

Inhalt

Fiktionen des Realen

Zur Konstruktion des Tatorts

Anna Häusler/Jan Henschen | 7

Haufen

Im Büro

Alf Lüdtke | 11

Tatorte: eigensinnig

Bettine Menke | 15

Staub

Uwe Nettelbeck | 31

Tatort Polizeirevier

Anna Häusler | 35

Erkenntnis und Verbrechen

Schillers Pariser Ermittlungen

Stephan Gregory | 45

Der große Straßenraub

Dokumente eines Verbrechens in Paris

Joke de Wolf | 75

Tatorte

Thomas Bachler | 89

BLOOD SIMPLE

Reste der Photographie und Spuren des Films

Helga Lutz/Dietmar Schmidt | 99

Der Schuss im Tonfilmatelier

Jan Philip Müller | 115

Toter Briefkastenonkel

Rembert Hüser | 135

Tatort-Dinge Dominik Grafs

Daniel Eschkötter | 157

Vom Aufheben alter Bilder

Wenn die Geschichte dem Fernsehen zum Tatort wird

Wolfgang Struck | 169

Der Polizeistaatsbesuch

Roman Brodmanns Tatortaufnahmen des 2. Juni 1967

Jan Henschen | 185

Tat-Ort und Schau-Platz

Straßenmediale Konstellationen der *Race Riots*

in Chicago 1919

David Sittler | 197

Die Autoren | 211