

Ralf Bohn
Inszenierung als Widerstand

Szenografie & Szenologie

Band 2

Editorial

Die Reihe **Szenografie & Szenologie** versammelt aktuelle Aufsätze und Monografien zum neuen Ausbildungs- und Berufsfeld Szenografie. Im Kontext neuer Medientechniken und -gestaltungen, Materialien und narrativer Strukturen präsentiert sie Inszenierungserfahrungen in öffentlichen Vor-, Aus- und Darstellungsräumen.

Zugleich analysiert die Reihe an Beispielen und in theoretischer Auseinandersetzung eine Kultur der Ereignissetzung als transdisziplinäre Diskursivität zwischen Design, Kunst, Wissenschaft und Alltag.

Die Reihe wird herausgegeben von Ralf Bohn und Heiner Wilharm.

Ralf Bohn (Prof. Dr.) lehrt Medienwissenschaften an der FH Dortmund. Er arbeitet im Schnittpunkt von philosophischer, psychoanalytischer und technischer Medienanalyse.

RALF BOHN

Inszenierung als Widerstand

Bildkörper und Körperbild bei Paul Klee

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2009 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Ralf Bohn

Umschlagabbildung: Paul Klee: Vorhaben, 1938, 126 Kleisterfarbe auf Papier und Jute; originale Rahmenleisten, 75,5 x 112,3 cm für die Nutzung danke ich dem Zentrum Paul Klee, Bern

Korrekturat: Adele Gerdes, Bielefeld

Lektorat & Satz: Ralf Bohn

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1262-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de