 50-113
- Grössel, Hanns (Hg., 1977), *Raymond Roussel. Eine Dokumentation*, München, 1977
- Gruppe, Otto Friedrich (1834), *Wendepunkt der Philosophie im neunzehnten Jahrhundert*, Berlin, 1834
- Gruppe, Otto Friedrich (1855), *Gegenwart und Zukunft der Philosophie in Deutschland*, Berlin 1855
- Habermas, Jürgen (1985), *Der philosophische Diskurs der Moderne*, Frankfurt/M., 1985
- Hamacher, Werner (Hg., 1986), *Nietzsche in Frankreich*, Frankfurt/M., 1986
- Han, Béatrice (1998), *L'ontologie manquée de Michel Foucault. Entre l'historique et le transcendantal*, Grenoble, 1998
- Han, Béatrice (2003), „Foucault and Heidegger on Kant and Finitude“ in Milchman u. Rosenberg (Hg., 2003): 127-162

- Hegel, G. W. F. (1801), „Differenz des Fichteschen und Schellingschen Systems der Philosophie“ in *Jenaer kritische Schriften*, hg. v. Hartmut Buchner und Otto Pöggeler Stuttgart, Hamburg, 1982: 1-92
- Hegel, G. W. F. (1818-1829), *Vorlesungen über die Ästhetik I in Werk in zwanzig Bänden*, hg. v. Eva Moldenauer und Karl Markus Michel, Bd. 13, Frankfurt/M., 1983
- Heidegger, Martin (1929), *Kant und das Problem der Metaphysik*, Bonn, 1929
- Heidegger, Martin (1933/34), „Vom Wesen der Wahrheit“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 36/37, hg. v. Hartmut Tietjen, Frankfurt/M. 2001
- Heidegger, Martin (1935/36), *Die Frage nach dem Ding*, Tübingen, 1987
- Heidegger, Martin (1937), *Nietzsches metaphysische Grundstellung im abendländischen Denken. Die Ewige Wiederkehr des Gleichen* (1937), *Gesamtausgabe* (II. Abteilung: Vorlesungen 1923-1944), Band 44, Frankfurt/M., 1986
- Heidegger, Martin (1955), *Was ist das - die Philosophie?*, Pfullingen, 1984
- Heidegger, Martin (1955/56), *Der Satz vom Grund*, Pfullingen, 1986
- Hemminger, Andrea (2004), *Kritik und Geschichte. Foucault – ein Erbe Kants?*, Berlin, Wien, 2004
- Hennigfeld, Jochem (1976), „Sprache als Weltansicht. Humboldt – Nietzsche – Whorf“ in *Zeitschrift für philosophische Forschung*, 30, 1976: 435-451
- Henrich, Dieter (1970), „Selbstbewußtsein. Kritische Einleitung in eine Theorie“ in Bubner u.a. (Hg., 1970): 257-284
- Hinske, Norbert (1970), „Verschiedenheit und Einheit der transzendentalen Philosophien. Zum Exempel für ein Verhältnis von Problem- und Begriffsgeschichte“ in *Archiv für Begriffsgeschichte*, hg. v. Gründer, Karlfried in Verbindung mit Gadamer, Hans-Georg u. Ritter, Joachim, Bd. XIV, 1970: 41-66
- Hödl, Hans Gerald (1997), *Nietzsches frühe Sprachkritik: Lektüren zu „Ueber Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne“ (1873)*, Wien, 1997
- Honneth, Axel (1990), *Die zerrissene Welt des Sozialen*, Frankfurt/M., 1990
- Honneth, Axel u.a. (Hg., 1989), *Zwischenbetrachtungen. Im Prozeß der Aufklärung. Jürgen Habermas zum 60. Geburtstag*, Frankfurt/M., 1989
- Hubig, Christoph (2000), „Dispositiv‘ als Kategorie“ in *Internationale Zeitschrift für Philosophie*, Heft 1, 2000: 34-47
- Hubig, Christoph (2002), *Mittel*, in der Reihe *Bibliothek dialektischer Grundbegriffe*, hg. v. Andreas Hüllinghorst, Bd. 1, Bielefeld, 2002
- Hübener, Wolfgang (1985), *Zum Geist der Prämoderne*, Würzburg, 1985
- Hume, David (1878), *The Philosophical Works of Davide Hume*, in four volumes, London 1878
- Huppert, George (1974), „Divinatio et Eruditio : Thoughts on Foucault“, in *History and Theory* 13, 1974: 191-207
- Husserl, Edmund (1977), *Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie*, Hamburg, 1977
- Janz, Curt Paul (1974), „Friedrich Nietzsche akademische Lehrtätigkeit in Basel 1869 bis 1879“ in *Nietzsche-Studien* 3, 1974: 192-203

- Kaiser, Ulrich (1997): *Das Motiv der Hemmung in Husserls Phänomenologie*, München, 1997
- Kant, Immanuel (1755), *Principiorum primorum cognitionis metaphysicae nova dilucidatio/Neue Erhellung der ersten Grundsätze metaphysischer Erkenntnis* in Kant (1975), Bd. 1: 401-509
- Kant, Immanuel (1762), *Die falsche Spitzfindigkeit der vier syllogistischen Figuren* in Kant (1975), Bd. 2: 595-615
- Kant, Immanuel (1763), *Der einzig mögliche Beweisgrund zu einer Demonstration des Daseins Gottes* in Kant (1975), Bd. 2: 621-738
- Kant, Immanuel (1763a), *Versuch den Begriff der negativen Größen in die Weltweisheit einzuführen* in Kant (1975), Bd. 2: 775-819
- Kant, Immanuel (1770), *De mundi sensibilis atque intelligibilis forma et principiis/Von der Form der Sinnen- und Verstandeswelt und ihren Gründen* in Kant (1975), Bd. 5: 7-107
- Kant, Immanuel (1781/87), *Kritik der reinen Vernunft* in Kant (1975), Bd. 3-4
- Kant, Immanuel (1783), *Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik, die als Wissenschaft wird auftreten können* in Kant (1975), Bd. 5: 109-264
- Kant, Immanuel (1798), *Anthropologie in pragmatischer Hinsicht* in Kant (1975), Bd. 10: 395-690
- Kant, Immanuel (1800), *Logik* in Kant (1975), Bd. 5: 417-582
- Kant, Immanuel (1900) (Akademieausgabe), *Kant's gesammelte Schriften*, hg. v. der königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften, Berlin, 1900
- Kant, Immanuel (1936), *Opus postumum* in Kant (1900), Bd. XXI („Kant's handschriftlicher Nachlaß, Bd. VIII, Opus postumum, erste Hälfte, Convolut I bis VI“)
- Kant, Immanuel (1964), *Anthropologie du point de vue pragmatique*, übers. v. M. Foucault, Paris, 1964.
- Kant Immanuel (1975), *Werke in zehn Bänden*, hg. v. Wilhelm Weischedel, Darmstadt, 1975⁴
- Kienzle, B. (Hg., 1994), *Zustand und Ereignis*, Frankfurt a. M., 1994
- Klawitter, Arne (2001), *Die „fiebernde Bibliothek“. Foucaults Sprachontologie und seine diskursanalytische Konzeption moderner Literatur*, Heidelberg, 2003
- Klawitter, Arne (2004), „Von der Ontologie der Sprache zur Diskursanalyse moderner Literatur“ in Gente, Peter (2004): 122-140
- Kofman, Sarah (1972), *Nietzsche et la métaphore*, Paris, 1972
- Kopp, Hermann u. Seppmann, Werner (Hg., 2002), *Gescheiterte Moderne? Zur Ideologiekritik des Postmodernismus*, Essen, 2002
- Kopperschmidt, Joseph, Schanze, Helmut (Hg., 1994), *Nietzsche oder „Die Sprache ist Rhetorik“*, München, 1994
- Körner, Stephan (1955), *Kant*, Göttingen 1967
- Koselleck, R. (1979), *Vergangene Zukunft*, Frankfurt a. M., 1979
- Kremer-Marietti, Angèle (1992), *Nietzsche et la rhétorique*, Paris, 1992

- Kreuzer, Helmut (Hg., 1969), *Die zwei Kulturen. Literarische und naturwissenschaftliche Intelligenz. C. P. Snows These in der Diskussion*, Stuttgart, 1969
- Lacoue-Labarthe, Philippe (1971), „Der Umweg“ in Hamacher (Hg., 1986); Original: „Le détour (Nietzsche et la rhétorique)“ in *Poétique 2* (1971), S. 53-76
- Lacoue-Labarthe, Philippe u. Nancy, Jean-Luc (Hg., 1971), „Friedrich Nietzsche : Rhétorique et langage, textes, traduits, présentés et annotés“, in *Poétique 2* (1971), S. 99-143.
- Lange, Friedrich Albert (1866), *Geschichte des Materialismus im Abendland und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart*, Iserlohn, 1866
- Lebrun, Gérard (1988), „Zur Phänomenologie in der *Ordnung der Dinge*“ in Ewald u. Waldenfels (Hg., 1991): 15-38
- Lemaigre, B., „Michel Foucault ou les malheurs de la raison et les prospérités du langage“, in: *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, vol. 51, 1967, S. 440-60.
- Macho, Thomas u. Wunschel, Annette (Hg., 2004), *Science & Fiction. Über Gedankenexperimente in Wissenschaft, Philosophie und Literatur*, Frankfurt/M., 2004
- Marion, J.-L. (1975), *Sur l'ontologie grise de Descartes: science cartésienne et savoir aristotélicien dans le Regulae*, Paris, 1975
- Marion, J.-L. (1981), *Sur la théologie blanche de Descartes*, Paris, 1981
- Mauthner, Fritz (1923), *Beiträge zu einer Kritik der Sprache*, 3 Bde., Leipzig, 1923³
- Mazumdar, Pravu (1998), „Über Foucault“ in Mazumdar (Hg., 2001): 15-78
- Mazumdar, Pravu (Hg., 2001), *Foucault*, Textauswahl mit Einleitung u. Anmerkungen, München, 2001²
- Mazumdar, Pravu (2000), „Écriture oder Repräsentation? Zum Standort der Archäologie Foucaults zwischen Literatur und Wissenschaft“ in *Internationale Zeitschrift für Philosophie*, Heft 1, 2000: 82-101
- Meijers, Anthonie (1988), „Gustav Geber und Friedrich Nietzsche: Zum historischen Hintergrund der sprachphilosophischen Auffassungen des frühen Nietzsche“, in *Nietzsche-Studien 17*, 1988: 369-390
- Meijers, Anthonie u. Stingelin, Martin (1988), „Konkordanz zu den wörtlichen Abschriften und Übernahmen von Beispielen und Zitaten aus Gustav Gerber: *Die Sprache als Kunst* (Bromberg 1871) in Nietzsches Rhetorik-Vorlesung und in ‚Über Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne‘“, in *Nietzsche-Studien 17*, 1988: 350-368
- Menninghaus, Winfried (1987), *Unendliche Verdoppelung: die frühromantische Grundlegung der Kunsttheorie im Begriff absoluter Selbstreflexion*, Frankfurt/M., 1987
- Mer, Marc (Hg., 1994), *Der verrückte Ort. Kunst zwischen Architektur*, Wien, 1994
- Milchmann, Alan u. Rosenberg, Alan (Hg., 2003), *Foucault and Heidegger. Critical Encounters*, Minneapolis, Minnesota, 2003

- Most, Glenn u. Fries, Thomas (1994), „Die Quellen von Nietzsches Rhetorik-Vorlesung“, in Borsche u. a. (Hg., 1994): 17-46
- Müller, Fernando Suárez, *Skepsis und Geschichte. Das Werk Michel Foucaults im Lichte des absoluten Idealismus*, Würzburg, 2004
- Nancy, Jean-Luc (1979), *Ego sum*, Paris, 1979
- Neon, Thomas (1986), *Objektivität und endliche Erkenntnis. Kants transzendentalphilosophische Korrespondenztheorie der Wahrheit*, München, 1986
- Nietzsche, Friedrich (1872), „Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik“ in KSA, Bd. 1: 9 – 156
- Nietzsche, Friedrich (1873), „Ueber Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne“ in KSA, Bd. 1: 875 – 890
- Nietzsche, Friedrich (1874), „<Darstellung der antiken Rhetorik>“ [SS 1874] in KGA, Bd. II₄: 415-520
- Nietzsche, Friedrich (1874a), „Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben“ in KSA, Bd. 1: 243 – 334
- Nietzsche, Friedrich (1874b), „Schopenhauer als Erzieher“ in KSA, Bd. 1: 335 – 427
- Nietzsche, Friedrich (1878), „Menschliches, Allzumenschliches. Ein Buch für freie Geister. Erster Band“ in KSA, Bd. 2: 9 – 366
- Nietzsche, Friedrich (1881), „Morgenrothe“ in KSA, Bd. 3: 9 – 331
- Nietzsche, Friedrich (1882), „Die fröhliche Wissenschaft“ in KSA, Bd. 3: 343 – 651
- Nietzsche, Friedrich (1883-85), „Also sprach Zarathustra. Ein Buch für alle und Keinen“ in KSA, Bd. 4: 9 – 408
- Nietzsche, Friedrich (1887), „Zur Genealogie der Moral. Eine Streitschrift“ in KSA, Bd. 5: 245-412
- Nietzsche, Friedrich (1886), „Jenseits von Gut und Böse. Vorspiel einer Philosophie der Zukunft.“ in KSA, Bd. 5: 9-243
- Nietzsche, Friedrich (1889), „Götzen-Dämmerung oder Wie man mit dem Hammer philosophiert“ in KSA, Bd. 6: 53 – 161
- Nietzsche, Friedrich (1969), *Le livre du philosophe*, übers., eingel. u. komm. v. Angèle Kremer Marietti, Paris, 1969
- Nietzsche, Friedrich (KSA), *Kritische Studienausgabe in 15 Bänden*, hg. v. Giorgio Colli und Mazzino Montinari, München, 1980
- Nietzsche, Friedrich (KGA), *Kritische Gesamtausgabe*, hg. v. Giorgio Colli und Mazzino Montinari, München, 1992
- Oehler, Max (1942), „Nietzsches Bibliothek“, Anhang 2: „Verzeichnis der von Nietzsche aus der Universitätsbibliothek in Basel 1869-1879 entliehenen Bücher“, in *Vierzehnte Jahresgabe der Gesellschaft der Freunde des Nietzsche-Archivs*, Weimar, 1942: 51
- Otto, Stephan (1992), *Das Wissen des Ähnlichen. Michel Foucault und die Renaissance*, Frankfurt/M., 1992

- Pautrat, Bernard (1971), *Versions du soleil. Figures et système de Nietzsche*, Paris, 1971
- Prauss (1969), „Zum Wahrheitsproblem bei Kant“ in Prauss (Hg., 1973): 73-89
- Prauss (Hg., 1973), *Kant. Zur Deutung seiner Theorie von Erkennen und Handeln*, Köln, 1973
- Prauss (1974), *Kant und das Problem der Dinge an sich*, Bonn, 1974
- Rang, F. C. (1983), *Historische Psychologie des Karnevals*, hg. v. Lorenz Jäger, Brinkmann & Bose, 1983
- Rey, Jean-Michel (1971), *L'enjeu des signes. Lecture de Nietzsche*, Paris, 1971
- Röd, Wolfgang (1992), *Der Gott der reinen Vernunft: Die Auseinandersetzung um den ontologischen Gottesbeweis von Anselm bis Hegel*, München, 1992
- Roedig, Andrea (1997), *Foucault und Sartre. Die Kritik des modernen Denkens*, München, 1997
- Roussel, Raymond (1935a), „Unter den Schwarzen“ in Grössel (Hg., 1977): 47-54.
- Roussel, Raymond (1935b), „Wie ich einige meiner Bücher geschrieben habe“ in Grössel (Hg., 1977): 78-97
- Roussel, Yves (1992), „Le mouvement d'écrire“ in Giard (Hg., 1992): 97-110.
- Salaquarda, Jörg (1978), „Nietzsche und Lange“ in *Nietzsche-Studien* 7, 1978: 236-260
- Schmid, W. (Hg., 1991), *Denken und Existenz bei Michel Foucault*, Frankfurt/M., 1991
- Schmid, W. (1987), *Die Geburt der Philosophie im Garten der Lüste. Michel Foucaults Archäologie des platonischen Eros*, Frankfurt/M., 1990
- Schmidt, Siegfried J. (1966), *Sprache und Denken als sprachphilosophisches Problem von Locke bis Wittgenstein*, Den Haag, 1968
- Schmidt, Siegfried J. (Hg., 1971), *Philosophie als Sprachkritik im 19. Jahrhundert. Textauswahl II*, Stuttgart-Bad Cannstatt, 1971
- Schnädelbach, Herbert (1971), *Erfahrung, Begründung und Reflexion. Versuch über den Positivismus*, Frankfurt/M., 1971
- Schnädelbach, Herbert (1977), *Reflexion und Diskurs. Frage einer Logik der Philosophie*, Frankfurt/M., 1977
- Schnädelbach, Herbert (1989), „Das Gesicht im Sand. Foucault und der anthropologische Schlummer“ in Honneth u. a. (Hg, 1989): 231-261
- Schneider, Ulrich Johannes (1990), *Die Vergangenheit des Geistes. Eine Archäologie der Philosophiegeschichte*, Frankfurt/M., 1990
- Schneider, Ulrich Johannes (2004), *Michel Foucault*, Darmstadt, 2004.
- Seitter, Walter (Hg., 1997), *Das Spektrum der Genealogie*, hg. v. Michel Foucault u. Walter Seitter, Bodenheim, 1997
- Sirven, J. (1928), *Les années d'apprentissage de Descartes*, Albi, 1928
- Snow, C. P. (1959), „Die zwei Kulturen. Rede Lecture, 1959“ in Kreuzer, Helmut (Hrsg., 1969): 19-58

- Stack, George J. (1983), *Lange and Nietzsche*, Berlin u.a., 1983
- Starobinski, J. (1980), *Wörter unter Wörtern: Die Anagramme von Ferdinand de Saussure*, Frankfurt/M.-Berlin-Wien, 1980. (Übers. aus: *Les mots sous les mots*, Paris, 1971)
- Tebartz-van Elst, Anne (1994), „Ästhetischer Weltbezug und metaphysische Rationalität: Zur epistemischen Funktion der Metapher bei Nietzsche“ in Kopperschmidt, Schanze (Hg., 1994): 109-126
- Thalke, Michael (1999), *Ein bewegliches Heer von Metaphern. Sprachkritisches Sprechen bei Friedrich Nietzsche, Gustav Geber, Fritz Mauthner und Karl Kraus*, Frankfurt/M., 1999
- Trabant, Jürgen (1990), *Traditionen Humboldts*, Frankfurt/M., 1990
- Troiano, Maureen DiLonardo (1995), *New Physics and the modern French novel: An investigation of interdisciplinary discourse*, New York, 1995
- Vaihinger, Hans (1911), *Die Philosophie des Als Ob. System der theoretischen, praktischen und religiösen Fiktionen der Menschheit auf Grund eines idealistischen Positivismus. Mit einem Anhang über Kant und Nietzsche*, Leipzig, 1927¹⁰
- Veyne, Paul (1978), *Foucault: Die Revolutionierung der Geschichte*, Frankfurt/M., 1992
- Waldenfels, Bernhard (1988), „Ordnung in Diskursen“ in Ewald u. Waldenfels (Hg., 1991): 277-297.
- Warburton, William (1980), *Versuch über die Hieroglyphen der Ägypter*, hg. v. Peter Krumme mit einem Beitrag v. Jacques Derrida, Frankfurt/M., 1980
- Wettstein, Ronald Harri (1983), *Kritische Gegenstandstheorie der Wahrheit. Argumentative Rekonstruktion von Kants kritischer Theorie*, Würzburg, 1983²
- Wittgenstein, Ludwig (1921), *Tractatus logico-philosophicus, logisch-philosophische Abhandlung*, Frankfurt/M., 1976
- Wittgenstein, Ludwig (1969), *Philosophische Grammatik*, hg. v. Rush Rhees, Frankfurt/M., 1973
- Wunderlich, Stefan (2000), *Michel Foucault und die Frage der Literatur. Beitrag zu einer Archäologie des poststrukturalistischen Denkens*, Frankfurt/M., 2000