

Friederike Schmidt, Hanna Weinbach (Hg.)
(Vor)Sorge und (Un)Gleichheiten in pandemischen Zeiten

Pädagogik

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch die **Deutsche Forschungsgemeinschaft**, den **Fachinformationsdienst Erziehungswissenschaft und Bildungsforschung** und ein **Netzwerk wissenschaftlicher Bibliotheken** zur Förderung von Open Access in den Erziehungs- und Bildungswissenschaften.

Bibliothek der Berufsakademie <i>Sachsen</i>	Technische Universität <i>Berlin</i> /
Bibliothek der Pädagogischen Hochschule	Universitätsbibliothek
<i>Freiburg</i>	
Bibliothek der PH Zürich / Pädagogische	Technische Universität <i>Chemnitz</i>
Hochschule Zürich	Universitätsbibliothek <i>Greifswald</i>
Bibliothek für Bildungsgeschichtliche	Universitätsbibliothek <i>Leipzig</i>
Forschung des DIPF <i>Berlin</i>	Universitätsbibliothek <i>Siegen</i>
Bibliotheks- und Informationssystem (BIS) der	Universitäts- und Landesbibliothek <i>Bonn</i>
Carl von Ossietzky Universität <i>Oldenburg</i>	Universitäts- und Landesbibliothek <i>Darmstadt</i>
DIPF Leibniz-Institut für Bildungsforschung	Universitäts- und Landesbibliothek <i>Düsseldorf</i>
und Bildungsinformation	Universitäts- und Landesbibliothek <i>Münster</i>
Evangelische Hochschule <i>Dresden</i>	Universitäts- und Stadtbibliothek <i>Köln</i>
Freie Universität <i>Berlin</i> – Universitätsbibliothek	Universitätsbibliothek <i>Augsburg</i>
Hochschulbibliothek der Pädagogischen	Universitätsbibliothek <i>Bielefeld</i>
Hochschule <i>Karlsruhe</i>	Universitätsbibliothek <i>Bochum</i>
Hochschule für Bildende Künste <i>Dresden</i>	Universitätsbibliothek der LMU <i>München</i>
Hochschule für Grafik und Buchkunst <i>Leipzig</i>	Universitätsbibliothek der Technischen
Hochschule für Musik <i>Dresden</i>	Universität <i>Hamburg</i>
Hochschule für Musik und Theater <i>Leipzig</i>	Universitätsbibliothek der TU Bergakademie
Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur	<i>Freiberg</i>
<i>Leipzig</i>	Universitätsbibliothek <i>Duisburg-Essen</i>
Hochschule für Technik und Wirtschaft <i>Dresden</i>	Universitätsbibliothek <i>Erlangen-Nürnberg</i>
Hochschule <i>Mittweida</i>	Universitätsbibliothek <i>Gießen</i>
Hochschule <i>Zittau / Görlitz</i>	Universitätsbibliothek <i>Hildesheim</i>
Humboldt-Universität zu <i>Berlin</i>	Universitätsbibliothek Johann Christian
Universitätsbibliothek	<i>Senckenberg / Frankfurt a.M.</i>
Leibniz-Institut für Bildungsmedien Georg-	Universitätsbibliothek <i>Kassel</i>
Eckert-Institut <i>Braunschweig</i>	Universitätsbibliothek <i>Leipzig</i>
Medien- und Informationszentrum / Leuphana	Universitätsbibliothek <i>Mainz</i>
Universität <i>Lüneburg</i>	Universitätsbibliothek <i>Mannheim</i>
Palucca-Hochschule für Tanz <i>Dresden</i>	Universitätsbibliothek <i>Marburg</i>
Pädagogische Hochschule <i>Schwäbisch Gmünd</i>	Universitätsbibliothek <i>Osnabrück</i>
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und	Universitätsbibliothek <i>Potsdam</i>
Universitätsbibliothek <i>Dresden</i>	Universitätsbibliothek <i>Regensburg</i>
Staats- und Universitätsbibliothek <i>Bremen</i>	Universitätsbibliothek <i>Trier</i>
Staats- und Universitätsbibliothek <i>Hamburg</i>	Universitätsbibliothek <i>Vechta</i>
Staatsbibliothek zu <i>Berlin</i> - Preußischer	Universitätsbibliothek <i>Wuppertal</i>
Kulturbesitz	Universitätsbibliothek <i>Würzburg</i>
Technische Informationsbibliothek (TIB)	Westsächsische Hochschule <i>Zwickau</i>

Friederike Schmidt, Hanna Weinbach (Hg.)

(Vor)Sorge und (Un)Gleichheiten in pandemischen Zeiten

Rationalitäten – Geschichten

[transcript]

Gefördert durch das Institut für Sozialpädagogik im Department Erziehungswissenschaft der Fakultät II – Bildung • Architektur • Künste der Universität Siegen

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell.

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2024 im transcript Verlag, Bielefeld

© Friederike Schmidt, Hanna Weinbach (Hg.)

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839462232>

Print-ISBN: 978-3-8376-6223-8

PDF-ISBN: 978-3-8394-6223-2

Buchreihen-ISSN: 2703-1047

Buchreihen-eISSN: 2703-1055

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.