

Timon Beyes, Jörg Metelmann (Hg.)
Der Kreativitätskomplex

Kulturen der Gesellschaft | Band 37

TIMON BEYES, JÖRG METELMANN (Hg.)

Der Kreativitätskomplex

Ein Vademecum der Gegenwartsgesellschaft

[transcript]

Unterstützt durch den Fonds für Forschungsgespräche und den Publikationsfonds der Universität St.Gallen sowie durch die Haniel Stiftung im Rahmen des European Haniel Program on Entrepreneurship and the Humanities.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2018 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Satz: Francisco Bragança, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4510-1

PDF-ISBN 978-3-8394-4510-5

<https://doi.org/10.14361/9783839445105>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de