

Ruth Mayer
Diaspora

CULTURAL STUDIES • HERAUSGEGEBEN VON RAINER WINTER • BAND 14

Ruth Mayer ist Professorin für American Studies an der Universität Hannover. Zu ihren Forschungsschwerpunkten gehören die Kultur und Literatur der Globalisierung, Science Studies und Cultural Studies. Veröffentlichungen (Auswahl): »Globalkolorit. Multikulturalismus und Populärkultur«, hg. mit Mark Terkessidis (1998); »Artificial Africas. Colonial Images in the Times of Globalization« (2002) und »Virus! Mutationen einer Metapher«, hg. mit Brigitte Weingart (2004).

RUTH MAYER

DIASPORA

Eine kritische Begriffsbestimmung

[transcript] CULTURAL STUDIES

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2005 transcript Verlag, Bielefeld

Umschlaggestaltung & Innenlayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Projektmanagement: Andreas Hüllinghorst, Bielefeld

Lektorat: Kai Reinhardt, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 3-89942-311-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de