

# Inhalt

---

<b>Ein Workshop wird zum virtuellen MemoryLab</b> <i>Amélie zu Eulenburg, Irmgard Zündorf</i> .....	9
<b>Konkurrierende Erinnerungen und Konflikte um Räume – eine Einführung</b> <i>Josephine Eckert</i> .....	15
<b>Potsdam als Raum der Erinnerung</b> <i>Martin Sabrow</i> .....	25
<b>Dissens und Erinnerungskonkurrenz</b> Potentiale zur Demokratiestärkung <i>Petra Haustein</i> .....	35
<b>»Es geht mir darum, dass die Gedenkstätten sich aus der Positionierung nicht rausnehmen«</b> <i>Nora Sternfeld (transkribiert und editiert von Josephine Eckert)</i> .....	43
<b>Gedenkstätten heute im Spannungsfeld von Erwartungsdruck, Opferkonkurrenzen und falschen Maßstäben</b> <i>Thomas Schaarschmidt</i> .....	51
<b>»Erinnerung ohne Zwischenfälle«</b> Zivilgesellschaftliches Engagement und konkurrierende Narrative in der Gedenkstätte Ravensbrück <i>Insa Eschebach</i> .....	59

<b>Gedenken an lesbische Inhaftierte in der Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück</b>	
<i>Alexandra de León</i> .....	73
<b>Gedenkstättenpädagogik und räumliche Gestaltung an Orten konkurrierender Erinnerungen am Beispiel Sachsenhausen</b>	
<i>Kolja Buchmeier, Sjoma Liederwald</i> .....	83
<b>Das Sowjetische Speziallager Nr. 5 Ketschendorf</b>	
Sichtbarkeit eines kleinen Gedenkortes in Brandenburg	
<i>Freya Ziegelitz</i> .....	97
<b>Gedenkstätten in Potsdam: Geschichte und Erinnerungskonflikte</b>	
<i>Norman Warnemünde und Amélie zu Eulenburg</i> .....	109
<b>Demokratiegeschichte als gegenwärtiger Trend? Gedenken an 1848</b>	
<i>Oliver Gaida</i> .....	123
<b>Spuren des Kolonialismus in Potsdams Stadtbild und das fehlende Erinnern</b>	
<i>Ronja Kuban</i> .....	135
<b>Potsdamerinnen ins Licht!</b>	
Sieben Stationen auf dem Weg, Potsdam zu einem bedeutenden Erinnerungsort der Frauenbewegung zu machen	
<i>Sabine Hering/Sarah Zalfen</i> .....	149
<b>Der Willi-Frohwein-Platz in Potsdam-Babelsberg, oder: Wie entsteht eigentlich ein Erinnerungsort?</b>	
<i>Josephine Eckert</i> .....	161
<b>Parallelwelt des Gedenkens</b>	
Das nachgebaute Potsdamer Glockenspiel im Widerstreit der Erinnerungen	
<i>Dominik Juhnke</i> .....	175
<b>Der Hiroshima-Nagasaki-Platz in Potsdam-Babelsberg</b>	
Ein Interview mit einem Mitglied der Bürgerinitiative Hiroshima-Platz e.V.	
<i>Miki Takimoto (Interview und Transkript)</i> .....	189

**Virtuelles Erinnern**

*Tobias Ebbrecht-Hartmann* ..... 197

**Erinnerungs- und Gedenkorte in Potsdam  
– ein virtueller Stadtspaziergang**

*Nicolas Weicker* ..... 211

**Autor:innenverzeichnis** ..... 229

