

Karin Nissen-Rizvani  
Autorenregie

**Theater** | Band 30

Für Achim Rizvani

**Karin Nissen-Rizvani** arbeitet als Dramaturgin und Dozentin in Hamburg. Ihre künstlerischen und wissenschaftlichen Schwerpunkte liegen im Bereich des zeitgenössischen Theaters und seiner Formensprache.

KARIN NISSEN-RIZVANI

## **Autorenregie**

**Theater und Texte von Sabine Harbeke, Armin Petras/  
Fritz Kater, Christoph Schlingensiefel und René Pollesch**

**[transcript]**

Dissertation zur Erlangung der Würde der Doktorin der Fachbereiche Sprache, Literatur, Medien & Europäische Sprachen und Literaturen der Universität Hamburg.

Das Dissertationsprojekt wurde gefördert durch die Rudolf-Augstein-Stiftung, Hamburg.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2011 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Szene aus HEAVEN (zu tristan) von Armin Petras/Fritz Kater mit Peter Kurth und Susanne Böwe. © Bettina Stöß

Satz: Achim Rizvani, Hamburg

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1731-3

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)