

Regula Valérie Burri, Kerstin Evert, Sibylle Peters,
Esther Pilkington, Gesa Ziemer (Hg.)
Versammlung und Teilhabe

Edition Kulturwissenschaft | Band 40

REGULA VALÉRIE BURRI, KERSTIN EVERT, SIBYLLE PETERS,
ESTHER PILKINGTON, GESA ZIEMER (HG.)

Versammlung und Teilhabe

Urbane Öffentlichkeiten und performative Künste

[transcript]

Das wissenschaftlich-künstlerische Graduiertenkolleg »Versammlung und Teilhabe. Urbane Öffentlichkeiten und performative Künste« wird gefördert durch die Freie und Hansestadt Hamburg, Behörde für Wissenschaft und Forschung.

Die Herausgeberinnen danken besonders Frederike Neißkenwirth für ihre Mitarbeit an dieser Publikation.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildungen, jeweils von links nach rechts:

1. Reihe: Katharina Kellermann, Rasande Tyskar, Thies Rätzke
 2. Reihe: Thies Rätzke, Jan Reimers, Thies Rätzke
 3. Reihe: Thies Rätzke, Thies Rätzke, Anja Kühn
 4. Reihe: Daniel Ladner, Judith Kästner, Thies Rätzke
- alle 2013

Redaktion: Frederike Neißkenwirth

Lektorat: Dr. Petra Schilling

Satz: Lene Benz und Julia Zajackowska

Druck: CPI – Clausen & Bosse, Leck

Print-ISBN 978-3-8376-2681-0

PDF-ISBN 978-3-8394-2681-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de