

Die Zeitschrift wird herausgegeben vom
Verein für kritische Geschichtsschreibung e.V.:

Marie-Luisa Allemeyer, Cornelia Aust, Claudia Berger, Stefan Brakensiek, Eva Brücker, Franz-Josef Brüggemeier, Marc Buggeln, Doris Bulach, David Crew, Iwona Dadej, Axel Doßmann, Geoff Eley, Jan-Henrik Friedrichs, Claus Füllberg-Stollberg, Joël Glasman, Ulrike Gleixner, Siegfried Heimann, Richard Hölzl, Karsten Holste, Sabine Horn, Dietlind Hüchtker, Katja Jana, Monica Juneja, Wolfgang Kaschuba, Yvonne Kleinmann, Julia Kleinschmidt, Wiebke Kolbe, Katharina Kreuder-Sonnen, Gesine Krüger, Sebastian Kühn, Eva Marie Lehner, Annette Leo, Angélique Leszczawski-Schwerk, Susann Lewerenz, Thomas Lindenberger, Andreas Ludwig, Barbara Lüthi, Nina Mackert, Stefan Mörchen, Susanne zur Nieden, Christine von Oertzen, Alexander von Plato, Annelie Ramsbrock, Nina Reusch, Yvonne Robel, Miriam Rürup, Adelheid von Saldern, Eckart Schörle, Peter Schöttler, Stefanie Schüler-Springorum, Felix Schürmann, Pavla Simkova, Veronika Springmann, Lotte Thaa, Silke Törpsch, Patrick Wagner, Georg Wamhof, Ulrike Weckel, Dorothee Wierling, Michael Wildt, Ulrich Wyrwa, Malte Zierenberg

Der Verein für kritische Geschichtsschreibung e.V. lädt herzlich ein, das unabhängige, wissenschaftliche Projekt *WERKSTATTGESCHICHTE* durch eine fördernde Mitgliedschaft im Verein zu unterstützen, um das Erscheinen der Zeitschrift langfristig zu sichern. Gegen eine jährliche Spende von mindestens 80 Euro erhalten fördernde Mitglieder ein Abonnement der Zeitschrift sowie regelmäßige Informationen über die Arbeit des Vereins (Newsletter).

Weitere Informationen erteilt:
Eckart Schörle: eckart.schoerle@web.de

WERKSTATTGESCHICHTE
erscheint zweimal im Jahr

Der Preis pro Einzelheft beträgt 21,99 €.

Der Preis für ein Jahresabonnement (inklusive Versand) beträgt:
in Deutschland: 39,99 €
international: 49,99 €

Verein für kritische Geschichtsschreibung e.V. (Hg.)

WERKSTATTGESCHICHTE 83

sinne

Jg. 2021/1

[transcript]

Redaktion WERKSTATTGESCHICHTE:

Cornelia Aust, Claudia Berger, Jan-Henrik Friedrichs, Katja Jana, Julia Kleinschmidt,
Eva Marie Lehner, Yvonne Robel, Silke Törpsch, Georg Wamhof

Anfragen an die Redaktion:

Yvonne Robel: robel@zeitgeschichte-hamburg.de

Herausgeberinnen des Thementeils:

Silke Fehlemann und Sabine Mecking

Rezensionsredaktion:

Doris Bulach, Iwona Dadej, Karsten Holste, Katharina Kreuder-Sonnen,
Sebastian Kühn, Angélique Leszczawski-Schwerk, Andreas Ludwig, Nina Reusch,
Felix Schürmann, Pavla Šimková, Lotte Thaa

Anfragen an die Rezensionsredaktion:

Nina Reusch
FU Berlin
Koserstraße 20
14195 Berlin

Filmkritik:

Ulrike Weckel: ulrike.weckel@uni.giessen.de

„Dingfest“:

Marie-Luisa Allemeyer: allemeyer@kustodie.uni-goettingen.de

Homepage: www.werkstattgeschichte.de

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2021 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: »Mueller glial cells in the retina«; Prof. Bill Harris (wellcome collection/Lizenz CC BY 4.0).

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-5343-4

PDF-ISBN 978-3-8376-5343-4

ISSN 0942-704X

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter www.transcript-verlag.de/vorschau-download