

# Jahrbuch [jtpphil.nomos.de] Technikphilosophie 2023

Alpsancar | Friedrich | Gehring | Hubig | Kaminski | Nordmann [Hrsg.]

## Faktor Mensch

9. Jahrgang 2023

edition  
sigma



Nomos

# Jahrbuch Technikphilosophie

9. Jahrgang 2023

Suzana Alpsancar | Alexander Friedrich  
Petra Gehring | Christoph Hubig  
Andreas Kaminski | Alfred Nordmann [Hrsg.]

# Faktor Mensch

## Wissenschaftlicher Beirat:

Dirk Baecker (Witten/Herdecke) | Cornelius Borck (Lübeck) | Dominique Bourg (Lausanne/Schweiz) | Gerhard Gamm (Darmstadt) | Gabriele Gramelsberger (Aachen) | Armin Grunwald (Karlsruhe) | Mikael Hård (Darmstadt) | Rafaela Hillerbrand (Karlsruhe) | Erich Hörl (Lüneburg) | Bernward Joerges (Berlin) | Nicole C. Karafyllis (Braunschweig) | Wolfgang König (Berlin) | Peter A. Kroes (Delft/Niederlande) | Carl Mitcham (Beijing/China) | Audun Øfsti (Trondheim/ Norwegen) | Claus Pias (Lüneburg) | Michael M. Resch (Stuttgart) | Günter Ropohl<sup>†</sup> (Frankfurt) | Bernhard Siegert (Weimar) | Dieter Sturma (Bonn) | Guoyu Wang (Dalian/China) | Jutta Weber (Paderborn)



**Nomos**





Gefördert durch den VDI. / Supported by VDI.

**Die Deutsche Nationalbibliothek** verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**The Deutsche Nationalbibliothek** lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the Internet at <http://dnb.d-nb.de>

ISBN      978-3-7560-1060-8 (Print)  
          978-3-7489-4176-7 (ePDF)

ISSN      2297-2072 (print)  
          2297-2080 (eBooks)

#### **British Library Cataloguing-in-Publication Data**

A catalogue record for this book is available from the British Library.

ISBN      978-3-7560-1060-8 (Print)  
          978-3-7489-4176-7 (ePDF)

#### **Library of Congress Cataloguing-in-Publication Data**

Alpsancar, Suzana / Friedrich, Alexander / Gehring, Petra / Hubig, Christoph  
Kaminski, Andreas / Nordmann, Alfred

Faktor Mensch. Jahrbuch Technikphilosophie 2023

Suzana Alpsancar / Alexander Friedrich / Petra Gehring / Christoph Hubig /  
Andreas Kaminski / Alfred Nordmann (Eds.)

295 pp.

Includes bibliographic references.

ISBN      978-3-7560-1060-8 (Print)  
          978-3-7489-4176-7 (ePDF)

Redaktion / Editorial Team: Maike Arnold, Kai Denker, Dawid Kasprowicz,  
Hildrun Lampe, Tom Poljansek, Željko Radinković, Jörn Wiengarn  
Korrektorat / Copy Editors: Lea Alitag, Stefanie Cosgrove, Melina Licht,  
Arthur Wei-Kang Liu, Nicolas Pop

edition sigma in der Nomos Verlagsgesellschaft

1. Auflage 2023

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2023. Gesamtverantwortung für Druck und Herstellung bei der Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

This work is subject to copyright. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage or retrieval system, without prior permission in writing from the publishers. Under § 54 of the German Copyright Law where copies are made for other than private use a fee is payable to "Verwertungsgesellschaft Wort", Munich. No responsibility for loss caused to any individual or organization acting on or refraining from action as a result of the material in this publication can be accepted by Nomos or the editors.

## Inhaltsverzeichnis

Editorial	9
-----------	---

### Schwerpunkt

<i>Stefan Schöberlein</i> Medien der Begeisterung Das Gehirn als technik- und literaturhistorisches Phänomen	17
<i>Kevin Liggieri</i> Der ›Faktor Mensch‹ als Konzept einer technischen Moderne Begriffsgeschichte und Analyse	35
<i>Martina Heßler</i> »Faulty constructions« Die lebensweltliche Figur fehlerhafter Menschen	61
<i>Ruth Karl</i> Über die epistemische Macht lernender Maschinen	87
<i>Joachim Landkammer</i> Die Lücke, die die Maschine lässt Über verzichtbare Assistenztechnologien	111
<b>Abhandlung</b>	
<i>Fabian Anicker</i> Gestaltwandel der Technik? Techniksoziologische Reflexionen zu künstlicher Intelligenz	137

## Inhaltsverzeichnis

### Archiv

*Jean-Paul Sartre*

Produkt und Produzent – Menschliche Existenz im vergesellschafteten Handlungsfeld der Technik

Eine Textcollage aus *Das Sein und das Nichts* und *Kritik der dialektischen Vernunft* mit einem einleitenden Kommentar von Marcel Siegler

171

### Diskussion

*Katerina Krtilova*

Wie sich Heideggers Werk als eine Medienphilosophie lesen lässt

Rezension zu Andreas Beinsteiner: *Heideggers Philosophie der Medialität*, Klostermann Verlag, Frankfurt am Main 2021, 318 Seiten.

205

*Axel Gelfert*

Wie die Mathematik ihre erstaunliche Formkraft gewinnt

Rezension zu Gabriele Gramelsberger: *Operative Epistemologie: (Re-)Organisation von Anschauung und Erfahrung durch die Formkraft der Mathematik*, Meiner Verlag, Hamburg 2020, 435 Seiten.

217

*Andreas Kaminski*

»How to do Philosophy of Technology«

Rezension zu Mark Coeckelbergh: *Introduction to Philosophy of Technology*, Oxford University Press, Oxford 2020, 320 Seiten.

227

### Kontroverse

*Martin Warnke*

Wie Open Access Scholarly SPAM erzeugt

239

Wissenschaftler:innen-Tracking

241

*Florian Sprenger*

Epistemische Asymmetrie

243

*Björn Schembera*

- Die im Dunklen sieht man doch  
Dunkle Daten und Datentracking in der Wissenschaft 249

*Nicola Mößner*

- Noch nicht ist schon zu viel  
Datentracking und der Evaluierungswahn wissenschaftlicher Leistung 253

*Anna-Verena Nosthoff und Felix Maschewski*

- Wissenschaftler:innen als Influencer – Post it or Perish 259

*Felix Reda*

- Mündiges Datensubjekt statt Laborratte: Rechtsschutz gegen  
Wissenschaftstracking 265

**Kommentar**

*Petra Gehring*

- Wie die DFG digitale Transformationsprozesse fördern will  
Informatik als universaler Enabler oder doch besser *fachlich vielfältige*  
digitale Kompetenzen? 271

**Glosse**

- Lob der Abschaltbarkeit 281

- Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 285

