

Christian J. Grothaus
Baukunst als unmögliche Möglichkeit

Christian J. Grothaus ist Architekt und arbeitet als Autor, Berater und Kulturwissenschaftler. Seine Schwerpunkte sind künstlerische Forschung, Architektur und Philosophie.

CHRISTIAN J. GROTHAUS

Baukunst als unmögliche Möglichkeit

Plädoyer für eine unbestimmte Architektur

[transcript]

Bei dem vorliegenden Buch handelt es sich um eine überarbeitete Fassung der Dissertation »Baukunst als unmögliche Möglichkeit. Eine Arché-Graphie«, die an der Philosophischen Fakultät der Universität Potsdam eingereicht und am 11. Februar 2014 verteidigt wurde. Die Begutachtung erfolgte durch Herrn Prof. Dr. Dieter Mersch und Herrn Prof. Dr. Steffen Dietzsch.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2631-5

PDF-ISBN 978-3-8394-2631-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de