

## Inhalt

SUSANNE KRASMANN, JÜRGEN MARTSCHUKAT

**Rationalitäten der Gewalt.**

**Staatliche Neuordnungen vom 19. bis zum 21. Jahrhundert –  
eine Einführung** ..... 7

JUDITH BUTLER

**Kritik, Zwang und das heilige Leben in Walter Benjamins**

**»Zur Kritik der Gewalt«** ..... 19

ANDREW W. NEAL

**Foucault in Guantánamo.**

**Eine Archäologie des Ausnahmezustands** ..... 47

SUSANNE KRASMANN

**Folter im Ausnahmezustand?** ..... 75

FRANK SCHUMACHER

**»Nobody Was Seriously Damaged«.**

**Die US-Armee und der Einsatz von Folter**

**im philippinisch-amerikanischen Krieg, 1899-1902** ..... 97

CHRISTIAN GEULEN

**Gouverneure, Gouvernamentalität und Globalisierung.**

**Zur Geschichte und Aktualität imperialer Gewalt** ..... 117

RUTH STANLEY, ANJA FETH

**Die Repräsentation von sexualisierter und Gender-Gewalt im Krieg.**

**Geschlechterordnung und Militärgewalt** ..... 137

GÜNTER RIEDERER

**Filmende Bomben.**

**Luftkrieg und neue Bildproduktion in Harun Farockis**

»Erkennen und Verfolgen« ..... 161

SVEN KRAMER

**Homeland Security.**

**Zu David Cronenbergs *A History of Violence*** ..... 179

ALF LÜDTKE

**Gewalt des Staates – Liebe zum Staat.**

**Annäherungen an ein politisches Gefühl der Neuzeit** ..... 197

KLAUS WEINHAUER

**Staatsmacht ohne Grenzen?**

**Innere Sicherheit, »Terrorismus«-Bekämpfung**

**und die bundesdeutsche Gesellschaft der 1970er Jahre** ..... 215

JÜRGEN MARTSCHUKAT

**Strafgewalten und Zivilisationsentwürfe**

**in den USA um 1900** ..... 239

DAVID GARLAND

**Death, Denial, Discourse.**

**Zu den Formen und Funktionen der US-amerikanischen**

**Todesstrafe** ..... 265

**Autoren und Autorinnen** ..... 287